

## Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Наименование** | **Стр.** |
|  | **Общие Положения** | 4-5 |
| **І.** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ** | 6 |
| **1.1.** | **Обязательная часть** |  |
| 1.1.1. | Пояснительная записка. Цели и задачи Программы | 6-9 |
| 1.1.2. | Специфические принципы и подходы к формированию Программы | 10 |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации АОП ДО характеристики | 11-12 |
| 1.1.4 | Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного  возраста с ТНР | 13-22 |
| 1.1.5. | Планируемые результаты освоения Программы | 22 |
| 1.1.6. | Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР | 22 |
| 1.1.7. | Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы | 23-25 |
| 1.1.8. | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по  Программе | 25-36 |
| **1.2.** | ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** | 29-36 |
| **ІІ**. | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ** | 37 |
| **2.1.** | **Обязательная часть** | 37 |
| **2.1.** | **Общие положения** | 37 |
| 2.1.1. | Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (задачи и содержание образования - обучения и  воспитания) | 38 |
|  | Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в  образовательной области *«Социально-коммуникативное развитие»* | 38-43 |
|  | Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в  образовательной области *«Познавательное развитие»* | 44-47 |
|  | Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в  образовательной области *«Речевое развитие»* | 47-52 |
|  | Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в  образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* | 53-59 |
|  | Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в  образовательной области *«Физическое развитие»* | 60-66 |
| 2.1.2 | Взаимодействие педагогических работников с детьми с ТНР | 67 |
| 2.1.3. | Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными  представителями) обучающихся | 68 |
| 2.1.4. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями  дошкольников с ТНР | 69-71 |
| 2.1.5. | Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР | 71-72 |
| 2.1.6. | Специальные условия для получения образования детьми с ТНР | 73-74 |
| 2.1.7. | Содержание дифференцированной диагностики речевых и неречевых  функций, обучающихся с ТНР | 74-79 |
| 2.1.8. | Осуществление квалифицированной коррекции нарушений рече-  языкового развития обучающихся с ТНР | 79-85 |
| 2.1.9. | **Рабочая программа воспитания** | 86-123 |
| 2.2. | ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** | 124 |
| **ІІІ.** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ** | 114 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3.1.** | **Обязательная часть** | 134 |
| **3.1** | Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР | 135 |
| 3.2. | Описание психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие  ребенка с ТНР | 135 |
| 3.3. | Особенности организации предметно-пространственной развивающей  образовательной среды | 135-140 |
| 3.4. | Создание кадровых условий реализации Программы | 141 |
| 3.5. | Создание финансовых условий реализации Программы | 142 |
| 3.6. | Создание материально-технических условий реализации Программы для  обучающихся с ТНР | 142 - 147 |
| 3.7. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и  воспитания | 147 - 169 |
| 3.6. | Режим и распорядок дня | 169 - 174 |
| 3.7. | Календарный план воспитательной работы | 174 - 182 |
| 3.8. | ***Часть Программы, формируемая участниками образовательных***  ***отношений*** | 183 - 188 |
| **ІѴ.** | **Дополнительный раздел** | 188 - 191 |
|  |  |  |

**ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЕ**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (Далее - АОП ДО) является документом, в котором раскрывается содержание и организация образовательного процесса в группе компенсирующей направленности. АОП ДО разработана педагогическим коллективом муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 124» Заводского района г. Саратова (далее Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования(утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 08 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный

№ 72264) (далее –ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г.

№ 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149 (далее – ФАОП ДО), с учетом Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей / Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи. Коррекция нарушения речи. Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова, Г.В.Чиркина. – М.: Просвещение, 2008 г; инновационной программы «От рождения до школы» / п од ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой – изд. Пятое (инновац.), доп. и перераб. – М.: Мозаика-синтез, 2019 г, авторских парциальных программ и особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников, родителей (законных представителей).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно- правовые документы:

* Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
* Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
* Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
* Федеральный закон от 29декабря2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
* Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении измененийв Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
* распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
* федеральный государственный образовательный стандартдошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
* федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149);
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано

в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

* Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г.,

регистрационный № 61573);

* Устав Учреждения;
* Программа развития Учреждения;
* Положение об оказании логопедической помощи.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

## Раздел 1. ЦЕЛЕВОЙ

* 1. **Обязательная часть**

## Пояснительная записка Цели и задачи Программы

**Цели Программы:**

Программа создана рабочей группой педагогического коллектива ДОУ на основании запроса родителей (законных представителей) воспитанников, образовательного интереса воспитанников и профессионального интереса педагогов учреждения и предназначена для использования в ДОУ (состав рабочей группы утвержден приказом по ДОУ).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО и обеспечивает:

* воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
* создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее–ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
* создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные напотребность детей и их родителей.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений *представлена следующими программами/технологиями:***

## Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие» дополнены парциальной программой:

* Л. В. Коломийченко. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» - М.: ТЦ Сфера, 2015.

## Образовательная область «Познавательное развитие» дополнена парциальной программой:

* Региональная программа духовно – нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста «Познаем красоту души» / Авторы: Н.Н. Ценарёва, Н.А. Жуковская, Н.В. Лабутина, С.В. Марчук, Н.В. Переходникова, Н.В. Сарайкина, под ред. Н.Н. Ценарёвой. – Саратов: ГАУ ДПО «СОИРО», 2016.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи, принятых в дошкольное учреждение.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

* рабочая программа воспитания,
* режим и распорядок дня для всех возрастных групп Учреждения,
* календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы и дополнительный раздел – краткую презентацию.

**В целевом разделе Программы** представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

**Содержательный раздел Программы** включает описание:

* задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
* вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
* особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
* способов поддержки детской инициативы;
* особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
* образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.
* Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
* вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
* особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
* способов поддержки детской инициативы;
* особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
* образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

**Организационный раздел Программы** включает описание:

* психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
* организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
* материально-техническое обеспечение Программы;
* обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

-обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через решение следующих задач:

* реализация содержания АОП ДО для обучающихся с ТНР;
* коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
* охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
* создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

В Программу включен подраздел, раскрывающий содержание системной коррекционно- развивающей работы, обеспечивающей осуществление логопедического воздействия, индивидуально-ориентированной помощи психолого-педагогического сопровождения, организацию коррекционно-образовательного пространства.

Программа коррекционно-развивающей работы выступает, как приоритетное направление в работе с детьми, имеющими различные речевые нарушения.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех педагогов (учителя-логопеда, воспитателей, специалистов) ДОУ, а также при участии родителей в реализации Программы.

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Ответственность за реализацию Программы возлагается на администрацию ДОУ (заведующий, старшего воспитателя), психолого-педагогический консилиум, представителей родительского комитета.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с ТНР, а также достичь целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного образования.

## Специфические принципы и подходы к формированию Программы

Программа ДОУ определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 5 до 7 лет (случаи исключительности возрастного ценза указаны в Уставе ДОУ).

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на **следующих принципах:**

1. Общие принципы и подходы к формированию Программы:

* поддержка разнообразия детства;
* сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
* позитивная социализация ребенка;
* личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и обучающихся;
* содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* сотрудничество ДОУ с семьей;
* возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

1. Специфические принципы и подходы к формированию Программы:

1. *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами,* которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: ДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого- педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого- педагогической, медицинской и социальной помощи).

* *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
* *развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
* *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей:* в соответствии с ФГОС ДО*.* Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно- эстетическое - с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;
* *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

ФГОС ДО и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ДОУ должно разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за ДОУ остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

## Значимые для разработки и реализации АОП ДО характеристики

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: контингент детей, воспитывающихся в ДОУ; характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР, социокультурная среда, а также региональный компонент.

В Учреждении функционируют: 2 возрастные группы компенсирующей направленности (дети с ТНР), с возрастным цензом от 5 до 7 лет (случаи исключительности указаны в Уставе ДОУ), со старшей по подготовительной к школе группы.

Количественный состав детей по возрастным группам определен СП 2.4.3648-20 (п.3.1.1) и обусловлен спецификой учреждения (по нозологической группе). Как правило, мальчиков больше, чем девочек.

Оценка физического развития дошкольников показала, что состав детей, пребывающих в ДОУ, в основном имеет *вторую группу* по состоянию здоровья. Контингент воспитанников ДОУ – дети с тяжелыми нарушениями речи, первичным дефектом является недоразвитие речи. Особенности воспитанников ДОУ – несоответствие возраста и уровневых возможностей.

Программа ДОУ определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развития физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирования предпосылок учебной деятельности. Обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Образовательный процесс осуществляется на русском языке, строится на адекватных формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

В ДОУ созданы благоприятные условия для обеспечения всестороннего развития личности ребенка, комфортности пребывания его в учреждении. Работа учреждения обеспечивает каждой семье государственные гарантии доступности и равных возможностей детей и в полной мере отвечает запросам родителей.

Главным условием развития ребенка в ДОУ является включение каждого воспитанника в деятельность с учетом его возможностей, интересов, способностей, «зоны ближайшего развития» и уровнем потенциального развития, которого ребенок способен достигнуть под руководством взрослых и в сотрудничестве со сверстниками в созданном образовательном пространстве.

Педагоги ДОУ осуществляют все мероприятия, предусмотренные образовательной программой, по социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно- эстетическому, физическому развитию детей.

Образовательное пространство состоит из следующих компонентов:

* образовательный процесс;
* развивающая предметно-пространственная среда;
* взаимодействие участников педагогического процесса.

Образовательный процесс включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных особенностей, в которых сочетаются следующие функции:

* воспитательная (развитие ценностных отношений – формирование нравственности, основ мировоззрения);
* образовательная (воспитание интереса к получению знаний, умений и навыков, которые будут выступать в качестве средств, способствующих развитию ребенка);
* развивающая (развитие познавательных и психических процессов и свойств личности);
* коррекционная (оказание логопедической помощи в максимальной степени способствующей речевому развитию и получению дошкольного образования);
* социализирующая (овладение детьми системой общественных отношений и социально приемлемого поведения);
* оздоровительно-профилактическая (сохранение и укрепление здоровья, формирование представлений о культуре здоровья и здоровом образе жизни).

В ДОУ определены основные подходы построения образовательного процесса:

* приобщение к ценностям важных составляющих воспитания и культуры;
* приоритет речевого развития;
* признание личностного начала в ребенке, признание его прав и свобод;
* признание мониторинга как достижения детей;
* учет влияния факторов социального развития.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первичносохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкойстепени дизартрии; с общим недоразвитием речивсех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой

степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени

выраженности.

Ответственность за реализацию Программы возлагается на администрацию ДОУ (заведующий, старшего воспитателя), психолого-педагогический консилиум, представителей родительского комитета.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с ТНР, а также достичь целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного образования.

## 1.1.4.Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с ТНР

Образовательный процесс ДОУ строится с учетом современной социокультурной ситуации развития ребенка, осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и возможностей воспитанников.

Организация различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, конструктивной, двигательной, трудовой, чтение художественной литературы) способствует реализации содержания Программы, постепенному формированию целостной картины мира.

Программа позволяет оптимально спланировать работу с детьми на основе интеграции форм детской активности в различных направлениях образовательной работы.

## 

## Возрастные особенности психического развития детей дошкольного возраста:

### Возрастные особенности психического развития детей шестого года жизни

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу; 2) от художественного образа к природному материалу

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения, что отражено в феномене Ж. Пиаже о длине извилистой и прямой дорожек. В различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. У детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного внимания к произвольному.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно- ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное

мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## Характеристика уровней речевого развития детей с ТНР

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обусловливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой; на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы; на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития; на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

*Характеристика детей с общим недоразвитием речи.*

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохраненным интеллектом - речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: словаря, грамматического строя, звукопроизношения, связной речи.

Характерным является системное нарушение как смысловой, так и произносительной стороны речи.

*Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)*

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированные.

Звуковые комплексы непонятны окружающим *(пол* — *ли, дедушка* —де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами *(петух* — *уту, киска —тита),* а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей* —*ки).*

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает

лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук* — *жук, таракан, пчела, оса* и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов *(открывать* — *дверь)*

или наоборот *(кровать* — *спать).*

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий *(акай* — *открои).*

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако, понимание речи вне ситуации ограничено.

На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка* — *марка, деревья* — *деревня).*

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту*

— *папа уехал.*

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь* — *теф, вефъ, ветъ.* Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики* — *ку.* Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

*Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)*

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не (помидор* — *яблоко не).*

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы —по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной *(играет с мячи-ку).* Также аграмматично изменение имен существительных по числам *(двеуши).* Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду).*

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов *(кончилась чашки),* смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама* купил). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами *(вкусная грибы).*

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются *(собака живет на будке, я был елка).* Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на... на... стала ле-то... лета... лето)*. Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков нарушение структуры слов, аграмматизмы, понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различение неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с Ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В тоже время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В тоже время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [3], [3'], [Ц], [Ш], [Ж],

[Ч], [Щ] [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных *(мак),* в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут *(ваза* — *вая).*

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно* — *кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка* — *бака.* Наибольшие затруднения

вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда* — *вида.*

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова* —*ава, коволя.* Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед - сипед, тапитет.* Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с не большими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом:

*В клетке лев.* — *Клеки вефъ.*

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов *(грива* понимается как *грибы, шерсть* как *шесть).*

*Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)*

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие *(кресло* — *диван, вязать*

— *плести)* или близкими по звуковому составу *(смола* — *зола).* Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их *(памятник* — *героям ставят).* Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению *(поить* — *кормить).*

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений *(мамина сумка).*

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия *(около, между, через, сквозь* и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода *(висит ореха);* замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного

женского рода *(зеркало* — *зеркалы, копыто* — *копыта);* склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода *(пасет стаду);* неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный *(солит солъи, нет мебеля);* неправильное соотнесение существительных и местоимений *(солнце низкое, он греет плохо);* ошибочное ударение в слове *(с пола , по ство лу);* неразличение вида глаголов *(сели, пока не перестал дождь* — вместо *сидели);*ошибки в беспредложном и предложном управлении *(пьет воды, кладет дров);* неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода *(небо синяя),* реже — неправильное согласование существительных и глаголов *(мальчик рисуют).* Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением *(снег* — *снеги).* Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным *(садовник* — *садник).* Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно- следственные отношения *(Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).*

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов *(колбаса* — *кобалса).* Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых ис ложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно- следственные, временные, пространственные отношения.

*Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)*

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (бпибиблиотекаръ *—* библиотекарь), *перестановки звуков и слогов* (потрной *—* портной), сокращение согласных при стечении (*качихакет кань —* ткачиха ткет ткань), замены слогов (*кабукетка*— *табуретка*), реже *—* опускание слогов (*трехтажный — трехэтажный).*

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, чт освидетельствует о низком уровне сформированности

дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных *(филин, кенгуру),* растений *(кактус, вьюн),* профессий людей *(экскурсовод, пианист),* частей тела *(пятка, ноздри).* Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия *(деревья* — *березки, елки, лес).*

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия *(прямоугольный* — *квадрат, перебежал —бежал).* Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению *(мальчик чистит метлой двор* вместо *мальчик подметает),* в неточном употреблении и смешении признаков *(высокий дом* — *большой, смелый мальчик* — *быстрый).*

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета *(большой* — *маленький),* пространственную противоположность *(далеко* — *близко),* оценочную характеристику *(плохой* — *хороший).*

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов *(бег* — *хождение, бежать, ходить, набег; жадность* — *нежадностъ, вежливость; вежливость* — *злой, доброта, невежливость),* которые возрастают по мере абстрактности их значения *(молодость* — *немолодостъ; парадная дверь* — *задок, задник, не передничек).*

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословице переносным значением *(румяный как яблоко* трактуется ребенком *как много съел яблок).*

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода *(летчик* вместо *летчица),* появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку *(скрепучка* вместо *скрипачка).*

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово *(большой дом* вместо *домище),* либо называют его произвольную форму *(домуща* вместо *домище).*

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов

*(гнездко* — *гнездышко),* суффиксов единичности (чайка — *чаинка).*

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике *(листопад, снегопад, самолет, вертолет),* у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов *(лодка вместо ледокол, пчельник* вместо*пчеловод).* Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-, вы- (выдвинуть* — *подвинуть, отодвинуть* — *двинуть).*

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа *(Дети увидели Медведев, воронов).* Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода *(Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой),* единственного и множественного числа *(Я раскладываю книги на болъшом столах и маленьком стулах),* нарушения в согласовании числительных с существительными *(Собачка увидела две кошки и побежала за двумями кошками).*

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов *(Мама предупредила, я не ходил далеко* — чтобы исходил далеко), в замене союзов *(Я побежал, куда*

*сидел щенок* — где сидел щенок), в инверсии *(Наконец все увидели долго искали которого котенка*— увидели котенка, которого долго искали).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы не одинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенное самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

## 1.1.5 Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

## 1.1.6.Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

* проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощьювзрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
* понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
* использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
* различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
* использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
* пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
* составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
* владеет простыми формами фонематического анализа;
* использует различные виды интонационных конструкций;
* выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
* использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели,предметы- заместители;
* передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
* стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
* проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
* занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
* устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
* осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
* имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
* использует схему для ориентировки в пространстве;
* владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающимивзрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
* может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
* в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
* сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
* изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
* положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
* знает основные цвета и их оттенки;
* сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
* внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
* выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
* выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе; описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли ит. п.;
* самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

## 1.1.7.Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

*К концу данного возрастного этапа ребенок*:

* обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
* усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
* употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
* умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
* правильно употребляет основные грамматические формы слова;
* составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
* владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
* осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
* правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
* владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
* выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
* участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
* передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
* регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
* отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
* использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
* устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
* определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
* владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
* определяет времена года, части суток; самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
* пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
* составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
* составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного

опыта;

* владеет предпосылками овладения грамотой;
* стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
* имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
* проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
* сопереживает персонажам художественных произведений;
* выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
* осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
* знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
* владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## 1.1.8Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона [от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ](https://vip.1obraz.ru/%23/document/99/902389617/) «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности с обучающимися с ТНР, реализуемой в ДОУ, заданным требованиям ФГОС ДО и ФАОП ДО, направлено в первую очередь на оценивание созданных в ДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ТНР, с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь

качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программа ДОУ должна учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

* педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
* детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
* карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР;
* различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Программа предоставляет Учреждению право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами ФАОП ДО, оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1. поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;
2. учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР;
3. ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста с ТНР;
4. обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Учреждения в соответствии:

* с разнообразием вариантов развития ребенка с ТНР в дошкольном детстве,
* разнообразием вариантов образовательной среды,
* разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

1. представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для детей с ТНР на уровне дошкольной образовательной организации, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования, обучающихся с ТНР на уровне ДОУ должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

* диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;
* внутреннее самообследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации;
* внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

* повышения качества реализации программы дошкольного образования;
* реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам образовательной программы дошкольной организации;
* обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ТНР;
* задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого ДОУ;
* создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР.

Именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОУ, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредства экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ТНР, его семья и педагогический коллектив ДОУ.

### Система оценки качества дошкольного образования:

* сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОУ в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
* учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
* исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ;
* исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
* способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
* включает как оценку педагогическими работниками ДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
* использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## Педагогическая и психологическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Технология наблюдения включает алгоритм следующих действий:

* определение цели и задач (выявить эффективность, состояние, уровень, характер педагогического явления);
* выбор объекта, предмета и ситуации (что наблюдать, когда и при каких условиях);
* выбор способа наблюдения (открытое или скрытое в деятельности или вне ее, эпизодически или длительно по времени, неоднократно, повторно и др.).
* выбор способа фиксации результатов наблюдения (бланки, карты, видеозапись и

т.д.)

* анализ полученной информации.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского

развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* + коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
  + игровой деятельности;
  + познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
  + проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
  + художественной деятельности;
  + физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции

особенностей его развития);

1. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику развития детей и скорректировать свои действия.

**Педагогическая диагностика** проводится два раза в год: сентябрь, май с использованием «Методических рекомендаций по организации образовательной деятельности дошкольных образовательных организаций в условиях реализации ФГОС ДО». – М.: Московский центр качества образования, 2014 г.

**Диагностика речевого развития** проводится учителем – логопедом по методике Быховской А.М., Казовой М.А. по четырём блокам 2 раза в год (стартовая, в сентябре, и итоговая, в мае). При обследовании воспитанников используются речевые карты (см. Приложение).

## Психологическая диагностика

*Цель*: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Выбор инструментария для проведения психодиагностики осуществляется психологом самостоятельно в зависимости от уровня профессиональной компетентности и круга решаемых развивающих задач. Диагностическое направление включает известные методики выявления уровня психического развития детей дошкольного возраста.

**Планирование диагностической деятельности педагога**-**психолога с детьми дошкольного учреждения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Группы** | **Виды диагностики** | **Источник** | **Сроки** |
| Логопедические группы компенсирующей направленности (дети с ТНР) | Исследование познавательной сферы | Диагностическое пособие Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. | Сентябрь - май |
| Адаптация детей к | Центр "Позитив" | Сентябрь - май |
|  | условиям детского сада |  |  |
|  | Исследование УШГ | Диагностическое пособие | Сентябрь - май |
|  |  | Семаго Н.Я. |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Исследование эмоционально-волевой сферы. | Диагностическое пособие Данилина Т.Н."В мире детских эмоций" | Сентябрь - май |

Результаты педагогической диагностики вносятся в индивидуальную карту развития ребенка и на основе затруднений освоения программы составляются индивидуальные образовательные маршруты.

## Часть, формируемая участниками образовательных отношений

ДОУ самостоятельно выбирает пособия, технологии, иное методическое обеспечение для реализации Программы в условиях групп компенсирующей направленности в соответствии с законодательством, с учетом вида учреждения, приоритетного направления, контингента обучающихся с ТНР (*Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", ст. 12, п.6).*

В выбранных программах и пособиях планируемые результаты достижений не искажают требования ФАОП ДО, материалы адаптированы к условиям учреждения.

Вариативное и фрагментарное использование авторских, парциальных программ, пособий и технологий.

**Цель** - создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного, личностного развития детей дошкольного возраста с ТНР, их позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

## Задачи реализации Программы:

* + обеспечивать условия для охраны и укрепления психофизического здоровья детей, их эмоционального благополучия и полноценного развития каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей, осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей,
  + способствовать овладению детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты,
  + формировать эмоционально-насыщенную предметно-пространственную развивающую среду, предусматривающую чередование специально-организованной образовательной

деятельности и нерегламентированной деятельности детей, способствующей успешному эмоциональному, речевому и интеллектуальному развитию детей, возможности для их самовыражения и саморазвития,

* + построить систему коррекционно-развивающей работы с детьми, обеспечивающей выравнивание речевого и психофизического развития детей,
  + создавать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, результатам их деятельности, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству,
  + максимально использовать образовательную деятельность разных видов, их интеграцию в целях повышения эффективности коррекционно-развивающего процесса, вариативность образовательного материала, позволяющего развивать детей в соответствии с их потребностями, интересами и особенностями,
  + воспитывать гражданственность, уважение к правам и свободам человека, любовь к окружающей природе, Родине, семье, эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию, готовность к проявлению гуманного отношения,
  + формировать предпосылки к учебной деятельности, обеспечивая преемственность в работе детского сада и начальной школы,
  + взаимодействовать со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников,
  + обеспечить единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Коррекционно-образовательный процесс представлен в Программе для детей с нарушениямиречи как целостная структура, а сама Программа является комплексной.

Решение конкретныхзадач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, руководитель физическим воспитанием, педагога-психолога, социального педагога, педагогов дополнительного образования, старшей медицинской сестры) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой для детей с нарушениями речи носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

* + Работой по образовательной области «**Речевое развитие**» руководит учитель - логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.
  + В работе по образовательной области «**Познавательное развитие**» участвуют воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог. Педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы. Воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с нарушениями речи, и этапа коррекционной работы.
  + Основными специалистами в области «**Социально-коммуникативное развитие**» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, коррекционных играх-занятиях, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.
  + В образовательной области «**Художественно-эстетическое развитие**» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, педагоги дополнительного образования.
  + Работу в образовательных области «**Физическое развитие**» осуществляют воспитатели и руководитель физическим воспитанием при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

**Коррекционное направление работы является приоритетным** в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Программа ориентирована на детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи и рассчитана на 2 учебных года (старшая и подготовительная к школе группы для детей с нарушениями речи).

## Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра»** Л. В. Коломийченко.

**Цель:** своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижениеоптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе циального воспитания посредством решения разных групп задач. В соответствии с личностно-ориентированным подходом, который

обеспечивает социально-коммуникативное развитие, предполагающее формирование базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного к людям, бережно- го к достояниям культуры как результатам человеческого труда,уважительного к историисемьи, детского сада, страны, толерантного ко всему иному в человеке —возрасту,полу,националъности, физическим возможностям и др.), задачи социальноговоспитания представлены по трем сферам: когнитивной (познавательные сведения), эмоционально-чувственной (интересы, по-требности), поведенческой (способы взаимоотношений).

## Задачи:

* привить нормы и ценности, принятые в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формировать умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
* развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками, социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, уважительное и доброжелательное отношение к окружающим;
* формировать готовность детей к совместной деятельности, развить умение договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками;
* способствовать формированию образа «Я», уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;
* обеспечить внедрение в деятельность дошкольного учреждения современных форм, методов и средств социально-коммуникативного развития;
* формировать основы гражданского и патриотического сознания и самосознания детей дошкольного возраста;
* совершенствовать систему взаимодействия с семьёй в области социально- коммуникативного развития и социального воспитания.

## Принципы:

Отбор содержания различных видов социальной культуры, приобщение к которым возможно на протяжении дошкольного возраста, осуществлен в соответствии со следующими принципами:

* научности, предполагающим отражение в предъявляемом материале основных закономерностей развития социальных объектов, возможность усвоения знаний на уровне первоначальных, дифференцированных и обобщенных представлений, стимулирование познавательного интереса детей к сфере социальных отношений; формирование основ научного мировоззрения;
* доступности, обеспечивающим адаптацию научного знания к специфике возрастных, половых, национальных, этнических особенностей личностного развития детей дошкольного возраста;
* прогностичности, ориентирующим на осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов в объяснении своих поступков, отношений в сфере социального взаимодействия, на проявление потребностей и мотивов социально значимого и одобряемого поведения;
* последовательности и концентричности, обеспечивающим постепенное обогащение содержания различных видов социальной культуры по темам, блокам и разделам,
* возвращение к ранее пройденным темам на более высоком уровне формирования знаний (от элементарных представлений по отдельным признакам к обобщенным представлениям по системе существенных признаков), познание объектов социального мира в процессе их исторического развития;
* системности, предполагающим формирование у дошкольников обобщенного представления о социальном мире как системе систем, в котором все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей находятся во взаимосвязи и взаимозависимости; становление основ диалектического понимания социальной действительности;
* интегративности, предусматривающим возможность использования содержания социальной культуры в разных образовательных областях (познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), и его реализацию в разных видах деятельности;
* культуросообразности и регионализма, обеспечивающим становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;«диалога культур», ориентирующим на понимание детьми временной и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновения и дополняемости культур разных народов.

## Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

Программа Л.В.Коломийченко «Дорогою добра» рассчитана на возраст от 3-х до 7 лет и дополняет образовательную область «Социально-коммуникативное развитие».

## Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров возрастных характеристик возможных достижений ребёнка.

### К шести годам ребенок:

* имеет дифференцированные представления о своей видовой, родовой, половой принадлежности, аргументирует их по существенным признакам; особенности проявления чувств и эмоций, специфика полоролевого поведения; внутренней и внешней красоте мужчин и женщин; об особенностях их одежды, проявлениях достойного поведения; мужских и женских праздниках, способах поздравления друг друга; социальных функциях членов семьи, их родственных связях; нормах и правилах поведения людей разного пола в семье; социальной значимости труда взрослых в детском саду, функциональном назначении различных помещений;
* адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи и пола;
* правильно определяет различные эмоциональные состояния (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный, испуганный, удивленный, обиженный) сверстников, взрослых людей, животных (в реальной жизни и художественном изображении) по ряду средств и способов выражения экспрессии (мимика, жесты, поза, интонации);
* владеет отдельными способами передачи собственного эмоционального состояния (мимика, интонация);
* проявляет адекватные эмоциональные реакции в общении со сверстниками, взрослыми;
* осознает необходимость и целесообразность выполнения правил во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола;
* проявляет интерес к семейным делам, стремление к совместному обсуждению совместных вопросов, с удовольствием включается в семейные мужские и женские праздники, использует адекватные собственной половой роли способы поздравления родственников;
* владеет основными способами самообслуживания (умывание, одевание, стирка и глаженье мелкого белья, мытье обуви, посуды, накрывание на стол, частичная уборка помещения), с удовольствием использует их в домашней работе;
* владеет основными навыками поведения в быту, повседневном общении, общественных местах в соответствии с особенностями коммуникативной и психосексуальной культуры;
* проявляет сопереживание, сочувствие, содействие по отношению ко всем членам семьи и особенно – к малышам и пожилым людям;
* использует полученную информацию в разных видах продуктивной, игровой, изобразительной, двигательной, художественно-эстетической деятельности.
* имеет дифференцированные представления: о последовательности событий в жизни человека, города, страны; рождении человека, его ценности в семье; близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи; последовательности этапов жизни человека; реликвиях (семьи, детского сада, города); развитии человеческой цивилизации (транспорт, жилище, бытовые условия); нормах и правилах поведения; значимости каждого человека в жизни других людей; исторических памятниках;
* знает по именам близких и дальних родственников, устанавливает простейшие родственные связи между ними;
* владеет основными правилами этикета в общении со сверстниками, взрослыми, поведения в общественных местах;
* осознает ценность событий в жизни человека детского сада, города, страны;
* проявляет заботу об окружающих людях;
* имеет дифференцированные представления о: назначении избы, ее убранстве; особенностях материалов, используемых в строительстве жилища, изготовления предметов быта; закономерном расположении вещей в доме; функциях построек (хлев, амбар, баня); различных видах труда (земледелие, ткачество, строительство, гончарное, кузнечное дело); назначении используемых инструментов; национальной одежде; значении природы в жизни человека; народном творчестве, его разновидностях (устное, декоративно-прикладное, музыкальное); языческих и христианских праздниках;
* умеет устанавливать взаимосвязи между сезонными изменениями и видами труда людей; между качеством труда и его результатом; между разными видами народного творчества;
* проявляет интерес к различным объектам русской традиционной культуры;
* бережно относится к предметам быта, произведениям народного творчества;
* доступным языком фольклорных произведений умеет рассказывать народные сказки и уместно использовать пословицы, поговорки; играть на музыкальных инструментах (бубен, свистулька, трещотка, треугольник), исполнять народные танцы, попевки;
* использует атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности.

## Целевые ориентиры социально-коммуникативного развития и социального воспитания на этапе завершения дошкольного образования:

* самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий как интегративные личностные качества, раскрывающие возможность ребенка без участия взрослого выбирать вид деятельности, способы взаимодействия с другими людьми, пути решения прикладных и творческих задач, определять цели деятельности и выбирать действия по ее осуществлению в соответствии с заранее определяемым результатом; регулировать свое поведение в соответствии с нормами социальной культуры;
* «эмоциональный интеллект» как способность распознавать, осознавать, принимать и регулировать эмоциональные состояния и чувства других людей и самого себя;
* «социальный интеллект» как способность, проявляющаяся в умении использовать знания основ социальной культуры в объяснении и аргументации социального взаимодействия, в понимании мыслей, чувств, намерений других людей в ситуациях межличностного диалога, в прогнозировании последствий общения;
* «эмоциональная отзывчивость» (эматия), проявляющаяся в сопереживании, сочувствии, сострадании, «сорадости», содействии сверстникам, литературным персонажам, взрослым людям в ситуациях социальной коммуникации.

## Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Региональная программа духовно – нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста «Познаем красоту души» /** Авторы: Н.Н. Ценарёва, Н.А. Жуковская, Н.В. Лабутина, С.В. Марчук, Н.В. Переходникова, Н.В. Сарайкина, под ред. Н.Н. Ценарёвой.

**Цель:** содействие развитию личности дошкольника посредством приобщения его к ценностям православной культуры и традициям русского народа.

## Задачи:

* сохранение духовно-нравственного здоровья детей;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* формирование представлений о национальных культурных традициях; культуре, истории и жизни русского народа, их богатстве и разнообразии, красоте и благородстве; ознакомление с природно-экологическим своеобразием Саратовской области, России;
* формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству;
* присвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

## создание условий для возрождения традиций семейного воспитания. Принципы:

* программа построена на принципе культуро-сообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет социокультурных ценностей нашего народа, отечественных традиций и праздников; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; воспитание в детях отношения к изобразительному искусству и другим видам творчества как к отражению красоты окружающего мира.

## Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

Программа «Познаём красоту души» дополняет образовательную область

«Познавательное развитие» для детей старшей и подготовительной к школе групп. В соответствии с пунктом 2.6 ФГОС дошкольного образования содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать все направления развития и образования детей или образовательные области.

## Планируемые результаты освоения Региональной программы

В процессе реализации Программы возможно достижение следующих результатов.

**К 7-ми годам ребёнок**:

* обладает представлениями о Родине, социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках;
* проявляет любовь к своему Отечеству, интерес к родному краю; чувство симпатии к людям независимо от их национальности;
* обладает начальными представлениями о семье, своих обязанностях по отношению к родителям, любви, послушании; добре и зле, щедрости и жадности, послушании, доброжелательности и зависти, верности и предательстве, осуждении и прощении, милосердии, чуткости, совести, благодарности, трудолюбии и др.;
* активно проявляет чувства любви и уважения к родным и близким (желание сделать им приятное, порадовать своим поведением, заботой, вниманием); чувства благодарности и признательности, доброжелательности к окружающим (приветливость, готовность быть полезным);
* радуется удачам других, проявляет сочувствие; справедливо относится к людям, допустившим ошибку, не обвиняя и не осуждая их;
* умеет составлять рассказ о своем имени; проявляет внимание к истории и традициям своей семьи;
* способен анализировать собственное поведение в ситуации морального выбора; тактично выражает отказ от участия в общей деятельности, вежливо отвечает на отказ другого ребенка;
* умеет вести себя организованно в общественных местах (уступать место взрослым, маленьким детям; соблюдать правила приличия, говорить негромко, не привлекать к себе внимания, не мешать другим, соблюдать опрятность);
* обращается к сверстникам в приветливой и доброжелательной форме с просьбой поиграть вместе, корректно отвечает на просьбу товарища принять его в игру, внимателен к предложениям другого ребенка при выполнении совместной деятельности, соглашается с замыслом, предложенным сверстником;
* демонстрирует привычку выполнять самостоятельно все, что умеет, не требуя помощи других;

бережно относится к труду взрослых и товарищей. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдения детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе освоения Программы.

Показатели **социально-коммуникативного развития** Программа «Дорогою добра» представлены в соответствии с программой по каждому возрастному периоду:

* в когнитивной сфере;
* знания программы, представленные в разном качестве (первоначальные, дифференцированные или обобщенные представления — понятия); — эмоционально- чувственной сфере — интерес к изучаемому материалу, общению с людьми разного возраста, пола, национальности, эмпатийные переживания;
* поведенческой сфере — конкретные способы взаимодействия с другими людьми, умения отражать имеющиеся представления в разных видах деятельности. Методы диагностики Для изучения когнитивной сферы социально-коммуникативного развития используется

метод беседы, примерные вопросы. Показатели эмоционально-чувственной и поведенческой сфер фиксируются в ходе наблюдений и заносятся в диагностическую карту.

Чтобы выявить уровень освоения **нравственно-патриотической воспитанности программы «Познаем красоту души»**, определены следующие критерии:

* отношение к окружающим;
* представления о родном доме, детском саде;
* представления о родном городе.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики:

1. Коломийченко Л.В. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра».
2. Региональная программа духовно – нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста «Познаем красоту души» / Авторы: Н.Н. Ценарёва, Н.А. Жуковская, Н.В. Лабутина, С.В. Марчук, Н.В. Переходникова, Н.В. Сарайкина, под ред. Н.Н. Ценарёвой.
3. Карты наблюдений детского развития, разработанные педагогами ДОУ.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдения детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе освоения Программы.

Показатели **социально-коммуникативного развития** Программа «Дорогою добра» представлены в соответствии с программой по каждому возрастному периоду:

* в когнитивной сфере;
* знания программы, представленные в разном качестве (первоначальные, дифференцированные или обобщенные представления — понятия); — эмоционально- чувственной сфере — интерес к изучаемому материалу, общению с людьми разного возраста, пола, национальности, эмпатийные переживания;
* поведенческой сфере — конкретные способы взаимодействия с другими людьми, умения отражать имеющиеся представления в разных видах деятельности. Методы диагностики Для изучения когнитивной сферы социально-коммуникативного развития используется

метод беседы, примерные вопросы. Показатели эмоционально-чувственной и поведенческой сфер фиксируются в ходе наблюдений и заносятся в диагностическую карту.

Чтобы выявить уровень освоения **нравственно-патриотической воспитанности программы «Познаем красоту души»**, определены следующие критерии:

* отношение к окружающим;
* представления о родном доме, детском саде;
* представления о родном городе.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики:

1. Коломийченко Л.В. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра».
2. Региональная программа духовно – нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста «Познаем красоту души» / Авторы: Н.Н. Ценарёва, Н.А. Жуковская, Н.В. Лабутина, С.В. Марчук, Н.В. Переходникова, Н.В. Сарайкина, под ред. Н.Н. Ценарёвой.
3. Карты наблюдений детского развития, разработанные педагогами ДОУ.

## ІІ. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

**2.1. Обязательная часть**

**2.1. Общие положения**

## В содержательном разделе представлены:

* + описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;
  + описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей, обучающихся с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
  + программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития, обучающихся с ТНР.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения

Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, обучающихся с ТНР и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития, обучающихся с ТНР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация Программы для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей

.

## Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (задачи и содержание образования - обучения и воспитания)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* + социально - коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в образовательной области *«Социально-коммуникативное развитие»***

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

* + усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
  + развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
  + становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
  + развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
  + формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
  + формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
  + формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
  + развития игровой деятельности.

## Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольноговозраста:

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими

детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

* + игра;
  + представления о мире людей и рукотворных материалах;
  + безопасное поведение в быту, социуме, природе;
  + труд.

Образовательную деятельность в рамках области "**Социально-коммуникативное развитие"** проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы,проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе,отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: огородах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес

(интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально- коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст** | **Задачи** |
| **5-6 лет** | **Формирование общепринятых норм поведения**  Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения  Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.  Учить быть требовательным к себе и окружающим.  Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.  **Формирование гендерных и гражданственных чувств**  Продолжать формирование Я-образа.  Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.  Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.  Воспитывать уважение к своей семье, стране, Родине  Воспитывать интерес и уважение к культурному наследию и традициям своего народа и народностей России Воспитывать уважение к памяти защитникам Отечества  **Развитие игровой и театрализованной деятельности**  Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно- игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами- заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.  Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.  *Подвижные игры*  Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила.  Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.  *Настольно-печатные дидактические игры*  Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры -  «ходилки»,головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.  Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки |

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст** | **Задачи** |
|  | абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.  *Сюжетно-ролевые игры*  Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.  *Театрализованные игры*  Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.  Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.  **Совместная трудовая деятельность**  Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.  Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.  Совершенствовать навыки самообслуживания.  Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.  Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.  Воспитывать интерес детей к труду людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства **Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе**  Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.  Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка). Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта.  Познакомить с работой службы МЧС.  Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.  Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.  Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст** | **Задачи** |
|  | -Овладение навыками работы с электронными устройствами (интерактивной доской, принтером), использования компьютерных развивающих программ и игр  -Воспитание отношения ребенка к компьютеру и гаджетам как к средству обучения и самостоятельного получения знаний  -Воспитывать умение безопасно пользоваться информационными технологиями |
| **6-7лет** | **Формирование общепринятых норм поведения**  Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.  Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.  Воспитывать искренность и правдивость.  Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.  **Формирование гендерных и гражданских чувств**  Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.  Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.  Воспитывать любовь к малой Родине, учить гордиться достижениями своей страны; Воспитывать уважение к своей семье, стране, Родине  Воспитывать интерес и уважение к культурному наследию и традициям своего народа и народностей России Воспитывать уважение к памяти защитникам Отечества  **Развитие игровой и театрализованной деятельности**  ***Подвижные игры***  Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.  Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.  *Настольно-печатные дидактические игры*  Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.  Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.  *Сюжетно-ролевые игры*  Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.  *Театрализованные игры* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст** | **Задачи** |
|  | Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».  **Совместная трудовая деятельность**  Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.  Формировать умение работать в коллективе.  Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью.  Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда взрослых для общества. Воспитывать уважение к людям труда.  Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.  -Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.  **Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе** Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.  Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.  Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.  Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.  Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными. |

**Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в образовательной области *«Познавательное развитие»***

**В образовательной области "Познавательное развитие"** основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

* развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;формирования познавательных действий, становления сознания;
* развития воображения и творческой активности;
* формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
* формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планетеЗемля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
* развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие»** предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области

«Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

* конструирование;
* развитие представлений о себе и об окружающем мире;
* формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, заданияна выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст детей** | **Задачи** |
| **5-6 лет** | **Сенсорное развитие**  Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.  Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.  **Развитие психических функций**  Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов- заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.  Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.  Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).  Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.  **Формирование целостной картины мира. Познавательно- исследовательская деятельность**  Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.  Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.  -Расширять представления о Саратове  -Воспитывать интерес к достопримечательностям, культуре, традициях родного города; замечательным людям, прославивших наш город  -Воспитывать у детей эмоциональное отношение к Саратову, чувства сопереживания, сострадания, ответственности,формировать интерес к общественной жизни города  -Приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах, экскурсиях, выставках, театра Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.  Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.  Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.  Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст детей** | **Задачи** |
|  | Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания.  Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.  Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.  **Развитие математических представлений**  Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).  Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.  Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.  Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определятьвеличину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).*  Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.Учить измерять объем условными мерками.  Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.  Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.  Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.  Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели. |

|  |  |
| --- | --- |
| **6-7 лет** | **Сенсорное развитие**  Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.  Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.  **Развитие психических функций** |
|  | Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.  Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.  Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.  **Формирование целостной картины мира. Познавательно- исследовательская деятельность**  Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.  Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.  Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе. Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.  Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.  Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице. Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.  Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.  Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.  Расширять представления о Саратове. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного города;о замечательных людях, прославивших наш город.  -Воспитывать у детей эмоциональное отношение к Саратову, чувства сопереживания, сострадания, ответственности,формировать интерес к общественной жизни города.  Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры.  Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных  праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте. Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос. Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним. Воспитывать уважение к символике России, города  -Расширять представления детей о Российской армии.  -Воспитывать уважение к защитникам Отечества  -Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.  Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Краснуюкнигу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.  **Развитие математических представлений**  ***Количество и счет.*** Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, —, =.  Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.  ***Величина.*** Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.  Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.  ***Форма.*** Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал;* названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр.* Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.  ***Ориентировка в пространстве.*** Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.*  Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.  ***Ориентировка во времени.*** Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя.* Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени Сформировать умение  устанавливать возрастные различия между людьми. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.  **Развитие математических представлений**  ***Количество и счет.*** Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущегочисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, —, =.  Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.  ***Величина.*** Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации ио бъединении их в множество по трем — четырем признакам.  Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целоебольше части.  ***Форма.*** Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал;* названия объемных геометрических форм: *куб,шар, цилиндр.* Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.  ***Ориентировка в пространстве.*** Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова:  *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.*  Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.  ***Ориентировка во времени.*** Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя.* Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя —месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени Сформировать умение устанавливать  возрастные различия между людьми. |

## Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в образовательной области *«Речевое развитие»*

В образовательной области **«Речевое развитие»** *основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:*

* овладения речью как средством общения и культуры;
* обогащения активного словаря;
* развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической

речи;

* развития речевого творчества;
* развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомства с книжной культурой, детской литературой;
* развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

### Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно- исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы

«Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения, обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи, обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития, обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

47

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст**  **детей** | **Задачи** |
| **5-6 лет** | **Развитие словаря**  Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.  Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.  Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.  Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.  Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая*? *какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.  Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов- антонимов.  Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.  Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.  Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.  **Формирование и совершенствование грамматического строя речи** Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.  Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок, - енок, - ат-, -ят-*, глаголов с различными приставками.  Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.  Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять |

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст детей** | **Задачи** |
|  | их однородными членами.  Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.  Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).  **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**  *Развитие просодической стороны речи*  Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоведения. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.  *Коррекция произносительной стороны речи*  Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.  Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.  *Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов*  Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.  Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. *Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза.* Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.  Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.  Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.  Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).  Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой- звонкий, твердый-мягкий. Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук.*  Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.*  Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков**  Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.  Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.  Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.  Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативные навыки.  **Обучение элементам грамоты** (не обязательный раздел)  Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.  Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.  Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.  Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.  Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквыв начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И). активную функцию речи |
| **6-7 лет** | **Развитие словаря**  Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.  Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.  Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.  Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.  Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.  Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.  **Совершенствование грамматического строя речи**  Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.  Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными |

|  |  |
| --- | --- |
|  | суффиксами.  Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.  Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.  Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.  Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.  Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.  Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.  Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.  **Развитие фонетико-фонематической системы языка**  *Развитие просодической стороны речи*  Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.  Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.  Учить говорить в спокойном темпе.  Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. Коррекция произносительной стороны речи  Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.  Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.  Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.  Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.  Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.  Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных исогласных звуков, в подборе слов на |

|  |  |
| --- | --- |
|  | заданные гласные и согласные звуки.  Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.  Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’]. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.  **Обучение элементам грамоты**  Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ.  Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.  Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.  Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепить знание уже известных детям правил правописания.  Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу—щу с буквой У). Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.  **Развитие связной речи и коммуникативных навыков**  Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.  Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.  Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.  Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием. |

**Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»***

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

* + развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
  + развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития
  + потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно- творческой деятельности.

Для реализации задач раздела "Изобразительное творчество" необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развитии обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

Содержание раздела "Музыка" реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

## Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольноговозраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

*Изобразительная деятельность* обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной

деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

*Реализация содержания раздела "Музыка"* направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений. Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется

средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников.

Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, намузыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

### Основные направления образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

* + Художественно - изобразительная деятельность
  + Художественное восприятие произведений искусства, эстетическое восприятие социального мира
  + Детское конструирование
  + Музыка

54

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст детей** | **Задачи** |
| **5-6 лет** | ***Художественно-эстетическое развитие***  **Восприятие художественной литературы**  Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.  Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.  **Конструктивно- модельная деятельность**  Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.  Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.  Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.  Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.  Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.  **Изобразительная деятельность**  *Рисование*  Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы. Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственныхнаблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.  Совершенствовать композиционные умения.  Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: |

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст детей** | **Задачи** |
|  | гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.  Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.  Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.  *Аппликация*  Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т.п.).  Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.  *Лепка*  Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.  Формировать умение лепить мелкие детали.  Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.  Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.  Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животныхи людей. 143 Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.  **Музыкальная деятельность**  Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.  Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.  Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах. *Слушание (восприятие) музыки*  Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения повступлению, фрагменту мелодии.  Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | балалайка, баян).  Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей. |
|  | *Пение*  Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавыдо  «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.  *Музыкально-ритмические движения*  Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.  Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.  *Игра на детских музыкальных инструментах* |
| **6-7** | **Восприятие художественной литературы**  Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.  Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовьк родному языку.  Сформировать умение выразительно декламировать стихи.  Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленномуплану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.  Развивать творческие способности в инсценировках, играх- драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».  **Конструктивно- модельная деятельность**  Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.  Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему |

|  |  |
| --- | --- |
|  | плану.  Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.). |
|  | Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме иинструкции. Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»182, «Еж, ежиха и ежонок» и др.) Изобразительная деятельность  Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.  Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.  Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.  *Рисование*  Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.  Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.  Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.  Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.  Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.  *Аппликация*  Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.  Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.  *Лепка*  Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемыхобъектов.  Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.  **Музыкальная деятельность**  Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на |

|  |  |
| --- | --- |
|  | музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.  *Слушание (восприятие) музыки*  Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства, и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).  *Пение*  Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.  *Музыкально-ритмические движения*  Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных. *Игра на детских музыкальных инструментах*  Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-  классиков. |

**Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в образовательной области *«Физическое развитие»***

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

* + становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
  + овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
  + развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
  + формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни* педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности* обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формирования начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

## Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольноговозраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое

психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры- экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

61

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст детей** | **Задачи** |
| **5-6 лет** | **Физическое развитие**  Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.  Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.  Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты. *Основные движения*  ***Ходьба и бег.*** Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.  Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.  Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.  Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.  ***Ползание и лазание.*** Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.  **Прыжки.** Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15— 20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h=3—5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.  **Катание, ловля, бросание.** Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи  индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3— 5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).  **Ритмическая гимнастика.** Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы). Строевые упражнения. Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.  *Общеразвивающие упражнения*  Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.  Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).  *Спортивные упражнения*  Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением  поворотов вправо и влево. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).  *Подвижные игры*  Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.  **Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**  Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечнососудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.  Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.  Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.  Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.  Продолжать работу по воспитанию культуры еды.  Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.  Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. |
| **Возраст детей** | **Задачи** |
| **6-7 лет** | **Физическое развитие**  Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).  Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.  Способствовать формированию широкого круга игровых действий. *Основные движения*  ***Ходьба и бег.*** Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом,  выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом. Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах |

|  |  |
| --- | --- |
|  | (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.  **Упражнения в равновесии.** Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (й = 2—3 см) прямо и боком, по канату (д = 5—6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы.  Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре —кубе (И — 30—40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога. **Ползание, лазание.** Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (И 35—50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.  **Прыжки.** Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух  ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.  **Бросание, метание.** Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения  мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.  **Строевые упражнения**  Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении.  Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.  Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.  **Общеразвивающие упражнения**  Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).  **Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.** Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).  **Упражнения для укрепления туловища и ног.** Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и  ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.  **Спортивные упражнения**  Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.  Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).  **Подвижные игры**  Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.  Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни Формировать правильную осанку и свод стопы.  Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды. |

## Взаимодействие педагогических работников с детьми с ТНР

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы отражают следующие аспекты образовательной среды:

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:
   * характер взаимодействия с педагогическим работником;характер взаимодействия с другими детьми;
   * система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.
2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.
3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.
4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.
5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким,какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношенийс педагогическим работником и другими детьми.
6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он непасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.
7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживает индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.
8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.
9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.
11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт изобщения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

## Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с ТНР

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ТНР, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям).

Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в ДОУ и дома.

Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников

с ТНР:

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача

периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

1. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.
2. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.
3. Взаимодействие педагогических работников ДОУ с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.
4. Укрепление и развитие взаимодействия ДОУ и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.
5. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.
6. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:
   * выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
   * вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно- образовательный процесс;
   * внедрение эффективных технологий сотрудничества сродителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада.
   * создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единыеподходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
   * повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.
7. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:
   * аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
   * коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
   * информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

Для взаимодействия используются тетради на печатной основе: «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР» -Н.Э. Теремковой; «От звука к букве . Коррекция звукопроизношения и обучение чтению детей 5-6 лет» Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова .«Развиваем графические навыки» - Граб Л.М. ;

Задания тетрадей на печатной основе подобраны в соответствии с изучаемыми в группах детского сада лексическими темами и требованиями программы.

Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Работа с родителями включает: проведение мониторинговых мероприятий; система методических рекомендаций (серия тетрадей «Занимаемся вместе», серия альбомов «Говорим правильно», серия альбомов «Логопедические домашние задания»); наглядные материалы для стенда «Родителям о развитии ребенка»; открытые показы деятельности; консультации; пропаганда передового семейного опыта; родительские собрания; проведение совместных игровых сеансов (семейный клуб); проведение экскурсий, походов, развлечений.

## Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

**дошкольников с ТНР**

1. *Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.*
2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.
3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.
4. Взаимодействие педагогических работников ДОУ с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников – активизировать роль родителей

(законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

1. Укрепление и развитие взаимодействия ДОУ и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок – его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.
2. *Основной целью работы с родителями (*законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.
3. *Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:*

* выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
* вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно- образовательный процесс;
* внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада;
* создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
* повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

1. *Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:*

* аналитическое – изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
* коммуникативно-деятельностное – направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
* информационное – пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

1. Содержание направлений работы с семьей может фиксироваться в Программе для обучающихся с ТНР, как в каждой из пяти образовательным областям, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).
2. *Планируемый результат работы с родителями (законными представителями) детей с ТНР:*

* организацию преемственности в работе ДОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
* повышение уровня родительской компетентности;
* гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление взаимодействия с семьями**  **обучающихся** | **Формы взаимодействия с семьями**  **обучающихся** |
| Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей | Социологические обследования по определениюсоциального статуса и микроклимата семьи;  беседы; наблюдение за процессом общениячленов семьи с ребенком |
| Информирование родителей | Информационные стенды; личные беседы;общение по телефону; Индивидуальные записки; родительские собрания; передача информации по электроннойпочте и телефону; объявления;  памятки |
| Консультирование родителей | Консультации по различным вопросам(индивидуальное, семейное, очное, дистанционное  консультирование) |
| Просвещение и обучение родителей | Семинары-практикумы и мастер-классы (по запросу родителей и по выявленной  проблеме); творческие задания; тренинги; семинары |
| Совместная деятельность детского сада и семьи | Дни открытых дверей; организация совместных праздников; совместная проектная деятельность;  досуги с активным вовлечением родителей |

## Программа коррекционной работы с детьми с ТНР

***Цели и задачи* образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР.**

### Цели:

* выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
* осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико- педагогической комиссии;
* возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

### Задачи:

* определение особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
* коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
* оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

### Программа коррекционной работы предусматривает:

* проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
* достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
* обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
* психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

### Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников ДОУ включает:

* системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
* социально-коммуникативное развитие;
* развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
* познавательное развитие, развитие высших психических функций;
* коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;
* различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

### Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР.

Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей, обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

### Результаты освоения программы коррекционной работы определяются:

* состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН);
* механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание);
* структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР;
* наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

### Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

* сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
* совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
* овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
* сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
* сформированность социально-коммуникативных навыков;
* сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

***Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР***, которая должна быть реализована в ДОУ в группах компенсирующей направленности, ***планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся.***

*Программа для обучающихся с ТНР регламентирует:*

* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков рече-языкового развития обучающихся, психологической, моторно- двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность обучающихся с ТНР;
* взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

## Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми

**нарушениями речи**

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать:

* + создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР;
  + использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;
  + реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО;
  + проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и психологом;
  + обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.

Обследование строится с учетом следующих **принципов:**

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

1. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.
2. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения рече-языкового развития и компенсаторные возможности детей.
3. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

## Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций, обучающихся с ТНР

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка.

С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов ДОУ с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов.

Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д.

Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом»,

«Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы»,

«Игры» и т.д. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

## Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР.

Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его рече-языковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности.

В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

|  |  |
| --- | --- |
| Область обследования | Методы обследования |
| Обследование грамматического строя языка | Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений.В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с  опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения. |
| Обследование связной речи | Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность  использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания. |
| Обследование фонетических и фонематических процессов | Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения имзвуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов,  соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением |

|  |  |
| --- | --- |
|  | согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно- демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами,направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.  В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.  В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речеязыковых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка;четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи. |

## Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений.

В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д.

В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

## Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений.

Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д.

Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой.

Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, ленов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико- грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

## Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР.

Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных.

Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-

демонстрационный материал и т.д. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.

Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий.

В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно- зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования рече- языковых возможностей детей с ТНР:

* первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью;
* вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи;
* третья схема - для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико- фонематического недоразвития речи.

## Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речи-языкового развития детей с ТНР

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории детей с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной медико- психолого-педагогической помощи.

Раннее выявление таких детей и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей детей, относящихся к группе риска, а также детей с различными отклонениями в физическом и/или психическом развитии.

Родители информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка.

Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с взрослыми, формировать зрительную фиксацию

и способность прослеживать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение ***детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития),*** предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности.

В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто? куда? откуда? понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи.

В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди.

Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например, Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей).

По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло).

У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух- трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно- двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение ***детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)*** предполагает несколько направлений:

* развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
* активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно- ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);
* развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже ( типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);
* развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звуко-слоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств.

Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты рече-языковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико- пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития *(****третьим уровнем речевого развития****)* предусматривает:

* совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);
* развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.
* закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-Зсложных

слов и т.д.);

* обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звукобуквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»,

«рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звукобуквенных структур;

* развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый);
* закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи, фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звукобуквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма. Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки речезвукового

анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двухсложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двухсложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак

— рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование рече-языковых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированным возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико- грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи *(****четвертым уровнем речевого развития****)* предусматривает следующие направления работы:

* совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель , читательница - читающий);
* развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений, по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,
* совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,
* совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.
* подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико- пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков рече- языкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением рече-языкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для детей старшей возрастной группы планируется:

* научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
* различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;
* определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

слове;

* находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в
* овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих

## 2.1.9.Рабочая программа воспитания

## Обязательная часть

**Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований [Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ](https://vip.1obraz.ru/%23/document/99/902389617/) "Об образовании в Российской Федерации".

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувств патриотизма, гражданственности, уважения к закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям, природе и окружающей среде (п.2 ст.2. [Федерального](https://vip.1obraz.ru/%23/document/99/902389617/) [закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ](https://vip.1obraz.ru/%23/document/99/902389617/) "Об образовании в Российской Федерации").

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ТНР в ДОУ предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в ДОУ должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в *рабочей программе воспитания* необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОУ.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

ДОУ в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО.

Структура Программы воспитания включает три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания.

* + 1. **Целевой раздел РПВ**

## Цели и задачи воспитания

**Общая цель воспитания** в ДОУ - личностное развитие дошкольников с ТНР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе; 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

## Общие задачи воспитания в ДОУ:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (в условиях учреждения – это 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей, обучающихся с ТНР.

## Цели и задачи воспитания по возрастам:

*В воспитании детей с ТНР старшего дошкольного возраста:*

**Цель:** обеспечение развития общей культуры личности ребенка, интеллектуально - познавательных способностей, возможностей, социально-нравственных, эстетических, физических качеств.

## Задачи:

* обогащать представления детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе;
* поддерживать самостоятельное взаимодействие и сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, становление детского сообщества;
* воспитывать чувство ответственности, самостоятельности, инициативности, формирование основ патриотизма;
* углублять представления детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях;
* содействовать становлению ценностей здорового образа жизни;
* формировать систему ценностей, основанную на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы;
* развивать предпосылки восприятия и понимания произведений искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт); художественных литературных произведений и музыки; интерес к русскому языку, языкам других народов;
* поощрять проявления морально-волевых качеств;
* формировать представление о России как своей стране, узнавать и называть

*символику* своей страны (*флаг, герб, гимн*), о своем городе, улице и т.д.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

## Направления воспитания:

1. *Патриотическое направление воспитания.*
2. Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
3. Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
4. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
5. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).
6. *Духовно-нравственное направление воспитания.*
7. Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально- ответственному поведению.
8. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
9. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно- историческом и личностном аспектах.
10. *Социальное направление воспитания.*
11. Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
12. Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
13. В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.
14. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.
15. *Познавательное направление воспитания.*
16. Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
17. Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
18. В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.
19. Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.
20. *Физическое и оздоровительное направление воспитания.*
21. Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
22. Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
23. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.
24. *Трудовое направление воспитания.*
25. Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
26. Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
27. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям.

Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

1. *Эстетическое направление воспитания.*
2. Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
3. Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
4. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

## Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие ***принципы*:**

* *принцип гуманизма*: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
* *принцип ценностного единства и совместности*: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
* *принцип общего культурного образования*: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
* *принцип следования нравственному примеру*: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
* *принципы безопасной жизнедеятельности*: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
* *принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника*: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
* *принцип инклюзивности*: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно- этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

## Уклад ДОУ

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни Учреждения, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОУ – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений:

руководителей ДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в Учреждении, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом.

Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Учреждения.

МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 246» - Учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Целью деятельности Учреждения являются:

* приобщение к основным сферам человеческой культуры;
* воспитание, обучение и развитие детей в интересах личности, общества и государства;
* охрана, укрепление и реабилитация физического и психического здоровья детей дошкольного возраста;
* забота об эмоциональном благополучии каждого ребенка; подготовка детей к обучению в школе.

Миссия Учреждения определена с учетом интересов обучающихся, их родителей, сотрудников, заказчиков, социальных партнеров и заключается:

* по отношению к обучающимся: осуществление личностно ориентированного подхода к каждому ребенку, в предоставлении условий, необходимых для целостного развития личности, формирование компетентностей с учетом их индивидуальных способностей и возможностей, в соответствии с требованиями семьи и государства, посредствам обеспечения сохранения, укрепления и развития психического и физического здоровья;
* по отношению к родителям: активное включение их в совместную деятельность как равноправных и равно ответственных партнеров, чувства понимания важности и необходимости их роли в жизни ребенка;
* по отношению к социуму: повышение конкурентно способности Учреждения за счет повышения качества образовательного процесса, расширения количества образовательных услуг.

Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками).

В основе уклада лежат базовые инвариантные ценности и инструментальные ценности Учреждения:

* базовые ценности (человек, Родина, семья, культура, вера, труд, красота, познание, здоровье, дружба, природа)
* инструментальные ценности (профессионализм, сотрудничество, творчество, уважение, благодарность, единство, традиция, ответственность, взросление)

Базовые и инструментальные ценности отражаются в:

* правилах и нормах,
* традициях и ритуалах Учреждения,
* системе отношений в разных типах общностей,
* характере воспитательных процессов,
* развивающей предметно-пространственной среде К ценностям Учреждения относятся:
* ценность уважения и принятия любого ребенка со стороны воспитателей, ценность принятия любого ребенка всеми участниками образовательных отношений,
* ценность здоровья детей.
* ценность игры как ведущей детской деятельности,
* ценность развития творческих способностей ребенка со стороны родителей,
* ценность детской игры,
* ценность психологического и физического комфорта для всех участников образовательных отношений,
* ценность раскрытия творческого потенциала каждого ребенка,
* ценность профессионального мастерства и саморазвития,

Принципы жизни и воспитания в Учреждении (характер воспитательных процессов):

* построение процессов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
* системный характер воспитания в Учреждении, направленный на формирование целостной картины мира;
* культуросообразный характер воспитания в Учреждении;
* поддерживающий и безопасный характер процессов воспитания;
* региональные особенности проектирования содержания воспитательного процесса;
* открытость воспитательных процессов во взаимодействии с социальными партнерами;
* поиск инновационных форм процесса воспитания;
* деятельное участие каждого педагога в общих событиях;
* привлечение родителей к активному участию в процессе воспитания;
* активное и деятельное участие ребенка в процессе воспитания на основе сотрудничества;
* организация общения в цифровом (дистанционном) формате на основе поддержки и общности.

Имидж Учреждения – эмоционально окрашенный образ, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определенной направленности на конкретные группы социума.

Основным преимуществом имиджа является созданные представления об Учреждении как об успешном, престижном, комфортном учреждении, оказывающем влияние не только на внешнюю среду, но и на внутреннюю.

Именно с этой целью в Учреждении разрабатываются мероприятия, направленные на повышение имиджа, повышения его конкурентоспособности:

* поддержание устойчивого качества образовательных услуг, отслеживание при этом запросов потребителей и качества продукта конкурентов;
* создание системы индивидуальности Учреждения через разработку образовательных запросов;
* трансляция информации о мероприятиях Учреждения в СМИ;
* обеспечение устойчивого положения в целевом сегменте рынка образовательных услуг, формирование необходимых коммуникаций;
* представление потребителю системы ценностей Учреждения.

Внешний имидж – это символы, которые в сознании окружающих ассоциируются с Учреждением.

Внутренний имидж – это взгляд на Учреждение глазами сотрудников, а также глазами родителей и детей при общении с ними. Он проявляется в отношении сотрудников к работе, руководителю и родителям, их энтузиазме.

Учреждение имеет достаточно хороший имидж: стабильный творческий коллектив, эффективное взаимодействие с социумом и родителями, позитивное общественное мнение в городе, районе, достойные результаты педагогов и выпускников детского сада.

Взаимодействие всех участников воспитательного процесса в Учреждении строится на основе принципов:

* культура поведения и общения;
* доброжелательная атмосфера для всех детей;
* уважительный характер отношений со всеми;
* поддержка и гармонизация детских инициатив в детском сообществе;
* внимание, участие к каждому человеку и причастность к общему делу;
* уважительное отношение к представителям разных культур;
* наставничество;
* открытые и доверительные отношения с родителями;
* культура поведения в сетевом пространстве;
* позитивный психологический климат в коллективе «Психологическая гостиная»
* регулярные рефлексивные обсуждения реализации воспитательного процесса.

Ведущей целью взаимодействия является развитие личностей взаимодействующих сторон, их взаимоотношений, развитие коллектива и реализация его воспитательных возможностей.

Взаимодействие Учреждения и социальных партнеров строится на основе принципов:

* добровольность;
* равноправие сторон;
* уважение интересов друг друга;
* соблюдение законов и иных нормативных актов;
* учета запросов общественности;
* сохранения имиджа учреждения в обществе;
* установление коммуникаций между Учреждением и социумом;
* обязательность исполнения договоренности;
* ответственность за нарушение соглашений.

Взаимодействие с социальными партнерами носит вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.

Ключевые правила и нормы Учреждения.

* дежурство детей при подготовке к приему пищи
* дежурство детей при подготовке к занятиям
* помощь детей младшему воспитателю при уборке в группе и мытью игрушек
* ежедневное проведение утренней гимнастики в группах
* ежедневное проведение гимнастики – пробуждения.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в Учреждении способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события.

Каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей:

* ежедневный утренний «круг» воспитателя с детьми;
* ежедневный вечерний «круг» воспитателя с детьми;
* встреча воспитателем детей и родителей;
* применение малых фольклорных форм в режимных моментах;
* проведение мероприятий: посвященных явлениям нравственной жизни ребенка («День рождения» и др.), окружающей природе («Международные дни наблюдения птиц»,

«Осенины», «Поможем зимующим птицам» и др.), миру искусства и литературы («День книги»,

«День театра» и др.);

* годовой круг праздников: государственных, традиционных праздников культуры; тематические дни и недели;
* системные проекты, ключевые традиционные события, охватывающие всех участников образовательных отношений.

Этикет как условный ритуал представляет собой общепринятую систему определенных правил вежливости, которые регламентируют особенности взаимоотношений между представителями различных слоев населения и социальных групп в соответствии с их общественным статусом.

В Учреждении совместно всеми участниками образовательных отношений мы решаем следующие задачи:

* формирование моральных качеств личности: вежливости, скромности, корректности, тактичности, деликатности;
* обучение детей культуре поведения в общественном месте (на улице, в транспорте, кафе, театре, за столом и т. п.), дома и в гостях;
* правилам хорошего тона (речевой этикет);
* формирование умения пользоваться хорошими манерами;
* умения видеть себя со стороны.

Культура поведения взрослых в Учреждении направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

* педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
* улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
* педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
* педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
* тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; уважительное отношение к личности воспитанника;
* умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
* умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
* уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
* умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
* умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
* знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
* соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Развивающая предметно – пространственная среда, заданная укладом - совокупность всех предметных ресурсов, обусловливающих реализацию воспитательного процесса в Учреждении с учетом их пространственной организации:

* организация тематических центров по направлениям воспитания
* в развивающих зонах и центрах есть все необходимое для развития инициативной, творческой личности.
* детям предоставлена свобода выбора детской деятельности, а взрослый – заинтересованный, играющий партнер, который использует технологии эффективного общения
* организация зон активности по направлениям воспитания
* возможность свободного доступа детей к материалам и пособиям
* организация совместной и самостоятельной работы
* среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости, изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям.

Социокультурный контекст воспитания учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Этнокультурные особенности. Программа воспитания включает в себя вопросы истории и культуры родного города, района и области, природного, социального и рукотворного мира. Саратовская область – многонациональный край. В рамках образовательной Программы предусмотрено ознакомление дошкольников с традициями и обычаями народов Поволжья. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Региональные особенности. В системе развивающего обучения важную роль играет культурная среда – пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой личностный потенциал. Климатические условия Среднего Поволжья имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней в зимнее время и повышенная влажность воздуха. Поэтому в режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Конфессиональные особенности. Саратов — многонациональный город, он уникальна религиозным составом населения. Учреждение посещают дети различных национальностей и конфессий: русские, татары, чечены, чуваши, мордва и т.д. В Учреждении ведется работа по:

* формированию культуры межнационального общения, способности взаимодействовать с окружающими на основе взаимопонимания, сотрудничества, готовности принять других людей, их обычаи, интересы, привычки такими как они есть;
* воспитанию межнациональной толерантности.

Реализация социокультурного контекста Программы воспитания опирается на построение социального партнерства Учреждения. В Учреждении осуществляется двухуровневое социальное партнерство:

* внутренний уровень (дети, воспитатели, специалисты, администрация, родительская общественность).
* внешний уровень (образовательные и медицинские учреждения, учреждения культуры, ГАУ ДПО «Саратовский областной институт развития образования» и т.п.).

Условия взаимодействия с социальными партнерами создают возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум. Гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является

ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным.

Внешние связи и взаимоотношения в Учреждении строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

## Воспитывающая среда ДОУ

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

* условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
* опора на личный опыт детей, уважение мнения каждого ребенка, как воспитателем, так и сверстниками;
* использование художественных средств, с целью формирования у каждого ребенка собственного отношения к окружающему миру, другим людям, себе (художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино);
* систематичность и непрерывность процесса формирования ценностного отношения к окружающему миру у детей.
* условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
* организация в Учреждении мероприятий, посвященных основным государственным и народным праздникам;
* ознакомление детей с культурными традициями Саратовского края и России (предметы быта, жилище, народный и национальный костюм, фольклор, песни, народные игры, декоративно-прикладное искусством, народные промыслы, народные традиции и праздники)
* наличие в РППС Учреждения краеведческих и этнических коллекций, мини- музеев (народная игрушка, куклы в национальных костюмах и др.)
* условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество
* наличие различных центров активности, предоставляющих детям возможность самостоятельно действовать, творить, получать опыт деятельности, в особенности игровой;
* обеспечения вариативности игровых действий детей – возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых;
* организация массовых мероприятий: праздники, акции, коллективные творческие дела и т.п.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего Учреждения событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов.

В Учреждении существует:

* практика коллективного планирования, разработки и проведения общих мероприятий;
* практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

## Общности ДОУ

В целях эффективности воспитательной деятельности в Учреждении организована работа следующих общностей (сообществ):

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками Учреждения. К профессиональным общностям в Учреждении относятся: педагогический совет, творческая группа; психолого-педагогический консилиум.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов: быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

* мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
* поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
* заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
* содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
* воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
* учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
* воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников Учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Учреждении.

К профессионально-родительским общностям в Учреждении относятся: совет родителей, родительское собрание.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.

Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение: способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;

* создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;
* является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

В Учреждении созданы возможности для разноуровневого и разновозрастного взаимодействия: обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми, детьми с ограниченными возможности здоровья и детьми-инвалидами через различные формы воспитательной работы: прогулки, совместные мероприятия, события,

экскурсии, проекты и т.д.

## Социокультурный контекст

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства учитывает этнокультурные ,конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы:

* в рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.
* реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
* участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительногообразования;
* проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
* реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растети живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно- содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

***Реализация социокультурного контекста опирается на построение социальногопартнерства***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование учреждения** | **Цель взаимодействия** |
| 1. | Дошкольные учреждения Заводского района г. Саратова | Обмен педагогическим опытом (ценность знания) |
| 2 | МОУ «СОШ № 38» г. Саратова | Обеспечение преемственности учебно- воспитательного процесса, социокультурной адаптации дошкольника к условиям школьного  обучения и учебной деятельности |
| 3 | МБУДО «Детская школа искусств № 8» г. Саратова | Формирование у детей потребности в общении с музыкой. Основы музыкальной культуры, формируемые в дошкольном возрасте, становятся  той базой, на которой происходит дальнейшее музыкальное развитие ребёнка. |
| 4 | ОГИБДД МУ МВД России по Саратовской области | Организация работы по профилактике детскогодорожно-транспортного травматизма. В целях профилактики и предупреждения  ДДТТ и формирования у детей навыков |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | | осознанного безопасного поведения проводятся тематические беседах с воспитанниками, выступления на  родительских собраниях |
| 5 | ГУЗ «Саратовская городская детская поликлиника № 8» | | Обеспечение воспитанникам дошкольного образовательного учреждения  медицинского обслуживания |
| 6 | ГАПОУ СО «Саратовский областной педагогический | | Повышение профессионального мастерства педагогов в области дошкольной педагогики и психологии.  Реализация совместных проектов в сферах научной, экспериментальной, методической, учебной, воспитательной, культурно-просветительской деятельности |
| колледж | » |
| 7 | ГБУ СО «Центр психолого- педагогического и медико-  социальногосопровождения детей» г. Саратова. | |
| 8 | ОГУ "РЦОКО" (Региональный центр оценки качества) | |
| 9 | ГАУ ДПО «Саратовский областной институт развития  образования» | |
| 10. | МБУК «Централизованная система детских библиотек» детская библиотека №16 | | Организация библиотечного обслуживания дошкольников и воспитателей сада:   * оказание методической и консультативной помощи повопросам библиотечно-информационной деятельности;   - организация информационно-просветительских мероприятий;   * организация экскурсий в помещении библиотеки; организация выездного читального зала и т.д. |

## Деятельности и культурные практики в ДОУ

**Цели и задачи** воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующиеосновные виды деятельности и культурные практики:

* предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
* культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализациив различных видах деятельности через личный опыт);
* свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

## Виды и формы культурных практик

* Совместная игра (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры, спортивные. познавательные). Является ведущей культурной практикойдля детей дошкольного возраста.
* Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольноговозраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.
* Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игровогохарактера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
* Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер иорганизуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
* Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.
* Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
* Детский досуг вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха(например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.).
* Развлечения способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой - в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире. По содержательной направленности развлечения классифицируются на театрализованные (кукольный и теневой театры, театр игрушки, плоскостной театр, фланелеграф и др.); познавательные: КВНы и викторины на темы жизни и творчества композиторов, художников, обычаев и традиций родной страны, экологические; спортивные: спортивные игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования и эстафеты; музыкально-литературные, музыкальные концерты;
* Проектная деятельность является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнерской деятельности дошкольников, и взрослых. Проектную деятельность можно рассматривать как вид культурной практики ребенка, которая направлена на развитие у него универсальных культурных способов действий (умений), универсальные компетентности, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности. Проектная деятельность, как вид культурной практики, это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослыми формировать практический опыт, добывать его экспериментальным путем, анализировать его и преобразовывать.

Выставки: специально организованная деятельность по созданию экспонатов или информационного продукта для последующей демонстрации кому-либо. Функции участников взаимодействия ярко просматриваются, если учесть, что в основе данной формы лежит предметно-практическая деятельность (изготовление самодельных книг, изготовление летописи,макетов, плакатов).

## Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в

виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственнойоценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся.

## Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ТНР (до 8 лет)

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга),и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

## Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Ценности** | **Показатели** |
| **1.Патриотическое** | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| **2.Социальное** | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и  другими детьми на основе общих интересов и дел. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3.Познавательное** | Знания | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных  ценностей российского общества. |
| **4.Физическое и оздоровительное** | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |
| **5.Трудовое** | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| **6.Этико- эстетическое** | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно- эстетического вкуса. |

**Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет)**

***Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Ценности** | **Показатели** |
| **1.Патриотическое** | Родина, природа | Имеющий представление о своей стране, своей малой Родине, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| **2.Социальное** | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры с учетом имеющихся речевых возможностей, в том числе с использованием доступных способов коммуникации. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и  другими детьми на основе общих интересов и дел. |
| **3.Познавательное** | Знания | Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах  деятельности и в самообслуживании. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **4.Физическое и оздоровительное** | Здоровье | Стремящийся к самостоятельной двигательной активности, понимающий на доступном уровне необходимость реабилитации.  Готовый к использованию индивидуальных средств коррекции, вспомогательных технических средств для передвижения и самообслуживания.  Владеющий основными навыками личной гигиены. Стремящийся соблюдать элементарные правила безопасного поведения в быту, социуме, природе. |
| **5.Трудовое** | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в доступной  самостоятельной деятельности. |
| **6.Этико- эстетическое** | Культура и красота | Эмоционально отзывчивый к красоте. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-  эстетического вкуса. |

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

* 1. **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ТНР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является *объединение воспитания и обучения* в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

## Патриотическое направление воспитания

**Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

* когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
* эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
  + регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1. формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
2. воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
3. воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
4. воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

* + ознакомлении обучающихся с ТНР с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
  + организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ТНР к российским общенациональным традициям;
  + формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

## Социальное направление воспитания

**Семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ТНР открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ТНР заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ТНР представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ТНР в группе в различных ситуациях.
2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

* + организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
  + воспитывать у обучающихся с ТНР навыки поведения в обществе;
  + учить обучающихся с ТНР сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
  + учить обучающихся с ТНР анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
  + организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
  + создавать доброжелательный психологический климат в группе.

## Познавательное направление воспитания

Цель: формирование ценности познания (ценность - **"знания**").

Значимым для воспитания ребенка с ТНР является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

* + совместная деятельность воспитателя с детьми с ТНР на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
  + организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ТНР совместно с педагогическим работником;
  + организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

## Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ТНР своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "**здоровье**").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

* + обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ТНР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
  + закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней

среды;

* + укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных

способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

* + формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
  + организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
  + воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя:
  + организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
  + создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни; введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ТНР понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность

культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ТНР в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ТНР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ТНР культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

* + формировать у ребенка с ТНР навыки поведения во время приема пищи;
  + формировать у ребенка с ТНР представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
  + формировать у ребенка с ТНР привычку следить за своим внешним видом; - включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ТНР, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ТНР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

## Трудовое направление воспитания

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "**труд**").

Основные задачи трудового воспитания:

1. Ознакомление обучающихся с ТНР с видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ТНР.
2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ТНР, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

* + показать детям с ТНР необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
  + воспитывать у ребенка с ТНР бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
  + предоставлять детям с ТНР самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
  + собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ТНР соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
  + связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

## Этико-эстетическое направление воспитания

Цель: формирование конкретных представления о культуре поведения (ценности -

## "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

1. формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
2. воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
3. развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
4. воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
5. развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ТНР действительности;
6. формирование у обучающихся с ТНР эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того, чтобы формировать у обучающихся с ТНР культуру поведения, воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

* + учить обучающихся с ТНР уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
  + воспитывать культуру общения ребенка с ТНР, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
  + воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
  + воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ТНР ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ТНР.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

* + выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ТНР с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
  + уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ТНР, широкое включение их произведений в жизнь ДОУ;
  + организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
  + формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
  + реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ТНР по разным направлениям эстетического воспитания.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления воспитания и базовые ценности** | **Цель** | **Задачи** | **Задачи образовательных областей** | **Образовательные области** |
| **Патриотическое направление воспитания**  В основе лежат ценности  **«Родина» и**  **«Природа»** | Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны | * Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) * Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) * Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем -на развитие всего своего   населенного пункта, района,края, Отчизны в целом) | * Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к   нравственным и культурным традициям России | Социально- коммуникативное развитие |
| * Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России * Воспитывать уважительное отношение к   государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); | Познавательное развитие |
| * Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа | Художественно- эстетическое развитие |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления**  **воспитания и базовые ценности** | **Цель** | **Задачи** | **Задачи образовательных областей** | **Образовательные области** |
| **Духовно- нравственное направление воспитания**  В основе лежат ценности  **«Жизнь»,**  **«Милосердие»,**  **«Добро»** | Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально- ответственному поведению | * Развивать ценностно- смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности * Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах | * Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране * Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности * Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие * Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции * Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого   поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; | Социально- коммуникативное развитие |
| * Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать   красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | Речевое развитие |
| **Социальное направление воспитания**  В основе лежат ценности  **«Человек»,**  **«Семья»,**  **«Дружба»,**  **«Сотрудничество**» | Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми | * Способствовать освоению детьми моральных ценностей * Формировать у детей нравственные качества иидеалов * Воспитывать стремление житьв соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать | * Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном | Социально- коммуникативное развитие |
| * Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; | Познавательное развитие |
| * Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в   обществе правила и нормы культурного поведения | Речевое развитие |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления**  **воспитания и базовые ценности** | **Цель** | **Задачи** | **Задачи образовательных областей** | **Образовательные области** |
|  |  | накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения   * Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения | * Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, * Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) |  |
| Художественно- эстетическое развитие |
| * Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать   нравственные и волевые качества | Физическое развитие |
| **Познавательное**  В основе лежит ценность  **«Познание»** | Формирование ценности познания | * Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека | * Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны * Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны * Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. | Познавательное развитие |
| * Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и   эмоционально-образного способов его освоения детьми | Художественно- эстетическое развитие |
| **Физическое и оздоровительное**  В основе лежат ценности  «**Здоровье»,**  **«Жизнь»** | Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности | * Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности * Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека | * Развивать навыки здорового образа жизни * Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре * Способствовать становлению эмоционально- ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами * . | Физическое развитие |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления**  **воспитания и базовые ценности** | **Цель** | **Задачи** | **Задачи образовательных областей** | **Образовательные области** |
| **Трудовое**  В основе лежит ценность **«Труд»** | Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду | * Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; * Воспитывать стремлениеприносить пользу людям | * Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решениятрудовой задачи * Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | Социально- коммуникативное развитие |
| **Эстетическое**  В основе лежат ценности  **«Культура» и**  **«Красота»** | Становление у детей ценностного отношения к красоте | * Воспитывать любовь к прекрасному в окружающейобстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание иумение творить | * Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающегомира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) * Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культурыс целью раскрытия ценностей   «Красота», «Природа», «Культура»   * Способствовать становлению эстетического,эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка * Формировать целостную картину мира наоснове интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми * Создавать условия для выявления, | Художественно- эстетическое развитие |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | развития и реализации творческого потенциала каждогоребёнка с учётом его индивидуальности   * Поддерживать готовность детей ктворческой самореализации |  |

110

## Особенности реализации воспитательного процесса

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в ДОУ целесообразно отобразить:

* + - региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ДОУ;
    - значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвует ДОУ, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;
    - значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых ДОУ намерено принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;
    - ключевые элементы уклада ДОУ;
    - наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в аспекте воспитания деятельности, потенциальных "точек роста";
    - существенные отличия ДОУ от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;
    - особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами ДОУ;
    - особенности ДОУ, связанные с работой с детьми с ТНР.

Образовательный процесс в учреждении осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), утвержденного приказом Минобрауки России от 17.10.2013 № 1155. Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

*Основной целью педагогической деятельности* является формирование общей культуры личности ребенка, в том числе, ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, этических, физических качеств, инициативности, самостоятельности, ответственности, формирования предпосылок учебной деятельности.

*Принципы взаимодействия педагогов и воспитанников:*

* + - соблюдение приоритета безопасности, законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке, семье;
    - создание в ДОО психологически комфортной среды, без которой невозможно конструктивное взаимодействие каждого ребенка и взрослого; личностно-развивающее и гуманистическое взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;
    - позитивная социализация ребенка (предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества с взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;
    - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) воспитательных отношений;
    - партнерство ДОО с семьей. Сотрудничество с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом воспитательной программы. Сотрудники ДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей;
    - сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и воспитание детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативности программы для обогащения детского развития.
    - системность, целесообразность воспитания как условия его эффективности.

Игровая деятельность является ведущей в воспитательном процессе. Игра широко используется как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения детей, и как самостоятельная форма работы с воспитанниками. Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается непосредственным или опосредованным руководством со стороны воспитателя. Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми проводится с целью активизации отдельных детей. Как известно, дети с ТНР требуют повышенного внимания со стороны педагога. Воспитательный процесс организуется в развивающей среде, которая образуется из совокупности предметных, социальных условий и пространства ребенка. Среда обогащается за счет эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной безопасности и надежности, насыщенности, соответствия возрастным и гендерным особенностям детей, их потребностям и интересам. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети могли свободно ориентироваться в созданной среде, имели свободный доступ ко всем составляющим, умели самостоятельно действовать, придерживаясь норм и правил поведения и пребывания.

Приоритетным в воспитательном процессе является речевое воспитание (воспитание звуковой культуры речи, навыков речевого общения, любви к родному языку). Значительное внимание уделяется физическому воспитанию и развитию как основополагающему в формировании привычки к ЗОЖ. Правильная организация режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, оптимизация двигательной активности способствуют воспитанию представлений о физическом развитии дошкольника. Большое внимание уделяется воспитанию и формированию готовности к труду, как нравственному становлению, с учетом детской личности, моральной мотивации, трудовых заданий, возможностей и способностей. Особое внимание отводится эстетическому воспитанию, приобщению детей к миру прекрасного (музыке, живописи, художественной литературе).

Интеграция семейного воспитания и дошкольного позволяют сохранить приоритет семьи, активнее привлекать родителей к участию в воспитательном и образовательном процессе.

*Направления воспитательной работы представлены в инвариантных и вариативных модулях.*

*Инвариантные модули воспитания:*

* + - групповое руководство;
    - непрерывная образовательная деятельность;
    - работа с родителями.

*Вариативные модули воспитания*:

* + - ключевые дела;
    - организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды;
    - краеведение – фрагментарно (РРК - реализация регионального компонента).

## Основные традиции воспитания:

Направления работы в рамках реализации основных традиций воспитания:

* + - ключевые дела, позволяющие интегрировать воспитательные усилия;
    - коллективная разработка, коллективное планирование и проведение, коллективный анализ результатов;
    - создание условий, когда усиливается роль ребенка при установлении доброжелательных и товарищеских отношений, его взрослении;
    - ориентирование педагогов на формирование микрогрупп, иных коллективных детских объединений для реализации совместной деятельности,

В условиях ДОУ основными традициями воспитания в образовательной организации являются:

* ключевые общесадовские мероприятия, мероприятия по Федеральному календарному плану, коллективные дела группы детей под руководством воспитателя, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
* важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства, используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является

обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

* в проведении общесадовских мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;
* педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;
* ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

Для учреждения важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно- воспитательном процессе.

## Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в котором строится воспитательная работа. Рабочая программа воспитания определяет виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ДОУ в построении сотрудничества педагогических работников и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

Партнерство ДОУ с семьей: сотрудничество с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом воспитательной программы.

Сотрудники ДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. С этой целью в ДОУ создан ***социально- демографический паспорт семьи.***

Рабочая программа воспитания предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах. Работа с родителями или законными представителями дошкольников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и ДОУ в данном вопросе.

Работа с родителями или законными представителями дошкольников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

* + - Родительский комитет ДОУ, участвующий в управлении дошкольной образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
    - родительские собрания, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
    - дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать занятия и другие режимные моменты для получения представления о ходе образовательно- воспитательного и коррекционного процесса в ДОУ;
    - общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем образования и воспитания дошкольников;
    - психолого-педагогический консультативный пункт, в рамках деятельности которого родители могут получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, учителей-логопедов и других специалистов по вопросам воспитания детей;
    - родительские онлайн-форумы, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов;
    - «Семейный родительский клуб» для родителей, воспитывающих детей с ТНР.

## Раздел 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

**Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.**

Программа воспитания ДОУ реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

***Уклад ДОУ*** направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

* 1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ТНР.
  2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
  3. Взаимодействие с родителями (законным представителями) по вопросам воспитания.
  4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ТНР дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) интегрированы с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОУ.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОУ и быть принят всеми участниками образовательных отношений. Процесс проектирования уклада ДОУ включает следующие шаги.

*Таблица*

## Процесс проектирования уклада ДОУ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Шаг | Оформление |
| 1. | Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДОУ. | Устав ДОУ, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика. |
| 2. | Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДОУ: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно- пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов ДОУ; праздники и мероприятия. | АОП ДО и Программа воспитания. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3. | Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОУ. | Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие ДОУ с семьями обучающихся.  Социальное партнерство ДОУ с социальным окружением.  Договоры и локальные  нормативные акты. |

Уклад и ребенок с ТНР определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

*Воспитывающая среда строится по трем линиям:*

* "от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
* "от совместной деятельности ребенка с ТНР и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ТНР в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ТНР и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
* "от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

## Взаимодействия педагогического работника с детьми с ТНР. События ДОУ

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий, обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

* + - разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);
    - создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся из соседнего ДОУ).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

*Реализация событий* в условиях учреждения:

* + - проекты воспитательной направленности (группа, подгруппа, индивидуально);
    - праздники;
    - общие дела;
    - ритмы жизни (оречествление утреннего и вечернего отрезка времени пребывания ребенка в ДОУ, прогулка - включает речевой материал в рамках тематического планирования);
    - свободная игра;
    - свободная деятельность методы (при поддержке взрослых).

*Реализация видов совместной деятельности в образовательных ситуациях:*

* + - ситуативная беседа, рассказ, вопросы;
    - социальное моделирование, проблемная (воспитывающая) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
    - чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, чтение и заучивание стихов наизусть, сочинение сказок, рассказов, историй;
    - разучивание и исполнение песен (коллективно и индивидуально);
    - драматизация, театрализация, инсценировки, этюды;
    - рассматривание картин, иллюстраций, просмотр мультфильмов, презентаций и видеороликов;
    - организация выставок (тематических, детских поделок, репродукций картин, книг,

др.)

* + - экскурсии (музей, школа, объекты природы), посещение спектаклей, концертов,

выставок;

* + - личный пример педагога, демонстрация собственной нравственной позиции, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, позвала, тактильный контакт, поощряющий взгляд и др.)
    - игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие).

## Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

* + - оформление помещений;
    - оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания, обучающихся с ТНР;
    - игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком с ТНР:

* + - среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации;
    - среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ;
    - среда экологична, природосообразна и безопасна;
    - среда обеспечивает ребенку с ТНР возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
    - среда обеспечивает ребенку с ТНР возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;
    - среда обеспечивает ребенку с ТНР возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий). Результаты труда ребенка с ТНР могут быть отражены и сохранены в среде;
    - среда обеспечивает ребенку с ТНР возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
    - среда предоставляет ребенку с ТНР возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

*Вся среда ДОУ должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.*

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Окружающая ребенка предметно-пространственная среда ДОУ обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы ППС ДОУ, как:

* + - оформление интерьера помещений ДОУ (фойе, лестничных пролетов, коридоров, групповых раздевалок и т.п.), их периодичность, которая может служить средством разрушения негативных установок дошкольников на посещение ДОУ;
    - размещение в групповых раздевалках регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих реализовать творческий потенциал, а также знакомящих с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего дошкольников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в ДОУ (проведенные ключевые дела, интересные экскурсии, встречи с интересными людьми и т.п.); тематическое оформление групп, музыкального зала в соответствии с тематическим планированием, в преддверии праздников и памятных дат, а также создание стенгазет, коллажей, выставочных мини-залов;
    - оборудование спортивной и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, зонирование групповых помещений, позволяющее разделить пространство группы на зоны активной развивающей деятельности и тихого уединенного отдыха;
    - создание в группах полочек красоты, библиотек, стеллажей свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;
    - благоустройство групповых помещений, осуществляемое воспитателями вместе с воспитанниками, позволяющее детям проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения воспитателя с воспитанниками;
    - создание и размещение в группах уголка экспериментирования – набора приспособлений для проведения заинтересованными дошкольниками несложных и безопасных экспериментов;
    - событийный дизайн – оформление пространства в соответствии с проведением конкретных мероприятий (праздников, выставок, собраний и т.п.);
    - акцентирование внимания дошкольников посредством элементов предметно- пространственной среды (стенды, плакаты) на важных для воспитания ценностях ДОУ, традициях, правилах.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря *в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении* в соответствии с Программой обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство организована таким образом, чтобы каждый ребенок имеет возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, уравновешивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональное благополучие. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В оформления логопедического кабинета используются мягкие пастельные цвета, именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. Необходимо продумать вопрос с дополнительным освещением каждого рабочего уголка.

В группе компенсирующей направленности, уделяется особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не загромождено мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить.

Наполнение развивающих уголков и в групповом помещении, и в кабинете логопеда соответствует изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих уголков частично обновляется.

Особое внимание уделено оформлению предметно-пространственной среды на участке группы. Предметно-пространственная среда прогулочного участка должна обеспечивать возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

Во-первых, в кабинете созданы комфортные, обеспечивающие безопасность детей условия для занятий.

Во-вторых, создавая развивающую среду, логопед учитывает такой фактор как эмоциональное благополучие ребенка. Это место, куда малыш идет с радостью и удовольствием, оформлено место для занятий за столом и у зеркала. Пастельные тона в оформлении интерьера, достаточный уровень освещенности, удобная мебель, яркие картинки и интересные игрушки — немаловажные детали.

Логопедический кабинет должен представлять собой хорошо освещенное помещение площадью не менее 10 м2. На одной из стен кабинета прикреплено большое зеркало с лампой дополнительного освещения. Стулья и столы, скамеечка, рассчитанные на подгруппу детей. Для проведения артикуляционной и мимической гимнастики, а также для того, чтобы приучить детей к занятиям у зеркала и сделать эти занятия привлекательными, следует иметь набор игрушек. Малыши с удовольствием учатся широко открывать рот вместе с заводной собачкой, распластывать язычок вместе с меховой кошечкой, показывать зубы вместе со смешным динозавриком. Логопед вполне подбирает игрушку - «помощницу» для выполнения каждого упражнения артикуляционной и мимической гимнастики.

Игры, игрушки, пособия размещаются в шкафах или на стеллажах. Причем, полки на уровне роста детей должны быть открытыми с тем, чтобы на них размещался сменный материал для самостоятельной деятельности детей. Материал обновляется по мере изучения каждой новой лексической темы. Это и позволяет организовать развивающую среду в стенах логопедического кабинета. Этому же способствует размещение на стенах кабинета наборного полотна, магнитной доски, на которой дошкольники могут рисовать, складывать разрезные картинки или плоские сборные игрушки.

В кабинете логопеда созданы особые сенсорные зоны, содержащие игрушки и пособия для развития слухового и зрительного восприятия, формирования первичных представлений о цвете и форме предметов, а также уголок с пособиями для развития моторной сферы. Оборудованы отдельные уголки с развивающими играми и игрушками для мальчиков и девочек.

Организуя места для свободной деятельности детей, учитываются особенности их развития и не перегружаются уголки оборудованием.

На закрытых полках в шкафах в специальных папках или коробках хранится сменный материал по всем изучаемым лексическим темам. В каждой папке или накопители есть крупные предметные и сюжетные картинки, настольно-печатные дидактические игры и пособия для уточнения и расширения словаря, формирования и совершенствования грамматического строя

речи, фонетико-фонематических представлений, связной речи, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, неречевых психических функций.

Кроме того, в кабинете есть крупные и мелкие игрушки по всем лексическим темам, конструкторы, мозаики, кубики, пирамидки, матрешки и другие сборные игрушки, настольный материал для обыгрывания предусмотренных программой сказок.

Составляя еженедельные задания воспитателям, логопед может давать им не только методические рекомендации, но и обеспечивать их необходимыми играми и пособиями из своего кабинета, что позволит эффективно осуществлять преемственность в работе и закреплять с детьми пройденный материал.

### Оборудование логопедического кабинета

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

Зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски-пустышки, пластинки для миогимнастики и т.д.). Обязательно: средства для санитарной обработки инструментов: емкость средняя или малая, спиртовой раствор, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля и т.п.

слов;

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

* альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры
* наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для

звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);

- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, словадействия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова - антонимы, слова

* + синонимы, слова с переносным значением и т.п.
    - дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов

с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.

* + - дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.
    - дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные

панно, модули, лабиринты и т.п.

* + - дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.
    - дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

### Пособия для обследования и развития слуховых функций

* + - Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка),

сюжетные картинки.

### Пособия для обследования и развития интеллекта

* Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера,

«почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (аппликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

### Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.

* Разрезная азбука.
* Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.
* Символы для составления картинно-графической схемы предложений.
* Символы простых и сложных предлогов.
* Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.
* Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.
* Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

### Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете педагога-психолога

Деятельность педагога-психолога направлена на создание условий, способствующих охране психического здоровья детей, обеспечению их эмоционального благополучия, свободному эффективному развитию способностей каждого ребёнка.

Созданная предметно-развивающая среда кабинета позволяет обеспечить максимальный психологический комфорт для каждого ребёнка, создать возможности для развития познавательных процессов, речи, и эмоционально-волевой сферы**.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ***№*** | ***Наименование методических средств*** | ***Кол-во*** |
|  |  | Диагностические методики: |  |
| ***1*** | Цветовой тест Люшера | 1 компл |
| **2** | Диагностический альбом (Семаго М..М., Семаго Н.Я.) | 1 шт |
| **3** | Корректурная проба Модифицированные методики | 1 шт |
| **4.** | Психодиагностический комплекс методик для определения уровня развития познавательной  сферы.Переслени Л.И. | 1 шт |
| **5** | Классификация предметов | 1 шт |
| **6** | Разрезные фигуры | 1 шт |
|  | **1** | Пластилин | 1 компл |
| **2** | Краски | 8 компл |
| **3** | Карандаши цветные | 8 компл |
| **4** | Альбомы для рисования | 4 шт |
| **5** | Цветная бумага | 4 шт |
| **6** | Клей | 2 шт |
| **7** | Шнурки, ножницы |  |
| **8** | Песочные часы | 1 шт |
| **груш ки и** | **1** | Шнуровка пуговиц |  |
| **2** | Мягкие игрушки животных |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **3** | Пазл-игра. Черепаха | 1 шт |
| **4** | Лото | 2 шт |
| **5** | Иллюстрированный дидактический материал в книгах | На все группы |
| **6** | Развивающая игра **“**Рizza” | 1 шт |
| **7** | Шнуровка | 1 шт |
| **8** | Развивающая игра на развитие логического мышления | 1 шт |
| **9** | Мягкие игрушки |  |
| **10** | Коврики злости | 8 шт |
| **11** | Чудо мешочек | 1 шт |
| **12** | Чудо-фонарики показатели настроения | 3 шт |

## 3.3. Кадровые условия реализации Программы

МДОУ «Детский сад комбинированного вида №124» укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно- вспомогательными, административно- хозяйственными работниками. Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

* к педагогическим работникам относятся специалисты: старший воспитатель , педагог - психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре).
* к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя.В группах компенсирующей направленности предусмотрены должности учителей- логопедов.

В целях эффективной реализации программы воспитания дошкольная организация создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования, а также консультативная поддержка по вопросам воспитания детей, и осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации программы.

Дошкольное учреждение укомплектовано педагогическими кадрами согласно штатному расписанию.

На момент разработки АОП ДО количество педагогических работников -11 человек, работающих в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, реализующей АОП ДО. Укомплектованность кадрами - 100 %.

|  |  |
| --- | --- |
| **Педагогические работники** | **Количество сотрудников**  **по штатному расписанию** |
| Старший воспитатель | 1 |
| Воспитатели | 4 |
| Учитель-логопед | 2 |
| Педагог-психолог | 1 |
| Музыкальный руководитель | 1 |
| Инструктор по физкультуре | 1 |
| Социальный педагог | 1 |

**К учебно-вспомогательному персоналу относятся специалисты: младший воспитатель**

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебно-вспомогательный персонал** | **Количество сотрудников**  **по штатному расписанию** |
| Младший воспитатель | 2 |

## Распределение функционала по организации и реализации воспитательного процесса

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование должности (в**  **соответствии со штатным расписанием учреждения)** | **Функционал, связанный с организацией и**  **реализациейвоспитательного процесса** |
| Заведующий | * управляет воспитательной деятельностью на уровне дошкольного образовательного учреждения: * создает условия, позволяющие педагогическому составуреализовать воспитательную деятельность: * -регулирует воспитательной деятельности в дошкольном учреждении: * организационно-координационная работа при проведенииобщесадовских воспитательных мероприятий: * формирование мотивации педагогов к участию в разработке иреализации разнообразных образовательных и социально значимыхпроектов: * контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в дошкольном учреждении (в томчисле осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в дошкольном учреждении). |
| Старший воспитатель | * проводит анализ итогов воспитательной деятельности в дошкольном учреждении за учебный год; * планирование работы в организации воспитательной деятельности; * организация воспитательной деятельности в дошкольномучреждении; * разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в дошкольном учреждении нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);   -организует участие обучающихся в конкурсах различного уровня;   * организация практической работы в дошкольном учреждении всоответствии с календарным планом воспитательной работы; * организационно-методическое сопровождение воспитательнойдеятельности педагогических инициатив; * организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей;   -проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение - передового опыта других образовательных организаций  развитие сотрудничества с социальными партнерами |

|  |  |
| --- | --- |
| Воспитатель  Инструктор по физической культуре  Музыкальный руководитель Учитель-логопед | -создание на занятиях условий для развития творчества, инициативы, самовыражения:  -использование ЭОС на занятиях(с 5 лет):   * формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций дошкольного учреждения:   -организация работы по формированию обшей культуры будущего школьника:   * внедрение здорового образа жизни; * внедрение в практику воспитательной деятельности научныхдостижений, новых технологий воспитательного процесса   -организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами врамках воспитательной деятельности: |
| Младший воспитатель | * совместно с воспитателем организует занятие   обучающихсятворчеством, трудовой деятельностью:   * участвует в организации работы по формированию общей КУЛЬТУРЫ будущего школьника |

**Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ТНР**

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

*На уровне уклада*: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОУ.

*На уровне воспитывающих сред:* ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ТНР; событийная воспитывающая среда ДО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

*На уровне общности:* формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельностей:* педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах, обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий:* проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

## Основными условиями реализации Рабочей программы воспитания в ДОУ, являются:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания; 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
3. формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
4. активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

## Задачами воспитания обучающихся с ТНР в условиях ДОУ являются:

1. формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
2. формирование доброжелательного отношения к детям с ТНР и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
3. обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
4. обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
5. расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
6. взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ТНР; 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
7. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

## Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых

**осуществляется образовательная деятельность**

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями воспитанников. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности воспитанников

В образовательном процессе Учреждения находят отражение демографические, национально-культурные, климатические особенности нашего региона. Национально- культурной особенностью является то, что Саратовская область представляет собой содружество разных национальностей: русских, татар, чуваш, мордвы и других народностей. Это отражается в содержании воспитательно-образовательной работы, в перспективном, календарно- тематическом планировании. Решается задача воспитания толерантного отношения к людям разных национальностей. С этой целью предусмотрены разные формы работы с детьми:

* знакомство с детской литературой разных народов;
* знакомство с играми разных народов;
* фольклорные праздники;
* виртуальные экскурсии к памятным местам города;
* конкурсы и выставки детского творчества, посвящённые знаменательным датам и

пр.

Согласно ФГОС ДО (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155, ред.17.02.2023г.) социально-коммуникативное развитие предполагает формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; познавательное развитие дошкольников предполагает формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе.

Основы патриотизма и гуманности в дошкольном образовании является первым звеном в этой работе.

Ведется работа по использованию региональных, муниципальных программ и опыта работы педагогов ДОУ города Саратова по знакомству детей с национально-культурными особенностями родного края, с историей, бытом и культурой малой родины. Работа по формированию духовно-нравственной культуры осуществляется в совместной деятельности педагогов и детей и в тесном взаимодействии с родителями.

Реализуя главную цель и задачи ООП ДО, воспитание дошкольников должно строиться на формировании духовно-нравственной основы личности ребенка. Актуальность духовно- нравственного воспитания детей дошкольного возраста была заявлена в Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России (авторы Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А.), а также на ФОП ДО.

## Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направлен ие развития** | **Наименование парциальной или авторской программы** | **Авто**  **ры** | **Выходные данные** | **Краткая характеристика программы** |
| Социально- коммуникати вное развитие | **«Дорогою добра»** Концепция и программа социально- коммуникативног о развития и социального воспитания дошкольников | Коломийче нко Л.В | ООО «ТЦ  Сфера», 2015 | Программа «Дорогою добра» направлена на достижение целевых ориентиров социально- коммуникативного развития, заявленных ФГОС ДО, и представлена отдельными видами социальной культуры  (нравственно-этическая, гендерная, народная, национальная, этническая, правовая, конфессиональная), доступными для восприятия и усвоения детьми. Она является компилятивной (объединяющей различные разделы воспитательно-образовательного процесса), парциальной (по отношению к комплексным  программам), открытой (допускающей возможность |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | авторских технологий в её реализации). |
| Познавательн ое развитие | **«Познаём красоту души»** Региональная программа духовно- нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста | под ред. Ценарёвой Н.Н. | Саратов, ГАУ ДПО  «СОИРО», 2016 | Программа «Познаём красоту души» направлена на содействие развитию личности дошкольника посредством приобщения его к ценностям культуры и традициям русского народа. |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

В региональной программе «Познаём красоту души» описано содержание образовательной деятельности, дополняющее содержание образовательной области

«Познавательное развитие» и обеспечивающее духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста.

Программа рассчитана на два года. Образовательная деятельность по тематике Программы организуется в диалоговой форме.

В Программу входят следующие разделы:

старшая группа:

* Что я знаю о себе?
* Мы все такие разные.
* Добрые дела.
* Люблю тебя, мой край родной! подготовительная к школе группа:
* Что в имени моём заключено?
* Все мы разные, но все мы вместе.
* Труд, радость приносящий.
* Нет края на свете красивей, нет Родины в мире светлей!

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность. Содержание предполагает включение материала по ознакомлению с культурой и традициями русского народа, партнерские взаимоотношения педагогов и детей, дружеский характер общения. Большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к родному краю, Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

**Особенности реализации воспитательного процесса по программе «Познаем красоту**

**души»**

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только

в том случае, если взрослый выступает в совместной деятельности в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Партнерские отношения взрослого и ребенка в организации и семье являются разумной альтернативой двум противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в деятельность. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Взаимодействие взрослых с детьми предполагает создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых понятий, представлений и жизненных навыков.

Такое взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как его отношение к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку возможность действовать самостоятельно, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Организуя совместную деятельность, воспитателям необходимо выстраивать диалоги и обсуждения тем Программы так, чтобы дети брали на себя инициативу в разыгрывании предлагаемых ситуаций. В процессе обсуждения темы надо обращаться к опыту ребенка, поощрять его самостоятельность.

Приобщение детей к социокультурным ценностям народа происходит через праздники и соблюдение традиций, понятных детям.

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы «Познаем красоту души»**

В Программе большое внимание уделяется темам, связанным с семейными и национальными традициями, с семейными, народными и государственными праздниками. Большое значение придается правилам хорошего тона, адекватному поведению в повседневных и затруднительных ситуациях.

Реализовать поставленные задачи возможно, только обеспечив условия для построения взаимодействия всех участников образовательных отношений, т.е. воспитанников, их родителей (законных представителей) и педагогических работников.

**Общие требования к условиям реализации Программы «Познаем красоту души»**

Формирование духовно-нравственного потенциала личности возможно на основе тех духовных ценностей, которые являются неотъемлемой частью историко-культурного и социального наследия нашей страны, нашего края. Педагогами и психологами дошкольного образования доказано, что детям дошкольного возраста могут представления о некоторых событиях истории, культуры, традициях, если они преподнесены в доступной форме, затрагивают чувства и вызывают интерес.

Данная Программ должна учитывать образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, может быть ориентирована на:

* специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* выбор тех парциальных образовательных программ организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; сложившиеся традиции организации или группы.

## Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В программе **Л.В. Коломийченко «Дорогою добра»** описано содержание образовательной деятельности, дополняющее содержание образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие» и обеспечивающее социально-коммуникативного развитие и социальное воспитание дошкольников от 3-х до 7 лет.

## Поставленные Программой задачи решаются комплексно по следующим разделам. Задачи раздела «Человек среди людей»

**Познавательные сведения**

Способствовать формированию понятий о:

* человеке как биопсихо-социальном существе (его внешние признаки, различия между людьми разного возраста и пола; настроения, чувства, переживания; поступки, взаимоотношения с другими людьми);
* истории появления и развития отдельного человека;
* особенностях поведения детей в зависимости от половых различий;
* собственных чертах характера, привычках;
* определенной половой принадлежности взрослых людей;
* различных функциях, выполняемых ими в процессе жизни
* специфике внешнего вида мужчин и женщин (физическое строение, одежда, обувь, прическа), характерных аксессуарах;
* специфических видах деятельности (труд, спорт, профессии, искусство), отдыхе, увлечениях, интересах взрослых людей;
* семье как совокупности людей разного возраста и пола, объединенных родовым началом;
* значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища;
* правилах взаимоотношений с членами семьи;
* различных социальных функциях людей разного пола в семье: мальчик — сын, брат, папа, дядя, дедушка; девочка — дочь, сестра, мама, тетя, бабушка.

## Развитие чувств и эмоций

В зависимости от возраста, пола, уровня развития детей:

* способствовать проявлению интереса к сверстникам своего и противоположного пола (их предпочтения в играх, игрушках, в видах деятельности; увлечениях, поступках);
* способствовать становлению полового самосознания, чувства полоролевой самодостаточности, потребности в проявлении себя как представителя определенного пола;
* актуализировать и поддерживать проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;
* стимулировать проявление потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения;
* актуализировать стремление быть похожим на настоящих мужчин и настоящих женщин;
* воспитывать чувства родовой чести, привязанности; сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи;
* актуализировать проявление заботы, бережное отношение к родным;
* способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, ее родословной;
* формировать общественно-значимые мотивы поведения в семье;
* воспитывать толерантное отношение к членам семьи, уважение к увлечениям, интересам каждого;
* способствовать становлению чувства человеческого достоинства.

## Формирование поведения

В зависимости от возраста, пола и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

* восприятия детьми друг друга как представителей разного пола;
* положительно направленного интереса к детям своего и противоположного пола; бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом с учетом половых различий;
* выполнения специфических «мужских» и «женских» операций в разных видах деятельности;
* проявления заботливого, доброжелательного отношения к взрослым людям разного пола;
* адекватного коммуникативной и психосексуальной культуре поведения в отношении к людям разного возраста и пола;
* проявления бережного отношения к процессу и результатам труда взрослых;
* достойного поведения в отношении с людьми разного возраста и пола;
* культуры поведения в семье;
* бесконфликтного взаимодействия с членами семьи с учетом их и своего возраста, и пола;
* проявления бережного отношения к семейным реликвиям;
* практического применения информации о человеке в различных видах деятельности

## Задачи раздела «Человек в культуре»

### Познавательные сведения

способствовать формированию понятий о:

* принадлежности каждого человека к определенной культуре, определяющей его национальность, об этносе и расе;
* атрибутах культуры (язык, одежда, жилище, народные промыслы, народное искусство, обряды, традиции, праздники, игры, игрушки, национальная кухня);
* специфике взаимоотношений, норм и правил этикета в различных культурах;
* необходимости, значимости уважительных, дружеских, принимающих отношений между людьми разных культур, мира и понимания между ними;
* отдельных атрибутах представителей других культур (внешний вид, язык, костюм, игры, игрушки, декоративно-прикладное искусство, национальная кухня).

### Развитие чувств и эмоций

* воспитывать интерес к культуре своего народа и представителей других национальностей;
* поддерживать проявление потребности в получении информации и практическом применении сведений о национальной культуре;
* вызывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.);
* способствовать становлению национального самосознания, ощущения принадлежности к определенной культуре, этнической идентификации;
* воспитывать чувство национальной самоценности, стремления к утверждению себя как носителя национальной культуры;
* воспитывать толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, этноса, расы вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

### Формирование поведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

* восприятия другого человека как представителя определенной культуры;
* проявления толерантного, доброжелательного отношения к представителям своей и других национальных культур;
* положительно направленного, познавательного интереса к носителям национальной культуры;
* практического применения знаний о национальной культуре в разных видах деятельности (музыкальной, речевой, изобразительной, трудовой, физкультурной, конструктивной, игровой, коммуникативной);
* бесконфликтного поведения в общении с представителями других национальностей; межэтнической культуры;
* проявления заботливого, уважительного отношения к культурным ценностям разных народов.

## Задачи раздела «Человек в истории»

### Познавательные сведения

способствовать формированию понятий об:

* истории появления и развития отдельного человека, его связях с членами своей семьи; о родословной, семейных праздниках, традициях;
* истории возникновения человека на земле, его образе жизни в древности, развитии труда, техническом прогрессе (средства коммуникации, передвижения, условия быта);
* отдельных исторических событиях, людях, имеющих к ним отношение;
* символике государства (флаг, гимн, герб своей страны);
* структуре государства: правительство, армия, народ, территория;
* правах человека и навыках безопасного поведения.

### Развитие чувств и эмоций

* воспитывать интерес к истории цивилизации человека;
* способствовать проявлению потребности в получении информации о развитии человека;
* воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувство собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, прав и свобод других людей;
* способствовать проявлению уважения к личным правам и достоинству других людей;
* воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, своей стране;
* стимулировать проявление заботы, уважения, привязанности к ближайшему окружению (родственники, сверстники, сотрудники детского сада);
* способствовать проявлению симпатии, эмоциональной идентификации в отношении к любимым литературным героям, историческим деятелям.

### Формирование поведения

Развивать умения и формировать навыки:

* восприятия человека как социально значимого существа, его состояний, настроений, переживаний;
* проявления доброжелательного, уважительного отношения к окружающим, людям

труда;

* проявления заботливого отношения к близким людям, членам семьи;
* выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду;
* поведения в совместной деятельности с другими детьми, в общественных местах;
* регуляции негативных эмоциональных проявлений;
* поддержания порядка, чистоты, уюта в доме, группе детского сада, микрорайоне,

городе;

* + практического применения информации об истории человека, исторических событиях в разных видах деятельности (речевой, изобразительной, конструктивной, игровой);
  + проявления уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.

**Задачи раздела «Человек в своем крае» *Познавательные сведения*** способствовать формированию понятий о:

* + родном крае как части России;
  + истории зарождения и развития своего края, города (села);
  + людях, прославивших свой край в истории его становления;
  + улицах, районах своего города (села);
  + достопримечательностях родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектуры, истории;
  + символике своего города (герб, гимн);
  + тружениках родного города (села);
  + знаменитых людях своего края;
  + людях разных национальностей, живущих в родном крае, городе, селе;
  + природе родного края;
  + традициях своего города (села);
  + географическом расположении своего края, города (села);
  + культурных и природных богатствах своего края.

### Развитие чувств и эмоций

* + воспитывать интерес к истории своего края, города, села;
  + способствовать становлению чувства причастности к истории родного края;
  + воспитывать чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края;
  + вызывать положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу;
  + побуждать потребность в поддержании красоты, проявлении заботы о растительном и животном мире своего края;
  + воспитывать чувства признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села).

### Формирование поведения

Развивать умения и формировать навыки:

* + проявления заботы о благосостоянии своего края;
  + практического применения знаний о своем крае в разных видах деятельности (музыкальной, изобразительной, конструктивной, речевой, трудовой, физкультурной, коммуникативной);
  + участия в традиционных событиях своего города (села);
  + проявления признательности, заботы, уважения к знаменитым людям своего края, его труженикам;
  + проявления бережного, заботливого отношения к достопримечательностям города

(села).

## Формы, методы, способы и средства реализации программы. Организация образовательного пространства

* + Обеспечение эмоционального благополучия детей;
  + создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
  + создание условий для развития детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); для развития детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

## Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается воспитателями за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Создание педагогами атмосферы принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; умение выслушать его и понять.

**Организация предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребёнка.** Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка должна быть создана располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Помещения группы оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда - это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может занять интересным, любимым делом.

## Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

* + устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;
  + создает ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
  + поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

## Развитие самостоятельности

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

* + учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
  + изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
  + быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

* + при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
  + совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
  + предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
  + планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

## Создание условий для развития свободной игровой деятельности

С целью развития игровой деятельности педагоги:

* + создают в течение дня условия для свободной игры детей;
  + определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
  + наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются

в игре;

* отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
* косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например,

предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

## Организация предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности

Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо.

## Создание условий для развития познавательной деятельности

Стимулируя детскую познавательную активность, педагог:

* + регулярно предлагает детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
  + регулярно предлагает детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно- противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
  + обеспечивает в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
  + позволяет детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
  + организует обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
  + строит обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
  + помогает детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
  + помогает организовать дискуссию;
  + предлагает дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

## Механизм сопровождения Программы

1. **Планирование и подготовка:**
   * изучение методической литературы;
   * составление плана работы;
   * утверждение плана работы.
2. Методическое сопровождение:
   * организация и проведение семинаров и консультаций по внедрению программы;
   * пропаганда лучшего опыта работы педагогов, работающих в данном направлении;
   * проведение мастер-классов, круглых столов, открытых мероприятий НОД;
   * самообразование педагогов. Использование результатов работы:
   * подготовка и проведение методических мероприятий (педагогических чтений, Педагогических советов, открытых просмотров);
   * оформление результатов работы;
   * написание творческих работ, проектов;
   * размещение информации в СМИ. Мероприятия поддержки:
   * составление плана совместных проектов между специалистами ДОУ;
   * разработка и проведение комплексных мероприятий НОД, совместных праздников;
   * взаимодействие с семьёй;
   * сотрудничество с детской библиотекой;
   * сотрудничество с Саратовским краеведческим музеем;
   * сотрудничество с городским Центром детского творчества.

## Требования к условиям работы с особыми категориями детей в части, формируемой участниками образовательных отношений

**На уровне уклада:** инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОУ.

**На уровне воспитывающих сред:** РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

# ІІІ. Организационный раздел

# 1 Обязательная часть.

# 

## Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР

Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории.

Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ТНР в образовательное пространство.

Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ТНР, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ТНР, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации.

Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ТНР максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

## Описание психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с ТНР

*Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:*

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного рече-языкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

## Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в ДОУ обеспечивает реализацию Программы, разработанную в соответствии с ФАОП ДО.

особенностей, обучающихся с ТНР.

В соответствии со ФГОС ДО, ППРОС ДОУ должна обеспечивать и гарантировать:

* *охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ТНР*, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
* *максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий*, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
* *построение вариативного развивающего образования*, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
* *создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации* непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
* *открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей)* непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
* *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми*, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ПРОС ДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

* ***содержательно-насыщенной и динамичной*** - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
* ***трансформируемой*** - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
* ***полифункциональной*** - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
* ***доступной*** - обеспечивать свободный доступ обучающихся с ТНР, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
* ***безопасной*** - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в ДОУ, в заданных ФГОС ДО образовательных областей: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
* ***эстетичной*** - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства.

ППРОС в ДОУ должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, а также для комфортной работы педагогических работников.

* ***доступной*** - обеспечивать свободный доступ обучающихся с ТНР, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
* ***безопасной*** - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в ДОУ, в заданных ФГОС ДО образовательных областей: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
* ***эстетичной*** - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства.

ППРОС в ДОУ должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, а также для комфортной работы педагогических работников.

*Таблица*

## Система предметно-пространственной среды

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Элементы ППС*** | ***Функциональная роль*** | ***Направления работы*** |
| Медицинский блок: Медицинский кабинет  Процедурный кабинет | Оздоровительная, лечебно- профилактическая, просветительская | Координация лечебно- оздоровительной работы, работа с родителями |
| Оздоровительная, лечебно- профилактическая, | Выполнение назначений |
| Музыкальный, физкультурный зал | Эстетическая, оздоровительная, познавательная, развивающая, игровая, релакционная деятельность | Занятия музыкой, проведение развлекательных мероприятий, праздников, оркестр детских и народных инструментов, театрализованная ритмика.  Занятия физкультурой, досуговая деятельность,  соревнования. |
| Уголки в возрастных группах | Познавательная, развивающая, эстетическая комфортность и безопасность обстановки, обеспечение сенсорных впечатлений, самостоятельной и индивидуальной деятельности, возможность  исследования | Домашняя обстановка, познавательные и развивающие занятия, игры, самостоятельная деятельность, реализация принципов развивающей среды, исследовательская деятельность |
| Прогулочная площадка | Оздоровительная, игровая, познавательная | Занятия физической культурой на воздухе, соревнования, подвижные игры, спортивные упражнения, познание видов спорта и их назначение в развитии человека, спортивные  мероприятия |

*Таблица*

### Развивающая предметно-пространственная среда возрастных групп

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Цель:* создание условий для развития речи, ознакомления с окружающим миром, природой, сенсорного развития, развития математических представлений, для практической деятельности | | |
| *Компоненты предметно- пространственной среды* | *Регламент обновления и сменности* | *Ответственные* |
| Расстановка мебели в возрастной группе, определение зон детской деятельности, маркировка мебели | Август-сентябрь | Воспитатели возрастных групп |
| Подбор мебели (столы, стулья) в соответствии с ростом детей | Сентябрь, январь, май | Медсестра, воспитатели |
| Обновление РППС | В соответствии с темой | Воспитатели возрастных групп |
| Обновление тематики подбора книг в уголке книги | В соответствии с темой | Воспитатели возрастных групп |
| Обновление материалов в уголке для самостоятельной художественно-продуктивной деятельности | В соответствии с темой | Воспитатели возрастных групп |
| Обновление материалов уголка экспериментальной деятельности | В соответствии с темой | Воспитатели возрастных групп |
| Обновление материалов, отражающих сезонные изменения в природе | Календарь погоды и природы | Воспитатели возрастных групп |
| Работа с материалами коллекций (старший дошкольный возраст) | По теме | Воспитатели возрастных групп |
| Обновление оборудования в спортивных уголках | 2 раза в месяц | Воспитатели возрастных групп |
| Обновление уголков безопасности | Если требует тема | Воспитатели возрастных групп |
| Обновление интерьера возрастных групп, музыкального зала и других помещений ДОУ к праздничным  датам | За 3-4 дня до праздничной даты | Все педагоги ДОУ |
| Оформление информационных  материалов для родителей в групповых помещениях | Не реже 1 раза в месяц | Воспитатели возрастных групп |
| Обновление информационных материалов для родителей в рубриках специалистов | Не реже 1 раза в месяц | Учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре |
| Обновление информационных материалов на стендах  «Методическая работа»,  «Информация», «Нормативно- правовое обеспечение» и др. для педагогов и родителей | Не реже 1 раза в месяц и по требованию | Заместитель заведующего по ВМР |
| Обновление выставки детского творчества | Не реже 1 раза в месяц | Воспитатели возрастных групп |

*Таблица*

### Оборудование кабинетов и помещений для деятельности воспитанников

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Наименование*** | ***Назначение*** | ***Оснащение/комплектация*** |
| Кабинет учителя- логопеда | Логопедический кабинет предназначен для проведения подгрупповой и индивидуальной логопедической деятельности с детьми, консультаций с педагогами и родителями.  В каждой возрастной группе ДОУ имеется Паспорт логопедического кабинета | Рабочий стол, диски с играми, кассеты, магнитофон, шкафы для пособий, полки, столы детские, стулья детские;  зеркало, комплект зондов для постановки звуков, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки; игры на развитие силы выдоха, материалы дидактические, демонстрационные и раздаточные для автоматизации и дифференциации звуков, слоговые и звуковые таблицы, мольберт, магнитная азбука, алфавит, логопедический альбом для обследования детей, предметные картинки по изучаемым темам, зеркала для индивидуальной работы, звуковые линейки; сюжетные картинки, алгоритмы, серии демонстрационных картин, настольно-печатные игры, раздаточный материал и материал для подгрупповой работы по формированию навыков звукового и слогового анализа, для анализа и синтеза предложений, алфавит на кубиках, наборы игрушек, пирамид, мелкие игрушки для развития мелкой моторики, мячи, методическая литература, детская литература.  В каждом логопедическом кабинете ДОУ имеется Паспорт логопедического кабинета возрастной группы |
| Музыкальный,,физкультурный зал | Предназначен для проведения фронтальной и индивидуальной непрерывной образовательной деятельности по физической культуре и музыкальному развитию, проведения физкультурных и спортивных праздников, развлечений, досугов, утренников, показа театра, постановок, проведения родительских  собраний, заседания родительского клуба. | Физическое развитие. В наличии имеется: мини спорткомплекс, тренажер, гимнастические скамейки, напольные доски ребристые, коврики массажные, дуги для подлезания, гимнастические палки, конусы для разметки, канат, маты, мягкие модули, мячи разных размеров, кольцебросы, кегли, мешочки для метания, обручи, скакалки, наборы флажков, лент, погремушек для ОРУ, контейнеры под мелкий материал.  Методическая литература, картотека игр разной подвижности.  Музыкальное развитие. В наличии имеется: мультимедийное устройство, ноутбук, экран для ИКТ- сопровождения и презентаций, цифровое фортепиано, синтезатор, музыкальный центр, ширма для показа, домик для инсценировок, столики, тумбочки для атрибутов, театральный сундучок, платочки, султанчики, ленты, венки для танцев, детские музыкальные инструменты, костюмы для спектаклей, утренников, праздников, детские стулья. |

Пребывание ребенка в ДОУ должно быть радостным, комфортным, наполненным общением со сверстниками, заботой и искренностью взрослых.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда групп так организована, что каждый их воспитанников имеет возможность заниматься любимым делом, упражняться в умении наблюдать, запоминать, объединяться в микрогруппы по интересам, легко найти все необходимое для самореализации.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда предусматривает сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной деятельности детей и обеспечивает:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в т.ч. с песком и водой);
* двигательную активность (развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, организация подвижных игр, соревнований);
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии;
* возможность самовыражения детей.

Основные *функции развивающей среды*: образовательная, развивающая, воспитательная, коррегирующая (в соответствии с приоритетным направлением учреждения), организационная, коммуникативная, стимулирующая, эмоционально насыщенная, безбарьерная.

В группах для детей дошкольного возраста (от 5-х до 7 лет) предусмотрены основные

***центры детской активности.*** Их содержание следующее:

* *центр двигательной активности* – для организации игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в музыкально- физкультурном зале, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории ДОУ, при интеграции содержания образовательных областей: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие;
* *центр безопасности* - позволяет развивать у детей навыки безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей: физическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие;
* *центр игры* - содержит оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие;
* *центр конструирования* – есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала, схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, социально- коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие;
* *центр математики и логики* – содержит разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, социально- коммуникативное развитие;
* *центр экспериментирования* - для организации наблюдения и труда. Игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, способствующие реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, социально- коммуникативное развитие;
* *центр познания и коммуникации* – оснащение обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие;
* *книжный уголок* – содержит художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание. Формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
* *центр театрализации и музицирования* – оборудование позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность в интеграции содержания образовательных

областей: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие;

* *центр уединения* – предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
* *центр творчества детей* - предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей: художественно-эстетическое развитие, речевое развитие. Вариативность разделения пространства группы на зоны, *уголки и центры развития* и воспитания детей на примере старшей группы:
* центр патриотического воспитания;
* центр сенсомоторного развития «Сказочный теремок»;
* центр «Литературный или книжный уголок»;
* центр природы «Зеленая горка»;
* центр «Уголок искусства/ творческая мастерская»;
* центр ролевых игр;
* центр конструирования «Строитель»;
* центр развития движений «Маленькие спортсмены»;
* центр «Музыкальный уголок»;
* центр воды и песка;
* центр экспериментирования/исследования «Лаборатория почемучек»;
* центр «Театральная студия»;
* центр развивающих игр и головоломок.

Кроме того, в каждой возрастной группе имеется оргтехника (ноутбуки, многофункциональные устройства), для ИКТ-сопровождения педагогической деятельности – интерактивное оборудование (в музыкальном зале), интерактивные столы и интерактивные доски в возрастных группах.

## Создание кадровых условий реализации Программы

*Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую* квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном [приказом Министерства](https://vip.1obraz.ru/%23/document/99/902233423/) [здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н](https://vip.1obraz.ru/%23/document/99/902233423/) (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными [приказом Министерства](https://vip.1obraz.ru/%23/document/99/902283249/) [здравоохранения и социального](https://vip.1obraz.ru/%23/document/99/902283249/) [развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н](https://vip.1obraz.ru/%23/document/99/902283249/) (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах:

* "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном [приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013](https://vip.1obraz.ru/%23/document/99/499053710/) [г. № 544н](https://vip.1obraz.ru/%23/document/99/499053710/) (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными [приказами Министерства труда и](https://vip.1obraz.ru/%23/document/99/420372096/) [социальной защиты Российской](https://vip.1obraz.ru/%23/document/99/420372096/) [Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н](https://vip.1obraz.ru/%23/document/99/420372096/) (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326),
* "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном [приказом](https://vip.1obraz.ru/%23/document/99/420294037/) [Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н](https://vip.1obraz.ru/%23/document/99/420294037/) (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575);
* "Специалист в области воспитания", утвержденном [приказом Министерства труда](https://vip.1obraz.ru/%23/document/99/420390300/) [и](https://vip.1obraz.ru/%23/document/99/420390300/) [социальной защиты Российской Федерации от 30 января 2023 г. № 53н](https://vip.1obraz.ru/%23/document/99/420390300/) (зарегистрирован

Министерством юстиции Российской Федерации 03.03.2023 г., регистрационный № 72520, вступает в силу с 01.09.2023г до 01.09.2029 г.);

* ꞌꞌТьюторꞌꞌ, утвержденном [приказом Министерства труда и социальной защиты](https://vip.1obraz.ru/%23/document/99/420390300/) [Российской Федерации от 30 января 2023 г. № 53н](https://vip.1obraz.ru/%23/document/99/420390300/) (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 03.03.2023 г., регистрационный № 72520, вступает в силу с 01.09.2023г до 01.09.2029 г.);
* "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном [приказом Министерства](https://vip.1obraz.ru/%23/document/99/456061757/) [труда и](https://vip.1obraz.ru/%23/document/99/456061757/) [социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н](https://vip.1obraz.ru/%23/document/99/456061757/) (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

Кадровое обеспечение реализации Программы осуществляется педагогами и специалистами ДОУ.

Ежегодный анализ педагогического потенциала ДОУ позволяет систематизировать данные о педагогических работниках учреждения: количественный состав, возрастной и образовательный ценз, квалификационные категории, результаты качественной диагностики педагогического мастерства.

Такой аналитический обзор (представлен в приложении) помогает сделать правильную расстановку и применение педагогических сил на текущий учебный год с целью достижения эффективности коррекционно-образовательного процесса, психолого-педагогического сопровождения, логопедического воздействия, воспитательной работы при реализации Программы.

## Создание финансовых условий реализации Программы

Финансовые условия реализации Программы обеспечивают возможность выполнения требований ФГОС ДО к условиям реализации и к структуре Программы.

Финансирование реализации Программы осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, с учетом типа организации.

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ТНР (части [2,](https://vip.1obraz.ru/%23/document/99/902389617/XA00MG62O8/) [3](https://vip.1obraz.ru/%23/document/99/902389617/ZAP1R1G3B3/) статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 59, ст. 7598; 2022, № 29, ст. 5262).

## Создание материально-технических условий реализации Программы для обучающихся с ТНР

Материально-технические условия реализации Программы для обучающихся с ТНР обеспечивают возможность достижения обучающимися в установленных ФГОС ДО результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования. Материально- техническое обеспечение Программы направлено на осуществление образовательного процесса и оздоровительной работы, а также создание необходимых условий для функционирования предметно-пространственной развивающей образовательной среды, которая должна отвечать современным принципам построения, в соответствии с ФГОС ДО (насыщенности, содержательности, полифункциональности, трансформируемости, вариативности, информативности, педагогической целесообразности, обеспечивать самовыражение воспитанников, эмоциональное благополучие, индивидуальную комфортность).

*Обеспеченность помещениями* (групповые комнаты, логопедические кабинеты, музыкальный зал, совмещенный с физкультурным залом, и др.), площадями (участки для прогулок, физкультурные площадки на территории) представлена в таблице.

|  |  |
| --- | --- |
| **Кабинет заведующего** | Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями:   * создание благоприятного психоэмоционального климата для работников ДОУ и родителей; * просветительская работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей. |
| **Методический кабинет** | Библиотека для педагогов, выставки, методические пособия,  видеотека - открытые занятия, утренники и пр.:   * повышение профессионального уровня педагогов; * обеспечение наглядности педагогического процесса. |
| **Кабинет педагога- психолога** | Индивидуальная и подгрупповая непосредственно образовательная  деятельность с детьми, консультативная работа с педагогами и родителями:   * коррекционная работа с детьми; * развитие эмоционально - волевой сферы ребёнка,   формирование положительных личностных качеств, развитие психических процессов, деятельности и поведения детей. |
| **Кабинет учителя-логопеда** | Индивидуальная и подгрупповая непосредственно образовательная  деятельность с детьми, консультативная работа с педагогами и  родителями: развитие психических процессов, речи детей, коррекция звукопроизношения. |
| **Музыкальный,спортивный зал** | Утренняя гимнастика, праздники, досуги, непосредственно образовательная деятельность, индивидуальная работа, кружковая работа: • художественно-эстетическое развитие детей. развитие их музыкальных способностей, эмоционально - волевой сферы. |
| Утренняя гимнастика, непосредственно образовательная  деятельность, спортивные праздники, досуги, кружковая работа:   * укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие способности к восприятию и передачи движений. |
| **Медицинский блок (кабинет**  **старшей медсестры; изолятор; манипуляционный**  **кабинет)** | Осмотр детей, консультации медсестры, врачей, оказание первой  помощи детям и сотрудникам:   * профилактическая, оздоровительная работа с детьми, * просветительская работа с родителями и работниками ДОУ. |
| **Комплекс обеспечения жизнедеятельности ДОУ** | * кабинет заместителя заведующего по АХР; * пищеблок; * электрощитовая; * кастелянская; * прачечная; * подсобные помещения. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Групповое помещение** | Коррекционно - развивающая, воспитательно - образовательная, оздоровительная работа.  Зоны для решения образовательных и коррекционных задач:   * уголок для ролевых игр, настольно - печатных; * книжный уголок; * уголок основ безопасности жизнедеятельности; * выставка, мини-музей (изделий народных мастеров и т. д.); * уголок природы (наблюдений за природой); * спортивный уголок; * уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной,   изобразительной, музыкальной и театрализованной;   * уголок познавательного развития |
| **Спальная комната** | * Дневной сон, * игровой уголок (с игрушками, строительным материалом); •   Уголок уединения |
| **Приемная** | Индивидуальные беседы с родителями, размещение наглядной  информации для родителей, ознакомление родителей и детей с результатами детской деятельности:   * выставка (детского рисунка, детского творчества, и т. д.); * уголок для родителей; * библиотека педагогической литературы; * уголок выносного материала для улицы; |
| **Коридоры и лестничные пролеты** | Выставки детских работ, выставка репродукций картин русских художников, знакомство с родным городом, государственной символикой, фоторепортажи с мероприятий МДОУ:   * патриотическое воспитание детей и родителей; * эстетическое воспитание детей и родителей; **•**   экологическое воспитание детей и родителей;   * педагогическое просвещение родителей. |
| **Участки ДОУ** | Прогулки, игровая деятельность, физкультура, досуги, праздники,  обучение детей безопасному поведению на улице (ПДД), самостоятельная двигательная активность детей: развитие познавательной, трудовой деятельности,  физическое развитие и оздоровление детей; обучение безопасной жизнедеятельности; экологическое воспитание. |
| **Спортивная площадка** | Утренняя гимнастика, непосредственно образовательная  деятельность (на свежем воздухе), спортивные праздники, самостоятельная двигательная активность детей:   * футбольные ворота; * оборудование для игры в баскетбол; * гимнастический комплекс. |

В ДОУ есть выход в Интернет.

Имеется оборудование: компьютер, ноутбук, интерактивная доска, телевизор, проектор, музыкальный центр, магнитофон.. Количество оборудования регламентировано в соответствии с условиями и запросом.

Обеспеченность воспитательно-образовательного процесса по направлениям развития в образовательных областях отражает создание условий для реализации ФГОС ДО, ФАОП ДО, Программы ДОУ.

### Обеспеченность воспитательно-образовательного процесса по направлениям развития в образовательных областях

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Образовательная область* | *Наличие помещений* | *Имеющееся оборудование* | *Материалы, пособия* | *Иное* |
| Социально- коммуникативное развитие | Групповые комнаты  – развивающие центры, уголки патриотического воспитания, безопасности | Конструкторы, спортивный инвентарь, мягкие объемные модули, ширмы, макеты, мини-стенды,  дорожные знаки | Настольные и дидактические игры, игрушки, костюмы, атрибуты, предметы символы | Выставки, фотовыставки, коллажи |
| Познавательное развитие | Групповые комнаты  – центры познавательно- исследовательской и экспериментальной деятельности, сенсорные уголки | Мини- лаборатории, полочки для экспериментирова ния, центры песка и воды, доски, фланелеграфы, настенные модули для сенсомоторного развития, интерактивный стол, интерактивное  оборудование | Книги, журналы, диски, наглядные пособия, картотеки, альбомы | Использовани е ЭОР для ознакомления с миром природы, развития математическ их представлений |
| Речевое развитие | Групповые комнаты  – уголки книги, драматизации | Доски, фланелеграфы, атрибуты, специальное развивающее оборудование | Книги, наглядные пособия, иллюстрации, игрушки, альбомы | Игрушки- обучалки, использование ЭОР для ознакомления с детской художественн ой литературой,  подборки |
| Художественно- эстетическое развитие | Музыкальный зал (совмещенный с физкультурным), музыкальные уголки и центры детского творчества по группам | Аудио- и видеоаппаратура, музыкальные инструменты (пианино, детские), театральные костюмы , маски, куклы, мольберты, ширмы,  декорации, | Наглядные пособия, иллюстрации, дидактические игры, краски, альбомы, пластилин и  т.п. | Использовани е ЭОР для обеспечения музыкальной и изобразительн ой деятельности |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | интерактивное оборудование |  |  |
| Физическое развитие | Физкультурный зал (, уголки в группах) | Спортивный инвентарь (для занятий в зале), шведская стенка, гимнастические скамьи, массажные дорожки, мягкие модули, батуты, маты, | Наглядные дидактические пособия, сенсорные мячи, атрибуты, обручи, дуги для подлезания, полоса  препятствий, мяч. балансировочные платформы | Картотеки подвижных игр, детское спортивное оборудование на прогулочных игровых площадках |
| Приоритетное: коррекция речевых и психофизических нарушений | Логопедические кабинеты, музыкальный зал (совмещенный с физкультурным), групповые комнаты | Специальное оборудование логопедического кабинета (доска, зеркала, зонды, фланелеграф, ширмы и др.), магнитные доски, оргтехника, тренажеры, специальное игровое развивающее оборудование для детей с ОВЗ, методические пособия для психолого- педагогического сопровождения | Наглядные дидактические пособия, УМК Нищевой Н.В. (6  комплектов), настольные игры, конструкторы, дидактический материал для коррекции речи, альбомы, зеркала | Материалы к комплексно- тематическом у планированию  , пособия по логоритмике, картотеки комплексов массажей, картотеки логопедическо й деятельности, наборы для организации нетрадиционн ых форм работы (вертушки,  и  др.) |

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса обеспечивает: осуществление образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми, организацию совместной деятельности воспитанников с педагогом и их самостоятельной активной деятельности, целенаправленных действий, построение образовательной деятельности с использованием адекватных форм работы с детьми, организацию разнообразной игровой деятельности.

В каждой возрастной группе имеются центры или уголки, обеспечивающие реализацию условий для развития всех видов деятельности:

* игровые уголки в соответствии с возрастом детей (игровая деятельность),
* физкультурные уголки (двигательная активность),
* уголки для развития детского творчества (изобразительная, конструктивная, театрализованная, музыкальная деятельность),
* природные уголки и уголки детского экспериментирования (воспитание экологической культуры),
* пособия и материалы для развития познавательной активности.

Использование ИКТ-технологий в образовательном процессе позволяет активизировать образовательную деятельность, включить инновационно-профессиональные подходы. Характер размещения игрового, спортивного и иного оборудования обеспечивает свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает технике безопасности и санитарно-гигиеническим нормам.

Виды помещений в ДОУ имеют необходимое оснащение:

* кабинет заведующего: телефон-факс, ноутбук, принтер, сканер, сейф с архивом и личными делами сотрудников, холодильник;
* медицинский блок (медицинский, процедурный кабинеты): ростомер, холодильник бытовой, шкаф медицинский, шкаф-стеллаж, шкаф для одежды, напольные электронные весы, кварцевая лампа, облучатель - бактерицидный рециркулятор, столик прививочный, кушетка медицинская, детский тонометр, картотека, медицинская документация;
* пищеблок: газовая плита, электрическая плита с жарочным шкафом, электро- мясорубка, холодильники, весы;
* прачечная: стиральная машина, ванна, электроутюг, пресс;
* методический кабинет: компьютер, ноутбуки, сканеры, принтеры, библиотека учебно-методической и детской художественной литературы, периодические издания по годам, картотеки, материалы для консультаций, документация, регламентирующая деятельность ДОУ, коллекция дисков, аудиокассет, архивная документация;
* логопедические кабинеты и музыкальный ,физкультурный зал оснащены в соответствии с *паспортом*;
* лестничные марши, коридор: стенды, фото-галерея.

Реализация Программы проводится в течение всего времени пребывания детей в ДОУ (ФГОС ДО, п. 2.5.) и также продолжается во время прогулок, которые имеют особое значение для разностороннего развития личности ребенка, его познавательного и физического развития (ФГОС ДО, п. 2.6.), двигательной активности, умственного развития, обогащения новых впечатлений и знаний об окружающем мире. Прогулка является доступным средством закаливания детского организма, способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды.

На территории ДОУ проведено дополнительное озеленение (на основании Постановления Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4, 3648.20…», п.2.2.1).

На участках для прогулок имеются: детское игровое и спортивное оборудование, песочницы, лавочки, качели, скамейки, спортивный комплекс, цветники, деревья, кустарники.

В целях безопасности воспитанников, создания комфортных условий пребывания во время прогулок, в течение дня, для защиты детей от солнца и осадков на игровой территории установлены теневые навесы. Таким образом, теневые навесы, являясь компонентом развивающей предметно-пространственной среды на территории участков ДОУ (ФГОС ДО, п. 3.3.1.), обеспечивают необходимые условия для организации игр и пребывания детей на свежем воздухе в разные сезоны, особенно в летнее время.

Обеспечение безопасности: в ДОУ установлена «тревожная кнопка», учреждение оборудовано современной пожарной сигнализацией, огнетушителями. По периметру территории учреждения установлены камеры наружного наблюдения, при входе в ДОУ – камера внутреннего наблюдения.

В ДОУ регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, основам безопасности, учебные тренировки. Оформляется информация по вопросам ОБЖ и ПДД (информационные стенды, в том числе для родителей). С детьми проводятся занятия, беседы, игры, экскурсии по правилам дорожного движения и безопасного поведения (на улицах города, в быту).

В ДОУ разработан и используется мониторинг состояния здоровья воспитанников, что важно для своевременного выявления отклонений в их здоровье.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья ДОУ учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

ДОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

* учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
* помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
* оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
* мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

ДОУ имеет право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду для обеспечения образовательной деятельности как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно- образовательных, коррекционных задач в оптимальных условиях.

* 1. **Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания, выбранные методики**

*Нормативно-правовые основы деятельности ДОУ:*

Законодательная база: Федеральный Закон Российской Федерации №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г., Конвенция о правах ребенка (Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989 г. Вступила в силу с 02.09.1990 г.), Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) от 17.10.2013 г., Профессиональный стандарт педагога, от 18.10.2013 г., Федеральная адаптированная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. № 1022; СП 2.4.364820 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020; 2.4. Гигиена детей и подростков Методические Рекомендации по обеспечению санитарно-эпидемиологических к организациям, реализующим образовательные программы дошкольного образования, осуществляющим присмотр и уход за детьми, в том числе размещенным в жилых и нежилых помещениях жилищного фонда и нежилых зданий, а также детским центрам, центрам развития детей и иным хозяйствующим субъектам, реализующим образовательные программы дошкольного образования и (или) осуществляющим присмотр и уход за детьми, размещенным в нежилых помещениях, Методические рекомендации МР 2.4.0259-21, утверждены Руководителем Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Главным государственным санитарным врачом

Российской Федерации А.Ю.Поповой 28 сентября 2021 г.; локальные акты ДОУ; материалы по аттестации педагогов и руководящих работников.

*Организация методической работы в ДОУ:*

Методическая литература по управлению педагогическим процессом в ДОУ, осуществлению работы с педагогическими кадрами, коррекционно-развивающей деятельности, использование электронной программы «Образование».

*Развитие ребенка в образовательном пространстве*:

Психолого-педагогическая литература, программы, технологии, рекомендации в соответствии с требованиями, УМК Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы», лицензионные ЭОР.

*Информация о периодических изданиях:* журналы по дошкольному воспитанию, коррекционной педагогике, логопедии, управлению, медицинскому обслуживанию: ежегодно количество журналов из представленных периодических изданий может варьироваться.

*Выбранные методики:* специальные методики в работе учителя-логопеда, педагога- психолога.

***Методические пособия по образовательным областям***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название программы, методического пособия** | **Автор программы, пособия** |
| 1 | **УМК к Программе**  «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. | Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | | |
| **Пособия по образовательной де ятельности** | | |
| 1 | Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. | Новикова И. М. |
| 2 | Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. | Пензулаева Л.И. |
| 3 | Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет | Степаненкова Э. *Я.* |
| 4 | Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. | Пензулаева Л.И. |
| 5 | Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. | Пензулаева Л.И. |
| **Пособия по коррекционной деятельности** | | |
| 1 | Веселая дыхательная гимнастика» | Нищева Н.В. |
| 2 | Комплексы упражнений и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3-7 лет | Ю.А. Кириллова |
| 3 | Двигательный игротренинг для дошкольников | Овчинникова Т.С., Потапчук А. А. |
| 4 | 100 физкультминуток на логопедических занятиях | Н.Г. Метельская |
| **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»** | | |
| **Пособия по образовательной деятельности** | | |
| **1** | Игровая деятельность в детском саду. | Губанова Н. Ф. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **2** | Этические беседы с детьми 4-7 лет | Петрова В.И.,  Стульник Т. Д. |
| **3** | Нравственное воспитание в детском саду | Петрова В.И., Стульник Т.Д. |
| **4** | Социально-нравственное воспитание дошкольников | Буре Р.С.  М.: Мозаика- Синтез, 2012. |
| **5** | Дни воинской славы. Патриотическое воспитание  дошкольников. | Зацепина М.Б |
| **6** | Трудовое воспитание в детском саду. | Комарова Т.С,  Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю |
| **7** | Нравственно-трудовое воспитание в детском саду | Куцакова Л. В |
| **8** | Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с  правилами дорожного движения | Саулина Т. Ф. |
| **9** | Знакомим дошкольников с семьей и родословной. | Ривина Е. К. |
| **10.** | Азы финансовой культуры для дошкольников | Л.В. Стахович, Е.В.Семенкова,  Л.Ю.Рыжаковская |
| **11.** | Программа психолого – педагогических занятий для  дошкольников (3-6 лет) «Цветик – семицветик» | Куражева Н.Ю. |
| **12.** | Социально-коммуникативное развитие дошкольников.  Старшая группа. (5 – 6 лет) | Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. |
| **13.** | Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет | Тимофеева Л.Л. |
| **Пособия по коррекционной деятельности** | | |
| **1** | Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми,  имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере | Ковалец И.В. |
| **2.** | Коррекционно-развивающие занятия старшая,  подготовительная группы. | Т.Ю.Бардышева ,Е.М. Моносова |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | |
| **Пособия по образовательной деятельности** | | |
| **1** | Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников | Веракса Н. Е.,  Еалимов О.Р.  М.: Мозаика- Синтез, 2012. |
| **2** | Формирование элементарных математических  представлений. (Старшая группа) | Помораева И. А., Позина В. А.  Плакаты большого формата-Цвет. - Цифры. -Форма, раздаточный материал |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3** | | Формирование элементарных математических представлений.  (подготовительная к школе группа) | Помораева И. А., Позина В.А. Плакаты большого формата-Цвет. - Цифры. -Форма, раздаточный  материал |
| **Пособия по коррекционной деятельности** | | | |
| 1 | | Ознакомление с природой и развитие речи | Л.Е. Селихова |
| 2 | | Ознакомление с окружающим миром и развитие речи | Л.Е. Селихова |
| 3 | | Математика для дошкольников в играх и упражнениях | Баряева Л.Б.,  Кондратьева С. Ю. |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | | | |
| **Пособия по образовательной деятельности** | | | |
| **1** | | Ознакомление дошкольников с литературой и развитие  речи **(старшая группа)** | О.С.Ушакова |
| **2** | | Ознакомление дошкольников с литературой и развитие  речи **(подготовительная к школе группа)** | О.С.Ушакова |
| **3** | | Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7  лет | Сост. В. В. Гербова, Н.  П. Ильчук и др.  М.: Мозаика- Синтез, 2010. |
| **Пособия по коррекционной деятельности** | | | |
| **1** | Играем пальчиками и развиваем речь | | Цвынтарный В. В. |
| **2** | Конспекты логопедических занятий (первый год обучения) | | О.С.Гомзяк Т.А.Ткаченко  Т.Ю. Бардышева , Е.М. Моносова |
| **3** | Конспекты логопедических занятий (второй год обучения) | | О. С.Гомзяк Т.А.Ткаченко  Т.Ю. Бардышева , Е.М. Моносова |
| **4** | Воспитание звуковой культуры речи дошкольников | | Т.А.Ткаченко  М.; Мозаика- Синтез, 2010. |
| **5** | Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников | | Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. |
|  | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в  детском саду | | Ткаченко Т.А. |
| **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»** | | | |
| **Пособия по образовательной деятельности** | | | |
| **1** | Радость творчества. Ознакомление детей 5-7л с народным  искусством: методическое пособие | | Соломенникова О.А.  Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках» Городецкая  роспись Дымковская игрушка Филимоновская игрушка. Хохломская |
| **2** | Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая  группа. | | Комарова Т. С. |
| **3** | Народные праздники в детском саду. | | Зацепина М. Б., Антонова Т. В. |
| **4** | Праздники и развлечения в детском саду. | | Зацепина М. Б., Антонова ТВ. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Пособия по коррекционной деятельности** | | |
| **1** | Логопедические распевки. | Овчинникова Т.С. |
| **2** | Музыкальная гимнастика для пальчиков | М. Ковалевская, худ. А. Веселов |
| **3** | Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками | Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой |
| **4** | Вокально-коррекционный коллаж | Овчинникова Т.С. |
| **5** | Музыка для здоровья. Логоритмическая гимнастика | Овчинникова Т.С. |
| **Диагностический инструментарий** | | |
| **1** | «Методические рекомендации по организации  образовательной деятельности дошкольных образовательных организаций в условиях реализации ФГОС ДО» | М.: Московский центр  качества образования, |
| 2 | «Обследование речи детей 5-6 лет с ОНР» | Е.В. Мазанова |
| 3 | «Обследование речи детей 6-7 лет с ОНР» | Е.В. Мазанова |
| 4 | В мире детских эмоций: Пособие для практических  работников ДОУ | Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Я.,  Степина Н.М. |
| 5 | Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике  речевых нарушений | Под ред. Е. В. Чиркиной |
| 6 | Диагностическое пособие | Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко |
| 7 | Дидактические материалы для обследования и формирования  речи детей дошкольного возраста | Филичева Т.Б.,  Туманова Т.В. |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений программы** | | |
| **1** | . Концепция и программа социально-коммуникативного  развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» | Л. В. Коломийченко |
| **2.** | Региональная программа духовно – нравственного  воспитания детей старшего дошкольного возраста «Познаем красоту души» | Н.Н. Ценарёва, Н.А. Жуковская, Н.В.  Лабутина, С.В. Марчук, Н.В. Переходникова, Н.В. Сарайкина |

## Перечень учебно-методических пособий в соответствии с ФГОС ДО по реализации Программы

**Перечень методических пособий, необходимых для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**УМК Программы** «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.

**Методические пособия**

* + Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
  + Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
  + Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2–7 лет).
  + Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года)
  + Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая младшая группа. (3 – 4 года)
  + Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. (4 – 5 лет)
  + Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. (5 – 6 лет)
  + Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. (6 – 7 лет)
  + Маханева М.Д. «Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»
  + Кандрыкинская Л.А. «Дошкольникам о защитниках Отечества» «С чего начинается Родина»
  + Логинова Л.В. «Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами»
  + Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России»
  + Виноградова Н.Ф., Козлова С.А. «Наша Родина»
  + Н.В. Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников. Знакомим дошкольников с родным городом»
  + Затулина Г.Я. «Россия – Родина моя. Нравственно-патриотическая воспитание дошкольников»
  + И. Агапова «Патриотическое воспитание»
  + Косарева В.Н. «Народная культура и традиции»
  + Шорыгина Т.А. «Беседы о детях – героях ВОВ»
  + Казаков А.П, Шорыгина Т.А. «Детям о Великой Победе»
  + Агапова И.А., Давыдова М.А. «Беседы о великих соотечественниках с детьми 5- 7

лет»

* Шорыгина Т.А. «Беседы о правах ребенка»
* Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.
* Л.В. Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю.Рыжаковская «Азы финансовой культуры для

дошкольников»

* + Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
  + Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7

лет);

* А.С.Роньжина. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к

дошкольному учреждению. – М.: Книголюб, 2003;

* + Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников (3-6 лет)

«Цветик – семицветик» / Под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016.

Наглядно-дидактические пособия

* + Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.
  + Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».
  + Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».
  + Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».
  + Плакаты: «Очень важные профессии».

## Перечень методических пособий, программ необходимых для реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

**УМК Программы** «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.

Методические пособия

* + Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
  + Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
  + Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).
  + Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
  + Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
  + Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).
  + Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).
  + Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).
  + Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
  + Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года).
  + Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).
  + Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).
  + Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
  + Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
  + Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года) (готовится к печати).
  + Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).
  + Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).
  + Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
  + Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет. Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

* + Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка».
  + Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт». «Высоко в горах», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Школьные принадлежности», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные
* домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Рептилии и амфибии», «Собаки — друзья и помощники»,

«Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».

* + Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом»;

«Профессии», «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа».

* + Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»,

«Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о домашних питомцах», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о морских обитателях», «Расскажите детям о насекомых»,

«Расскажите детям о фруктах», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о птицах»,

«Расскажите детям о садовых ягодах»

* + Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака с щенками».

## Перечень методических пособий, необходимых для реализации образовательной области

**«Речевое развитие»:**

**УМК Программы** «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.

Методические пособия

* + Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года). О.С.Ушакова Программа развитие речи дошкольников
  + О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. Развитие речи детей 3-4 лет.
  + О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. Развитие речи детей 4-5 лет.
  + О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. Развитие речи детей 5-6 лет.
  + О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. Развитие речи детей 6-7 лет.
  + Н.С.Варенцова. Обучение дошкольников грамоте. 3-7 лет
  + Л.В.Управителева. Обучение грамоте в детском саду.

Наглядно-дидактические пособия

* + Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В. Демонстрационный материал к Программе развитие речи дошкольников О.С.Ушакова

«Развитие речи в картинках» Хрестоматии

* + Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.
  + Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.
  + Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.
  + Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.
  + Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.

## Перечень методических пособий, программ необходимых для реализации образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»:

**УМК Программы** «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.

Методические пособия

* + Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.
  + Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3- 4 года).
  + Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-

1. лет).
2. лет).

* Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-
* Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к

школе группа (6-7 лет).

* + Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.
  + Колдина Д.Н. Аппликация в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.
  + Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-лет.
  + Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-лет.
  + Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-лет.
  + Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-лет.
  + Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.
  + Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет.
  + Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.
  + Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.
  + Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.
  + Колдина Д.Н. Рисование в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.
  + Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет.
  + Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.
  + Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.
  + Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.
  + Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.
  + Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа (4-5

лет)

1. лет)

* Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-
* Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная

группа (6-7 лет)

* + Мамаева О. А. Поделки из природного и бросового материала. 4-5 лет. ФГОС
  + Мамаева О. А. Поделки из природного и бросового материала. 5–6 лет.

ФГОС

* Щеткин А. В.Театральная деятельность в детском саду. 4-5 лет. Конспекты

занятий. ФГОС

* + Щеткин А. В.Театральная деятельность в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС
  + Щеткин А. В.Театральная деятельность в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий. ФГОС
  + И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»
  + И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 СD).
  + И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Праздник каждый день. Младшая группа. Конспекты занятий с аудиоприложением (2 СD).
  + И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Праздник каждый день. Средняя группа. Конспекты занятий с аудиоприложением (2 СD).
  + И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Праздник каждый день. Старшая группа. Конспекты занятий с аудиоприложением (2 СD).
  + И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Праздник каждый день. Подготовительная к школе группа. Конспекты занятий с аудиоприложением (2 СD).

Наглядно-дидактические пособия

* + Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву»,

«Дымковская игрушка», «Каргополь — народная игрушка», «Музыкальные инструменты»,

«Полхов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома».

* + Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах»,

«Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

* + Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин», «Городецкая роспись»,

«Дымковская игрушка», «Простые узоры и орнаменты», «Сказочная гжель», «Секреты бумажного листа», «Тайны бумажного листа», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

## Перечень методических пособий, необходимых для реализации образовательной области

**«Физическое развитие»:**

**УМК Программы** «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования / Под ред.

Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Методические пособия

* + Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
  + Федорова С.Ю. «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста.
  + Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
  + Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
  + Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
  + Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
  + Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
  + Сборник подвижных игр
  + И.М.Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.
  + Наглядно-дидактические пособия
  + Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
  + Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»;

«Распорядок дня».

* + Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»;

«Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

## Программы, пособия, УМК, технологии коррекционно-развивающего обучения для воспитанников с ОВЗ (с ТНР) и инклюзии

* 1. Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова, Г.В.Чиркина. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей / Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи. Коррекция нарушения речи

– М.: Просвещение, 2008 г.

* 1. Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
  2. Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю., Лопатина Л.В. Профилактика и коррекция дискалькулии у детей. - СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.
  3. Т.Ю.Бардышева, Е.Н.Моносова « От звука к букве». 2022г.издательство Скрипторий
  4. Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет. — СПб.: КАРО, 2010.
  5. Выготский Л. С. Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.
  6. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
  7. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Основы теории и практики. Система логопедического воздействия. М. Эксмо 2011.
  8. Калягин В. А., Овчинникова Т. С. Энциклопедия методов психологопедагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: КАРО, 2004.
  9. Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьеева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.
  10. Ковалец И.В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. — М.: ВЛАДОС, 2003.
  11. Ковалец И.В. Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.: ВЛАДОС, 2007.
  12. Кондратьева С.Ю., Лебедева Н.В. Учимся считать вместе (Профилактика дискалькулии у дошкольников). - СПб., 2014.
  13. Кондратьева С.Ю., Рысина И.В. Методика исследования уровня развития счетных навыков у детей старшего дошкольного возраста (выявление предрасположенности к дискалькулии). - СПб., 2015.
  14. Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьеева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.
  15. Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 3+ —СПб: Литера, 2012.
  16. Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 4+ —СПб: Литера, 2012. 19. Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 5+ —СПб: Литера, 2013.

1. Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 6+ —СПб: Литера, 2013.
2. Лалаева Р.И. Методика психолингвистического исследования нарушений речи. — СПб., 2006.
3. Лалаева Р.И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.
4. Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.
5. Левина Р.Е. Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М.: АРКТИ,

2005.

1. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 2010
2. Левченко И.Ю., Дубровина Т.И. Дети с общим недоразвитием речи: Развитие

памяти. - М.: Национальный книжный центр, 2016.

1. Логопедия. Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под. ред. Л. С. Волковой. — М., 2007.
2. Логопедия. Теория и практика. Под ред .Филичевой Т.Б. М. Эксмо 2017.
3. Лопатина Л.В. Логопедическая работа по коррекции стертой дизартрии у дошкольников. Монография. - М.: УМЦ «Добрый мир», 2015.
4. Лопатина Л. В., Ковалева М.В. Логопедическая работа по формированию выразительных средств речи у детей-сирот. - М.: Парадигма, 2013.
5. Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
6. Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ. ред. Т. А. Овечкиной, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.
7. Новиковская О.А. Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). — СПб.: Паритет, 2008.
8. Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.
9. Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. —СПб.: КАРО, 2006.
10. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.: В. Секачев,2007.
11. Приходько О. Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008.
12. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Под ред. Чиркиной Г.В. М. просвещение 2011.
13. Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М.: Академия, 2004.
14. Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.
15. Светлова И. Е. Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001.
16. Селиверстов В. И. Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 2000.
17. Специальная педагогика / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. — М.: Академия, 2000.
18. Специальная психология / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; Под ред. В. И. Лубовского. — М.: Академия, 2004.
19. Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.
20. Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.- М., 2000.
21. Филичева Т.Б., Орлова О.С, Туманова Т.В. Основы дошкольной логопедии. М. Эксмо 2015.
22. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.
23. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Соболева А.В. Методика преодоления недостатков речи у детей дошкольного возраста. М. Изд-во В. Секачев. 2016.
24. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.
25. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.
26. Цейтлин С. Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. —М.: ВЛАДОС, 2000.
27. Шангина И. И. Русские дети и их игры. — СПб.: Искусство, 2000.
28. Шуленко Е.Е. Занимательные росчерки: Рабочая тетрадь для обучения письму детей 5-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.
29. Шуленко Е.Е. Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму, счету. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.

## Учебно-методическое сопровождение Программы

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования**

## Старшая группа (5-6 лет)

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась…» (докучная сказка); «Жили-были два братца…» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого);

«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого);

«Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского);

«Царевна- лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Желтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина;

«Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева;

«Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Веревочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котенок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черемуха», «Береза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилия»; Маршак С.Я.

«Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька….»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зеленый….» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растет перед дворцом….» (отрывок из «Сказки о цареСалтане….», «Уж небо осенью дышало….» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый»,

«Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад….»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится….»; Усачев А. «Колыбельная книга»,

«К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поет, глаза прищуря….», «Мама, глянь-ка из окошка….»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Черный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали»,

«Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И.

«Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л.

«Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-

ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И.

«Серьезная птица», «Карлуха»; Снегирев Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котенок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовенок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь»,

«Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поет?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конек-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звездочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Аленушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слезы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «ДокторАйболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М.

«Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утенок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слоненке» (пер. с англ. К.И. Чуковского),

«Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака),

«Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г.Казакевича); Лагерлеф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живет на крыше, опятьприлетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х.

«Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева);

«Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

*Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец иСоловей-

Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

*Сказки народов мира.* «Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А.

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»,

«Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поет зима, аукает….»,

«Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зеленая история»; Маршак С.Я.

«Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В.

«Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н.

«Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Все наоборот»; Серова Е.В. Новогоднее»; Соловьева П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовем?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И.

«Чародейкою зимою…», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Черный С. «На коньках», «Волшебник».

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьев Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Леле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И.

«Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О.

«Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В.

«Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб»,

«Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Сережик»; Раскин А.Б.

«Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка»,

«Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Леви собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «[Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B0_%D0%BE_%D0%92%D0%BE%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9_%D1%82%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B5%2C_%D0%BE_%D0%9C%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B5-%D0%9A%D0%B8%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B5_%D0%B8_%D0%B5%D0%B3%D0%BE_%D1%82%D0%B2%D1%91%D1%80%D0%B4%D0%BE%D0%BC_%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5) [и его твердом слове](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B0_%D0%BE_%D0%92%D0%BE%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9_%D1%82%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B5%2C_%D0%BE_%D0%9C%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B5-%D0%9A%D0%B8%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B5_%D0%B8_%D0%B5%D0%B3%D0%BE_%D1%82%D0%B2%D1%91%D1%80%D0%B4%D0%BE%D0%BC_%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5)», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка- путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звезды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Теплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П.

«Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А.

«Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Черный С. «Дневник Фокса Микки».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О.

«Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л.

«Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск.А. Ганзен); Гофман Э.Т.А.

«Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ.

К.И. Чуковского / Н. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б.Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми- тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

## Примерный перечень музыкальных произведенийот 5 лет до 6 лет

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла

«Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова- Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского- Корсакова;

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса*. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е.Тиличеевой;

«Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н.Найденовой «Тучка»;

*Песни.* «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;

*Песенное творчество*

*Произведения.* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили- дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар.попевки.

*Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко;«Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

*Упражнения с предметам*и. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

*Танцы и пляски*. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус.нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

*Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;*Хороводы*. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

*Музыкальные игры*

*Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб.

Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»,

«Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски»,

«Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха*. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти*. «Будь внимательным»,

«Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра сказка), муз.Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества. «*Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой;

«Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова;

«А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона;

## от 6 лет до 7 лет

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»);

«Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова;

«Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса*. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка»,

«Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Kpaсева, сл. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку»,

«Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. B. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве;

«Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

*Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения*. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой;

«Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева;поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз.Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия);

«Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

*Танцы и пляски*. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко;

«Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»);

«Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова;

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы*. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

*Музыкальные игры*

*Игры*. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением*. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко;

«Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха*. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма*. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента»,

«Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха*. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки*. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года»,

«Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти*. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха- цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского;

«Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова;

«Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я нагорку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова;

«Вальс», муз.Е. Тиличеевой.

## Примерный перечень произведений изобразительного искусстваот 5 до 6 лет

*Иллюстрации, репродукции картин*: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская

«Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь;А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и

мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка- квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»,

«Царевна- лягушка», «Василиса Прекрасная».

## от 6 до 7 лет

*Иллюстрации, репродукции картин*: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка»,

«Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»,

«Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов

«Ранняя *весна»*, К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин«Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом»,

«Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин

«Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель

«Царевна-Лебедь».

*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане»,

«Сказкео рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

## Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г.N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

## Анимационные произведения

*Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)*

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, [А. Жидков](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B6%D0%B8%D0%B4%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xNDExNzQyNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLnngG0w),О. Мусин, [А.Бахурин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B1%D0%B0%D1%85%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjg3NjcwNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLu-3mVw) и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер [И.Ковалевская,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%BD%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%B0%20%D0%9A%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc5MzM2NzQYAioJcnV3OTMzMjI2aj3QmtCw0Log0LvRjNCy0LXQvdC-0Log0Lgg0YfQtdGA0LXQv9Cw0YXQsCDQv9C10LvQuCDQv9C10YHQvdGOchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAzIYhKA)1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Олег Чуркин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%B3%20%D0%A7%D1%83%D1%80%D0%BA%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczOTExNjIYAioKcnV3MjEyODMwOGok0JzQsNC80LAg0LTQu9GPINC80LDQvNC-0L3RgtGR0L3QutCwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAawjMyw),

1981.Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Ковалевская ,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер [В.Бордзиловский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B4%20%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B4%D0%B7%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczOTExNTIYAioKcnV3MjYyNzU0M2oV0JzQtdGI0L7QuiDRj9Cx0LvQvtC6chDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGADnYVhw), 1974.Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер [Дегтярев В.Д.](https://yandex.ru/search/?clid=2186620&text=%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D0%B5%D0%B2%20%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&lr=213&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAJCM9C80YPQu9GM0YLRhNC40LvRjNC8INCz0LDQtNC60LjQuSDRg9GC0LXQvdC-0LogMTk1NnEWF3c) Фильм

«Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон» \*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот

Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко- Блоцкой, 1965.Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик,1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Качанов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioKcnV3MzIzNjM1NGoj0J_QvtGB0LvQtdC00L3QuNC5INC70LXQv9C10YHRgtC-0LpyENCg0LXQttC40YHRgdGR0YDahp9B) 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969,1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер[В. Дегтярев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAIqCnJ1dzQ0ODIwODFqG9Ch0LvQsNC00LrQsNGPINGB0LrQsNC30LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgBsv8qY), 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Качанов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioJcnV3MTY2MTY3ahnQmtGA0L7QutC-0LTQuNC7INCT0LXQvdCwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAZ3VOgA)1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер [Иван Уфимцев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%A3%D1%84%D0%B8%D0%BC%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXcxOTEzNTk0GAIqCXJ1dzcwNTkxNWoTMzgg0L_QvtC_0YPQs9Cw0LXQsnIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgFS_O_E), 1976-91.

Фильм Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссеры [В.Котеночкин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D1%8F%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%20%D0%9A%D0%BE%D1%82%D1%91%D0%BD%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0MDUxMhgCKglydXcxMzc5MzZqLdCb0Y_Qs9GD0YjQutCwLdC_0YPRgtC10YjQtdGB0YLQstC10L3QvdC40YbQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLi8HDlg), [А.Трусов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%20%D0%95%D1%84%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%A2%D1%80%D1%83%D1%81%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXczNzY1MjE1GAIqCXJ1dzEzNzkzNmot0JvRj9Cz0YPRiNC60LAt0L_Rg9GC0LXRiNC10YHRgtCy0LXQvdC90LjRhtCwchLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0Yv7eBg9) 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969

– 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л.Амальрик](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B4%20%D0%90%D0%BC%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%80%D0%B8%D0%BA&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc4NzAYAioJcnV3Mjc3ODIyahXQodC10YDQsNGPINGI0LXQudC60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi5fvVfk), [В.Полковников](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc2MTkYAioJcnV3Mjc3ODIyahXQodC10YDQsNGPINGI0LXQudC60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi4DY0mQ), 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер [И.](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%BD%D1%87%D1%83%D0%BA&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc1MjIwMDgYAioJcnV3NzUwNTM2ag7Ql9C-0LvRg9GI0LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgMqGB7c) [Аксенчук,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%BD%D1%87%D1%83%D0%BA&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc1MjIwMDgYAioJcnV3NzUwNTM2ag7Ql9C-0LvRg9GI0LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgMqGB7c) 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер [В.Дегтярев,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAIqCnJ1dzQ4NTAwMDdqIdCd0L7QstC-0LPQvtC00L3Rj9GPINGB0LrQsNC30LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgLL-17M) 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер [Г.Сокольский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%B9%20%D0%A1%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczNzUxMDYYAioJcnV3Mjc3ODM3aiPQodC10YDQtdCx0YDRj9C90L7QtSDQutC-0L_Ri9GC0YbQtXIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgAdzYh4), 1977.Фильм

«Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер [Б.Степанцев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0NzA3MxgCKglydXcxMzk0MTRqEtCp0LXQu9C60YPQvdGH0LjQunIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgN8I3RM),1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры [И.Иванов-Вано,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2-%D0%92%D0%B0%D0%BD%D0%BE&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCghydXcyMzIzMxgCKgpydXcyMTI4MDYxahXQk9GD0YHQuC3Qu9C10LHQtdC00LhyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi7QpDDc) [А.Снежко-](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE-%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MjEyODA2MWoV0JPRg9GB0Lgt0LvQtdCx0LXQtNC4chLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0Yss-ehE) [Блоцкая,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE-%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MjEyODA2MWoV0JPRg9GB0Lgt0LvQtdCx0LXQtNC4chLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0Yss-ehE)1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей» \*\*, студия «ТО Экран», режиссер коллективавторов, 1971-1973.

*Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)*

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Качанов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioJcnV3NjQzNDYyag7QktCw0YDQtdC20LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgMf4Gmo), 1967. Фильм

«Честное слово», студия «Экран», режиссер [М. Новогрудская,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%B0%20%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B3%D1%80%D1%83%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXcxODgyMjgxGAIqCnJ1dzE1MzkzMjhqGdCn0LXRgdGC0L3QvtC1INGB0LvQvtCy0L5yENCg0LXQttC40YHRgdGR0YACQpAX) 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве» \*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер [Б.Степанцев,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0NzA3MxgCKglydXcxMzY1MjhqMdCS0L7QstC60LAg0LIg0KLRgNC40LTQtdCy0Y_RgtC-0Lwg0YbQsNGA0YHRgtCy0LVyENCg0LXQttC40YHRgdGR0YA5_KF3) 1965. Фильм «Заколдованный мальчик» \*\*, студия «Союзмультфильм»,режиссер [А. Снежко-Блоцкая,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE-%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MTY2Nzc0Mmop0JfQsNC60L7Qu9C00L7QstCw0L3QvdGL0Lkg0LzQsNC70YzRh9C40LpyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi47uE2k) [В.Полковников,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc2MTkYAioKcnV3MTY2Nzc0Mmop0JfQsNC60L7Qu9C00L7QstCw0L3QvdGL0Lkg0LzQsNC70YzRh9C40LpyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi1WIiEI) 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л.Атаманов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%20%D0%90%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc3NjUxOTYYAioJcnV3NzcyMDc5ah_Ql9C-0LvQvtGC0LDRjyDQsNC90YLQuNC70L7Qv9CwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAss7p9g) 1954. Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер [И.Иванов-Вано,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2-%D0%92%D0%B0%D0%BD%D0%BE&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXcyMzIzMxgCKgpydXcxNTQxNjA0aiPQlNCy0LXQvdCw0LTRhtCw0YLRjCDQvNC10YHRj9GG0LXQsnIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGL7ORBSQ) [М.](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B8%D0%BB%20%D0%91%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzcxNDMyGAIqCnJ1dzE1NDE2MDRqI9CU0LLQtdC90LDQtNGG0LDRgtGMINC80LXRgdGP0YbQtdCychLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0YuFwxZV) [Ботов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B8%D0%BB%20%D0%91%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzcxNDMyGAIqCnJ1dzE1NDE2MDRqI9CU0LLQtdC90LDQtNGG0LDRgtGMINC80LXRgdGP0YbQtdCychLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0YuFwxZV)1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин» \*, студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Зельма](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%B7%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%8F%20%D0%97%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc4NjgwNzIYAioJcnV3NjA3MzczaiDQlNC10LLQvtGH0LrQsCDQuCDQtNC10LvRjNGE0LjQvXIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgLyQ8uE), 1979.Фильм

«Верните Рекса»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер [В. Пекарь,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%9F%D0%B5%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%8C&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzYxNDE0GAIqCnJ1dzIxMjU1MzdqGdCS0LXRgNC90LjRgtC1INCg0LXQutGB0LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi2MPvlw) [В.Попов.](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9F%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%B2%20%28%D0%BC%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B8%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%80%29&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcxNjY3MDgYAioKcnV3MjEyNTUzN2oZ0JLQtdGA0L3QuNGC0LUg0KDQtdC60YHQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLcXW0dA) 1975.

Фильм «Сказка сказок» \*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия

«Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну,

погоди!» \*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов) \*\*, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О.Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссерВ.Бедошвили,2010. Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: [Р.Соколов](https://yandex.ru/search/?text=%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D1%81%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMzY5OTc4NRgCQiDRgdC80LXRiNCw0YDQuNC60Lgg0L_QuNC9INC60L7QtDm8egE), [А. Горбунов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%B9%20%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B1%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjk0NTk3MBgCQiDRgdC80LXRiNCw0YDQuNC60Lgg0L_QuNC9INC60L7QtAnEI3I) [Д.Сулейманов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B4%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%B8%D1%80%20%D1%81%D1%83%D0%BB%D0%B5%D0%B9%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjMyMzA2MxgCQiDRgdC80LXRiNCw0YDQuNC60Lgg0L_QuNC9INC60L7QtDHWqVw) и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер [А. Алексеев,](https://yandex.ru/search/?text=Alexei%20Alexeev&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCgpraW4xOTE4NDgyGAIqC2tpbjAxMzYzMzIzah7Ql9C10LHRgNCwINCyINC60LvQtdGC0L7Rh9C60YNyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi3epwcc) А.Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева» \*\*, студия

«Союзмультфильм», режиссер [Л.Атаманов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%20%D0%90%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCglydXc3NjUxOTYYAkI50YHQvdC10LbQvdCw0Y8g0LrQvtGA0L7Qu9C10LLQsCDQvNGD0LvRjNGC0YTQuNC70YzQvCAxOTU375g_pA) 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия

«Союзмультфильм», режиссер [Л.Атаманов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%20%D0%90%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc3NjUxOTYYAioKcnV3MTI3MjI3OWoh0JDQu9C10L3RjNC60LjQuSDRhtCy0LXRgtC-0YfQtdC6chDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAQna5CQ) 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия

«Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

*Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)*

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звездные собаки», [киностудия](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B8%D1%8F)

«Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер [С.Ушаков,](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%88%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B2%2C_%D0%A1%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2_%D0%98%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87) [И.Евланникова,](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%B2%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0%2C_%D0%98%D0%BD%D0%BD%D0%B0_%D0%A4%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0) 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), судия

«Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер [Дэвид](https://translated.turbopages.org/proxy_u/en-ru.ru.cc4d1a54-634b1d9b-9c1e7758-74722d776562/https/en.wikipedia.org/wiki/David_Hand_(animator)) [Хэнд](https://translated.turbopages.org/proxy_u/en-ru.ru.cc4d1a54-634b1d9b-9c1e7758-74722d776562/https/en.wikipedia.org/wiki/David_Hand_(animator)),1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс,1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К.Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер [Дж.Митчелл, М. Мантта](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B4%D0%B6%D1%8D%D0%BC%D0%B8%20%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%87%D0%B5%D0%BB%D0%BB&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpraW4xNjc0MjczGAIqCnJ1dzE3MjczMzhqEtCg0YPRgdCw0LvQvtGH0LrQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLG2lcTg),1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия WaltDisney, режиссерГ. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С.Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios,режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студияDreams WorkAnimation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations,YLE Draama,режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli»,режиссер Хаяо Миядзаки,1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

## Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947. Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев,1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964. Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры[И.Усов, Г.Казанский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%8C%20%D0%A3%D1%81%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyMzM0MDgYAioKcnV3MTgzMDUxOGpA0J3QvtCy0L7Qs9C-0LTQvdC40LUg0L_RgNC40LrQu9GO0YfQtdC90LjRjyDQnNCw0YjQuCDQuCDQktC40YLQuHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLfoQ62w),1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер [Э.Бостан](https://yandex.ru/search/?text=%D0%AD%D0%BB%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B1%D0%B5%D1%82%D0%B0%20%D0%91%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc2NTk0MzEwGAIqCXJ1dzE2NTczMWoI0JzQsNC80LByENCg0LXQttC40YHRgdGR0YDQqY75),1976. Кинофильм

«Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу,1969.

## Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: виды деятельности детей, такие как пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность); пребывание на открытом воздухе (прогулка); прием пищи; сон; личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности. Приучение детей выполнять режим дня способствует вырабатыванию привычки к порядку и организованности, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако, неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности сна, время отхода ко сну, проведение ежедневной прогулки.

При организации режима дня предусмотрено чередование самостоятельной деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, а также важно обеспечение сочетания умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности, в чередовании с музыкальной и физической активностью.

*Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685 -21 и СП 2.4.3638-20.*

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность, при наличии условий, переносится на прогулку.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже 15° С и скорости ветра более

1. м/с, продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т.д.)

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима

дня.

### Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатель** | **Возраст** | **Норматив** |
| ***Требования к организации образовательного процесса*** | | |
| Начало занятий не ранее | все возрасты | 8.00 |
| Окончание занятий, не позднее | все возрасты | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более | 5-6 лет | 25 минут |
| 6-7 лет | 30 минут |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | 5-6 лет | 50 минут или 75 минут при  организации 1 занятия после дневного сна |
| 6-7 лет | 90 минут |
| Продолжительность перерывов между  занятиями, не менее | все возрасты | 10 минут |
| Перерыв во время занятий для  гимнастики, не менее | все возрасты | 2-х минут |
| ***Показатели организации режима дня*** | | |
| Продолжительность ночного сна, не  менее | 4-7 лет | 11 часов |
| Продолжительность **дневного сна**, не  менее | 4-7 лет | 2,5 часа |
| Продолжительность прогулок в день,  не менее | Для детей до 7 лет | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной  активности в день, не менее | Все возрасты | 1 час в день |
| Утренний подъем, не ранее | все возрасты | 7 ч.00 минут |
| Утренняя зарядка, продолжительность  не менее | до 7 лет | 10 минут |

***Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид организации | Продолжительность либо  время нахождения ребенка в организации | Количество обязательных приемов пищи |
| ДОУ комбинированного вида | 12 часов | Завтрак, второй завтрак, обед, уплотненный полдник |

В ДОУ есть наличие второго завтрака и уплотненного полдника. Руководствуясь п.п. 8.1.2.1. и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20, ДОУ может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, увеличивая калорийность завтрака на 5% и «уплотненность» полдника с распределением калорийности суточного рациона - 30%.

**Режим дня (на холодный период года) в Учреждении**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Старшая группа | Подготовительная к школе группа |
| Прием детей, проведение термометрии, осмотр,  самостоятельная деятельность | 07.00 - 08.30 | 07.00 - 08.25 |
| Ежедневная утренняя гимнастика | 08.20 – 08.30 | 08.25 – 08.35 |
| Подготовка к 1завтраку,1 завтрак | 08.30 - 08.50 | 08.30 - 08.50 |
| Утренний круг. Подготовка к  занятиям | 08.50-9.00 | 08.50 - 09.00 |
| Занятия | 09.00 - 09.25;  09.35 – 10.00; | 09.00 - 09.30;  9.40 – 10.10;  10.20 – 10.50 |
| Активное бодрствование детей, игры,  самостоятельная деятельность детей | 10.00 - 10.10 |  |
| Подготовка к 2 завтраку, 2 завтрак | 10.10 – 10.20 | 10.50 – 11.00 |
| Игры, подготовка к прогулке,  прогулка | 10.20 - 12.15 | 11.00 - 12.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая  деятельность, подготовка к обеду | 12.15 - 12.25 | 12.30 - 12.40 |
| Обед | 12.25 - 12.50 | 12.40 - 13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.50 - 15.20 | 13.00 - 15.30 |
| Постепенный подъем, проведение термометрии, совместная деятельность (оздоровительные  мероприятия) | 15.20 - 15.30 | 15.30 - 15.40 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, труд, чтение художественной  литературы | 15.30 – 15.55 | 15.40 – 16.10 |
| Занятия | 15.30 – 15.55 | - |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник | 15.55 – 16.15 | 16.10 – 16.30 |
| Активное бодрствование детей, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с воспитателем индивидуально и по  подгруппам. Вечерний круг | 16.20 - 17.30 | 16.30 – 17.30 |
| Подготовка к прогулке, активное бодрствование детей во время  прогулки | 17.30 - 18.45 | 17.30 - 18.45 |
| Уход детей домой | 18.45 – 18.45 | 18.45 – 19.00 |

# Режим дня (на теплый период года) в Учреждении

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Старшая группа | Подготовительная к школе группа |
| Прием детей, проведение термометрии, осмотр,  самостоятельная деятельность | 07.00 - 08.30 | 07.00 - 08.25 |
| Ежедневная утренняя гимнастика |  | 08.25 – 08.35 |
| Подготовка к 1завтраку,1 завтрак | 08.30 - 08.50 | 08.35 - 08.50 |
| Утренний круг. Активное бодрствование детей, игры,  самостоятельная деятельность детей | 08.50 - 9.15 | 08.50 - 09.15 |
| Подготовка к 2 завтраку, 2 завтрак | 10.10 – 10.20 | 10.50 – 11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с  прогулки | 09.15 - 12.15 | 09.15 - 12.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.15 - 12.25 | 12.30 - 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.25 - 12.50 | 12.40 - 13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.50 - 15.20 | 13.00 - 15.30 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.20 - 15.30 | 15.30 - 15.40 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, труд, чтение художественной литературы. Вечер | 15.30 – 15.55 | 15.40 – 16.10 |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник | 15.55 – 16.15 | 16.10 – 16.30 |
| Активное бодрствование детей, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с воспитателем индивидуально и по подгруппам. Вечерний круг | 16.15 - 17.00 | 16.30 – 17.00 |
| Подготовка к прогулке, активное бодрствование детей во время прогулки | 17.00 - 18.45 | 17.30 - 18.45 |
| Уход детей домой | 18.45 – 18.45 | 18.45 – 19.00 |

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОУ соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

* режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
* при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе во время рисования, письма и использования электронных средств обучения;
* физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные мероприятия организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОУ обеспечивает присутствие медицинского работника на занятиях в плавательном бассейне и спортивных соревнованиях.
* возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности, скорости движения ветра). В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физкультурой должны проводиться в зале.

Режим дня по возрастным дошкольным группам (со второй младшей группы по подготовительную группу) составлен с учетом требований СанПиН 1.2.3685 -21, СП 2.4.3638-20 и приоритетного направления ДОУ (коррекция речевого и психофизического развития воспитанников), регламентирует организацию режимных моментов в течение времени пребывания детей в ДОУ, их содержание с учетом времени года (в том числе летний период), представлен в приложении и на сайте ДОУ.

## Календарный план воспитательной работы

В образовательную программу Учреждения включена матрица воспитательных событий, составленная в соответствии с направлениями воспитания, определенными в рабочей программе воспитания. Матрица воспитательных событий служит основой для разработка календарного плана воспитательной работы, утверждаемого ежегодно. В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (ФОП пункт 36.4).

Это будет инвариантной частью календарного плана воспитательной работы. В дополнение к ним включаем в план и иные события из матрицы, которые будут отражать специфику детского сада. Они станут вариативной частью календарного плана. Вариативная часть каждый год будет изменяться, обновляться, в нее будут входить иные воспитательные события (по сравнению с текущим годом). Все мероприятия в матрице распределяются по месяцам и привязаны к основным направлениям воспитания в соответствии с федеральной рабочей программой воспитания. Теперь их семь: патриотическое, духовно-нравственное, трудовое, познавательное, социальное, физическое и оздоровительное, эстетическое ([п. 29.2.2](https://e.stvospitatel.ru/npd-doc?npmid=97&npid=503026&anchor=dfasutid2q&dfasutid2q) ФОП ДО).

В календарном плане определяется, в какой форме будут организованы воспитательные события: рассказ, беседа, чтение художественной или познавательной литературы, конкурс или выставка детских рисунков (поделок), театрализованная деятельность, презентация, создание коллекций, издание детских книг, реализация проектов (детско-родительских; групповых с презентацией итогов проекта для всего детского сада, объединяющих группы одного возраста, объединяющих весь детский сад и всех участников образовательных отношений – детей, их родителей, педагогов и других сотрудников ДОО), акций, утренников и др.

# Матрица воспитательных событий

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Направления воспитания в дошкольной образовательной организации** | | | | | | |
| **Патриотическое** | **Духовно- нравственное** | **Трудовое** | **Познавательное** | **Социальное** | **Физическое и оздоровительное** | **Эстетическое** |
| Сентябрь | День солидарности в борьбе с терроризмом (3 сентября) | День города Саратова (второе  воскресенье) | День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября) | Международный день распространения грамотности  (8 сентября) |  |  |  |
| «Золотая ярмарка»  (22 сентября) |
|  | День знаний  (1 сентября) |
|  | | | | | | | |
| Октябрь |  | Всемирный день хлеба  (16 октября) | День учителя (5 октября) | Всемирный день зашиты животных  (4 октября) | День отца в России (третье  воскресенье) | День здоровья | Международный день музыки  (1 октября) |
| Международный день пожилых людей  (1 октября) | Международный день Бабушек и Дедушек  (28 октября) |
| Осенний праздник «Осенняя сказка» | | | | | | |
| Ноябрь | День народного единства  (4 ноября) | Всемирный день доброты  (13 ноября) |  |  | День матери в России (последнее воскресенье) | Осенний марафон | День рождения Деда Мороза (18 ноября) |
| День Государственного герба Российской Федерации  (30 ноября) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Направления воспитания в дошкольной образовательной организации** | | | | | | |
| **Патриотическое** | **Духовно- нравственное** | **Трудовое** | **Познавательное** | **Социальное** | **Физическое и оздоровительное** | **Эстетическое** |
| День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России  (8 ноября) |  |  |  |  |  |  |
| Декабрь | День неизвестного солдата  (3 декабря) | Международный день инвалидов (3 декабря) |  |  | День добровольца (волонтера в России  (5 декабря | День здоровья  «Путешествие по дорогам сказок» | Международный день художника (8 декабря) |
| День Героев  Отечества (9 декабря) |
| Новогодние праздники «Позвала к себе нас елка» | | | | | | |
| Январь | День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады  (27 января) |  |  |  | Всемирный день  «спасибо» (11 января) | Неделя зимних игр и забав | День прощания с елкой |
| Февраль | День защитника Отечества  (23 февраля) |  | День Российской науки  (8 февраля) |  | День родного языка (ЮНЕСКО)  (21 февраля) | Праздник воинов отважных» |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Направления воспитания в дошкольной образовательной организации** | | | | | | |
| **Патриотическое** | **Духовно- нравственное** | **Трудовое** | **Познавательное** | **Социальное** | **Физическое и оздоровительное** | **Эстетическое** |
| День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества  (15 февраля) |  |  |  |  |  |  |
| Март |  | Масленица |  | Сороки или жаворонки (22 марта) | Международный женский день  8 марта |  | Международный день театра  (27 марта) |
| Всемирный день поэзии 21 марта |
| Утренники, посвящённые 8 Марта | | | | | | |
| Апрель | День космонавтики (12 апреля) | Всемирный день Земли  (22 апреля) | Международный день детской книги (2 апреля) |  |  | Всемирный день здоровья  (7 апреля) |  |
| Неделя народных  игр |
| Май | День Победы | День славянской письменности и культуры  (24 мая) | День весны и Труда  (1 мая) | День Волги (20 мая) | День детских общественных организаций в России (19 мая) | Спортивная игра  «Зарница» |  |
| Праздник «Прощай, мой милый детский сад!» | | | | | | |
|  | | |  | |  | |
| Июнь | День русского  языка в ООН (6 июня) | Международный день защиты детей (1 июня) |  | Всемирный день окружающей среды (5 июня) |  | Всемирный день прогулки  (19 июня) | Пушкинский день России  (6 июня) |
| День России  (12 июня) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Направления воспитания в дошкольной образовательной организации** | | | | | | |
| **Патриотическое** | **Духовно- нравственное** | **Трудовое** | **Познавательное** | **Социальное** | **Физическое и оздоровительное** | **Эстетическое** |
| День памяти и скорби (22 июня) |  |  |  |  |  |  |
| Июль | День военно- морского флота (30 июля) | День семьи, любви и верности  (8 июля) |  | Всемирный день шахмат  (20 июля) | Международный день дружбы  (30 июля) | Всемирный день шоколада  (11 июля) |  |
| День здоровья |
| Август | День Государственного флага Российской Федерации  (22 августа) |  | День строителя (14 августа) | Международный день светофора (5 августа) |  | День физкультурника (12 августа) | День российского кино  (27 августа) |

## Календарный план воспитательной работы детского сада на 2023/24 учебный год

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Воспитательное событие** | **Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах** | |
| **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| 1 сентября | День знаний | Игровая программа  «Первый веселый сентябрьский денек» | |
| 3 сентября | День солидарности в борьбе с терроризмом | Беседа | |
| 8 сентября | **Международный день распространения грамотности** | Беседа | |
| 8 сентября | **День города Саратова** | Музыкальный досуг  «С днем рождения, любимый город!» | |
| Выставка детских рисунков: «Безопасная дорога в детский сад» | |
| 22 сентября | **Золотая ярмарка** | Фольклорное развлечение «Золотая ярмарка» с участием детей, родителей и педагогов | |
| 27 сентября | День воспитателя и всех дошкольных работников | Рассказ-беседа  «Профессиональные праздники: День воспитателя» | |
| 1 октября | День пожилых людей | Беседа «Старость нужно уважать» | |
| 1 октября | Международный день музыки | Музыкальный досуг с участием родителей и старших членов семей «В гости к музыке» | |
| 4 октября | **Всемирный день защиты животных** | Беседа  «4 октября – Всемирный день защиты животных» | Беседа-презентация «Знакомство с Красной книгой» |
| Продуктивная деятельность Рисование «Мое любимое животное» | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 5 октября | День учителя | Сюжетно-дидактическая игра «В школе» | |
| 15 октября | Международный день хлеба | Квест-игра «Хлеб – всему голова» | |
| 15 октября | День отца в России | Спортивный досуг «Суперпапа» | |
| Продуктивная деятельность «Открытка для папы» | |
| 28 октября | Международный день бабушек и дедушек | Тематический образовательный проект с участием всех сотрудников ДОО, детей, их родителей, дедушек и бабушек | |
| 30-31  октября | Осенняя сказка | Утренники | |
| 4 ноября | День народного единства | Музыкальный досуг  «В стихах и песнях мы Россию славим» | |
| 8 ноября | **День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел РФ** |  | Беседа |
| 13 ноября | Всемирный день доброты | Культурно-досуговое мероприятие  «Шкатулка добрых дел» | |
| 18 ноября | День рождения Деда Мороза | Продуктивная деятельность  изготовление поздравительных открыток для Деда Мороза | |
| 26 ноября | День матери в России | Спортивное развлечение «Моя мама лучше всех» | |
| Выставка детских рисунков: «Я рисую мамочки портрет!» | |
| 30 ноября | День Государственного герба Российской Федерации | Тематический образовательный проект  «Что может герб нам рассказать?» | |
| совместная продуктивная деятельность взрослых и детей на тему «Герб моей семьи» | |
| 3 декабря | День неизвестного солдата | Совместно с семьями детей: проведение акции возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3 декабря | Международный день инвалидов | Сюжетно-дидактические игры с моделированием среды (в помещении, в инфраструктуре города), доступной для инвалидов | |
| 2 неделя декабря | Спортивная неделя | Музыкально-спортивное развлечение «Путешествие по дорогам сказок» | |
| 5 декабря | День добровольца (волонтера) в России | Рассказ-беседа с элементами презентации  «Кто такие волонтеры?» | Акция «Поможем детям младшей группы»  (подготовка спектаклей, выполнение поделок в подарок малышам и т.д.) |
| 8 декабря | **Международный день художника** | Беседа о профессии «Художник» | |
| 9 декабря | День Героев Отечества | Беседа-рассказ с элементами презентации | |
| Последняя неделя декабря | Новогодние праздники  «Позвала к себе нас елка» | Новогодние утренники | |
| Выставка детских рисунков: «У порога – Новый год!» | |
| 2 неделя января | Прощание с елкой | Музыкальный досуг «До свидания, елочка!» | |
| 11 января | Международный день  «Спасибо» | Музыкальный досуг «День вежливости» | |
| Изготовление открыток-сюрпризов «Спасибо тебе!» | |
| 3 неделя января | Неделя зимних игр и забав  «Зимние виды спорта» | Подвижные игры, эстафеты, создание построек из снега. Конкурс снежных скульптур с привлечением родителей. Строительство снежного городка | |
| 27 января | День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады | Беседа-рассказ с элементами презентации | |
| 8 февраля | День Российской науки | Викторина Познавательный досуг «Экспериментариум» | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 15 февраля | **День памяти воинов-интернационалистов в**  **России** | Беседа |
| 21 февраля | Международный день родного языка | Конкурс чтецов «Читаем стихи на родном языке» |
| 23 февраля | День защитника Отечества | Музыкально-спортивный досуг «Праздник воинов отважных» |
| Выставка детских рисунков: «Наши защитники» |
| 8 марта | Международный женский день | Утренники |
| 2 неделя марта | Масленица | Фольклорное развлечение «Широкая масленица» с участием детей, родителей и педагогов |
| 21 марта | Всемирный день поэзии | Подготовка театрализованного действа по стихам детских поэтов с участием детей разных возрастных групп и родителей |
| 22 марта | День птиц («Жаворонки») | Фольклорное развлечение  «Жаворонки прилетели – весну принесли» |
| 27 марта | Всемирный день театра | Создание коллекции «Театр в чемодане» Подготовка кукольных спектаклей для детей младшего возраста |
| 2 апреля | Международный день детской книги | Сюжетно-дидактическая игра  «В детской библиотеке» |
| 1 неделя апреля | Неделя спорта | Спортивный досуг «Счастливы мы вместе» |
| 7 апреля | Всемирный день здоровья | Физкультурные досуги |
| Викторина «Я питаюсь правильно» |
| 12 апреля | День космонавтики | Музыкально-спортивное развлечение  «День космонавтики» |
| Выставка детских рисунков «Волшебный мир космоса» |
| 22 апреля | День Земли | Музыкальный досуг «День Земли» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 неделя апреля | Неделя народных игр | Физкультурный досуг «Ярмарка народных игр и забав» | | |
| 1 мая | День Весны и Труда | Музыкальный досуг «Песни весны» | | |
| Трудовой десант на участке детского сада с участием родителей | | |
| 9 мая | День Победы | Праздник, посвященный 9 мая  «Праздник памяти и славы» | | |
| Выставка детских рисунков «Я рисую мир…» | | |
| Совместная с родителями акция возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны | | |
| 3 неделя мая | Спортивная игра «Зарница» | Спортивные соревнования между старшими и подготовительными группами | | |
| 19 мая | День детских общественных организаций в России | Беседа-рассказ с элементами презентации | | |
| 20 мая | День Волги | Тематический образовательный проект «Волга – великая русская река» | | |
| 24 мая | День славянской письменности и культуры | Познавательный досуг-викторина  «Как пишут в разных странах» | | |
| 5 неделя мая | Праздник «До свиданья, детский сад» |  | Утренник | |
| 1 июня | Международный день защиты детей | Музыкально-спортивный досуг «День защиты детей» | | |
| 5 июня | Всемирный  день охраны окружающей среды | Беседа  «Природа и я – большие друзья» | | Беседа  «Экологические знаки» |
| 6 июня | День русского языка в ООН Пушкинский день России | Викторина «Сказки Пушкина» | | |
| 12 июня | День России | Игра-квест «Удивительное путешествие по большой стране» | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Выставка детских рисунков «Россия – Родина моя» |
|  |  |
|  |  |
| 19 июня | Всемирный день прогулки | Совместно с семьями детей фоторепортаж «День неспешной прогулки» |
| 22 июня | День памяти и скорби | Участие в акции «Свеча памяти» совместно с родителями |
| Беседа-рассказ с элементами презентации |
| 4 неделя июня | Спортивная неделя | Музыкально-спортивный досуг «Веселое лето» |
| 8 июля | День семьи, любви и верности | Музыкальный досуг «День семьи, любви и верности» |
| 11 июля | Всемирный день шоколада | Виртуальная экскурсия на шоколадную фабрику |
| 20 июля | Всемирный день шахмат | Досуг «В стране шахматных чудес» |
| 30 июля | Международный день дружбы | Музыкальный досуг «День друзей» |
| 28 июля | День Военно-Морского Флота | Рассказ с элементами презентации |
| 5 августа | Международный день светофора | Игра-квест «Путешествие со светофором» |
| 9 августа | День строителя | Беседа- презентация «день строителя» |
| 13 августа | День физкультурника | Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». Спортивный парад |
| 22 августа | День Государственного флага Российской Федерации | Беседа-рассказ с элементами презентации «Флаг города, флаг региона, флаг страны» |
| Продуктивная деятельность «Горит на солнышке флажок, как будто я огонь зажег» |
| 27 августа | День российского кино | Викторина «Мы любим кино» |

* 1. **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений Планирование образовательной деятельности**

Планирование образовательной деятельности, выбор форм, способов, методов реализации Программы ДОУ обусловлен комплексно-тематическим принципом построения образовательного процесса.

Построение воспитательно-образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность:

* обеспечить единство обучающих, развивающих и воспитательных целей и задач;
* решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, приближаясь к разумному «минимуму»;
* для наибольшего развития детей;
* обеспечить многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления;
* органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывая специфику ДОУ.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух ***основных моделях*** организации образовательного процесса:

1. совместной деятельности взрослого и детей;
2. самостоятельной деятельности детей.

* Совместная деятельность взрослого и детей отличается наличием равноправной позиции взрослого и партнерской формой организации, что дает возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в ходе образовательной деятельности; предполагает индивидуальную, подгрупповую, групповую формы организации работы с детьми;
* Самостоятельная деятельность детей - свободная деятельность воспитанников в условиях развивающей предметно-пространственной среды, позволяющая каждому ребенку взаимодействовать со сверстниками, действовать индивидуально, выбрать деятельность по интересам.

День пребывания ребенка в учреждении делится на *три* условных блока:

1. Образовательный блок 1 - 1-ой половины дня включает в себя: совместную деятельность воспитателя и детей;

свободную самостоятельную деятельность детей.

1. Образовательный блок 2 - занятия - организованное обучение в соответствии с расписанием занятий;
2. Образовательный блок 3 - 2-ой половины дня включает в себя:

* индивидуальную коррекционную работу, в том числе осуществляемую педагогом-психологом;
  + совместную деятельность воспитателя и детей по различным направлениям (в соответствии с расписанием занятий, совместной деятельности воспитателя и детей вне занятий);
* самостоятельную деятельность ребенка.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приёмом детей, прогулкой, организацией питания, подготовкой к дневному и ночному сну в группе круглосуточного пребывания).

**Занятия** организуется как интегративная деятельность педагогов с детьми, включает различные виды детской деятельности (игровую, коммуникативную, изобразительную, двигательную, познавательно-исследовательскую, музыкальную, конструктивную, восприятие художественной литературы, трудовую) и реализуется в форме специальных коррекционно- развивающих занятий. В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультминутку. Доминантными являются подгрупповые занятия с учителем-логопедом и

учителем-дефектологом с целью коррекции имеющихся отклонений у обучающихся с ТНР. Выбор различных форм и методов осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, их возможностей, уровня освоения Программы и решения конкретных педагогических и коррекционных задач.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности обучающихся в условиях развивающей предметно-пространственной среды группы по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей для всех возрастных групп – 3- 4 часа в день.

Цель введения темы – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Перспективное планирование содержания воспитательно-образовательной работы представляет собой взаимосвязанную цепочку введения в рассматриваемую тему, ее освоение в процессе образовательной деятельности (непрерывной образовательной деятельности, совместной, самостоятельной детской деятельности в условиях РППС, стимулирующей процессы саморазвития и творческие проявления ребенка).

Мониторинг освоения Программы детьми групп компенсирующей направленности проводится 2 раза: в сентябре и мае текущего учебного года.

Его продолжительность, в основном: вторая младшая, средняя, старшая группы – 1-3 недели, подготовительная группа– 1-2 недели (может варьироваться в соответствии с контингентом детей на текущий учебный год).

Региональный компонент реализуется через организацию работы по направлениям:

«Физическое здоровье и развитие» и «Ознакомление детей с родным краем». Двигательная активность детей увеличена (в организованных формах оздоровительно-воспитательной работы – до 8 часов в неделю с учетом особенностей и возможностей воспитанников, времени года, режима работы учреждения). Двигательный режим включает в себя: утреннюю гимнастику, физкультминутки, динамические паузы, игры разной подвижности, игровые упражнения на развитие общей и мелкой моторики, физические упражнения на прогулке, гимнастику пробуждения, индивидуальную работу по развитию движений, элементы логоритмики. Ведется работа по обучению плаванию в плавательном бассейне – 2 раза в неделю (одно занятие плаванием включено в сетку расписания, второе - вынесено, проводится в рамках физкультурно-оздоровительной работы; во 2–ой младшей группе плавание предусмотрено со второй половины учебного года). Занятие плаванием дополняет физические упражнения, подвижные игры на прогулке, обеспечивает эмоциональное благополучие детей. Общее время, отведенное на плавание – от 40 до 60 минут, включая само плавание в бассейне (в соответствии с возрастом детей) и организационные моменты.

Ознакомление воспитанников с материалом, регламентированным Региональным компонентом, проводится вариативно, с учетом принципа доступности, особенностей и возможностей, обучающихся с ТНР.

В дни каникул (январь) и в летний период занятия не проводятся, в зимнее время проводятся мероприятия эстетически-оздоровительного цикла, а в летнее – экскурсии, целевые прогулки, мини-походы, развивающие, спортивные и подвижные игры, физкультурные досуги. Таким образом, обеспечивается реализация общих и коррекционных задач Программы

ДОУ.

Организованная образовательная деятельность по возрастным группам (вторая младшая,

средняя, старшая и подготовительная) регламентируется в соответствии с утвержденными: календарным учебным графиком, учебным планом, пояснительной запиской к нему и сеткой - расписанием на текущий учебный год (документы размещены на сайте учреждения, с учетом требований по возрастам).

В практике педагогов ДОУ применяются различные виды планирования воспитательно- образовательной и коррекционно-развивающей работы: перспективное, календарное, ежедневное. Разработан алгоритм составления плана, учитывающий реализацию ФГОС ДО и условия пребывания обучающихся в группах компенсирующей направленности.

В ДОУ реализуется тематическое планирование работы специалистов/педагогов по возрастным группам (со второй младшей группы по подготовительную группу) на учебный год.

## Примерное комплексно-тематическое планирование в возрастных группах

**Примерное тематическое планирование лексических тем**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Месяц** | **Тема недели** |
| 1 | сентябрь | обследование |
| 2 | обследование |
| 3 | Осень. Овощи- фрукты |
| 4 | . Транспорт. Правила на дороге |
| 5 | октябрь | «Сад- огород. Ягоды» |
| 6 | «Осень. Деревья. Грибы.» |
| 7 | «Откуда пришел хлеб» |
| 8 | «Осень. Осенняя одежда .Обувь. Головные уборы.» |
| 9 | ноябрь | «Домашние птицы» |
| 10 | «Перелетные птицы» |
| 11 |  | «Домашние животные» |
| 12 | «Звери наших лесов» |
| 13 | «Поздняя осень.» ( обобщение) |
| 14 | декабрь | «Зима. Зимующие птицы.» |
| 15 | «Посуда» |
| 16 | «Продукты питания» |
| 17 | « Хвойные деревья. Новый год» |
| 18 | январь | Зимние каникулы |
| 19 | «Зимние забавы» |
| 20 | « Дом. Мебель» |
|  |  | «Зима. Зимняя одежда. Обувь. Головные уборы» |
| 21 | февраль | « Игрушки» |
| 22 | « Человек. Части тела и лица» |
| 23 | « Моя семья |
| 24 | День защитника Отечества |
| 25 | март | « Ранняя весна» |
| 26 | 8 марта -Международный женский день. Женские профессии». |
| 27 | «Животные холодных стран» |
| 28 | « Животные жаркх стран» |
| 29 | «Перелетные птицы» |
| 30 | апрель | « Библиотека» |
| 31 | Космос. Земля- наш дом. |
| 32 | « Школа. Школьные принадлежности». |
| 33 | «Орудия труда . Инструменты. Профессии» |
| 34 | май | День Победы |
| 35 | « Сад, парк, луг. Лес- наше богатство» |
| 36 | Лето. Насекомые» |

## Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются *лексические темы* учителя-логопеда и примерный *календарь основных праздников*, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста, с учетом возможностей и особенностей, и посвящена различным сторонам человеческого бытия (событиям):

* явлениям нравственной жизни ребенка (Дни доброты, до свиданья, детский сад! и др.);
* окружающей природе (Праздник Осени, День птиц и др.);
* миру искусства и литературы (День русского языка, Праздник книги и др.);
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, День 8 Марта и др.);
* событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День защитника Отечества, День России и др.);
  + здоровому образу жизни (День здоровья, спортивные досуги и др.). Модель организации воспитательно-образовательного процесса на год включает в себя применения средств (форм, способов, методов и приемов) решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения программы, а также в соответствии с примерным календарем праздников.

При использовании модели учитывается следующее:

* количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса и может быть, как сокращено, так и увеличено;
* указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса Международными и Российскими праздниками или событиями;
* рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;
* период подготовки к каждому празднику, формы проведения праздника, формы работы по подготовке к празднику определяются педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения Программы, тематикой праздника;
* формы подготовки и проведения праздников носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких

образовательных областей;

* формы работы по подготовке к празднику детей 3-5 лет могут быть использованы и при подготовке к празднику детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.).

В целях создания единого воспитательно-образовательного пространства в ДОУ используется примерный календарный план воспитательной работы. Из рекомендуемых тем отобраны те, которые наиболее приемлемы, доступны и целесообразны в условиях групп компенсирующей направленности. Материал тем адаптирован в соответствии с уровневыми возможностями детей с ТНР.

## Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

В рамках части программы, формируемой участниками образовательных отношений, используется методическое обеспечение к программам:

## Социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В.Коломийченко.

1. Концепция и программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра». ФГОС ДО. Коломийченко Л.В. ООО «ТЦ Сфера», 2015
2. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. ФГОС ДО. Л.В. Коломийченко. ООО «ТЦ Сфера», 2015 3. Занятия для детей 5-6 лет по социально- коммуникативному развитию. ФГОС ДО. Л.В. Коломийченко. ООО «ТЦ Сфера», 2015

4. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию. ФГОС ДО. Л.В. Коломийченко. ООО «ТЦ Сфера», 2015

## 2. Региональная программа духовно – нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста «Познаем красоту души» / Авторы: Н.Н. Ценарёва, Н.А. Жуковская, Н.В. Лабутина, С.В. Марчук, Н.В. Переходникова, Н.В. Сарайкина, под ред. Н.Н. Ценарёвой.

1. Постановление Правительства Саратовской области от 20 ноября 2013 г. № 643- П «О государственной программе Саратовской области «Развитие образования в Саратовской области до 2020 года».
2. Приказ министерства образования Саратовской области от 25.08.2015 № 2573 «Об утверждении перечня дошкольных образовательных организаций Саратовской области, определенных пилотными по введению православного компонента дошкольного образования с 1 сентября 2015 года».
3. Алгоритм разработки основной образовательной программы дошкольного образования образовательной организации: методические рекомендации (авторы-составители: Н.Н. Ценарёва, Н.В. Лабутина, Т.В. Парасотченко. Саратов: ИЦ «Наука», 2016).

## ІѴ. Дополнительный раздел

* 1. **Краткая презентация адаптированной образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад комбинированного вида №124»**

## Заводского района г. Саратова

* + 1. **Общие сведения о ДОУ**

*Полное название учреждения:*

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №246» Заводского района г. Саратова, функционирует с 1982 года.

*Сокращенное название в соответствии с уставом:* МДОУ «Детский сад комбинированного вида №246» Заводского района г. Саратова.

*Тип:* дошкольное учреждение.

*Вид:* детский сад комбинированного вида.

*Адрес электронной почты:* [det.sad124@mail.ru](mailto:det.sad124@mail.ru)

*Адрес сайта ДОУ: Сообщество*

*ВКонтакте:*

*Приоритетное направление*: коррекция речевого и психофизического развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

В ДОУ функционируют 2 группы компенсирующей направленности,

*Режим работы:*

с 07.00 до 19.00, выходные – суббота, воскресение, праздничные дни.

## Возрастные категории детей, контингент воспитанников, на которые ориентирована Программа

Адаптированная основная образовательная программа МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 124» сформирована как программа психолого - педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи, принятых в дошкольное учреждение.

В МДОУ функционирует **2 группы компенсирующей направленности (для детей с**

## ТНР).

1 группа компенсирующей направленности для детей с нарушением речи- 5-6 лет; 1 группа компенсирующей направленности для детей с нарушением речи- 6-7 лет;



Всего:2 группы- человека

## Особенности организации образовательного процесса:

Образовательный процесс осуществляется на русском языке.

Соотношение обязательной части АООП ДО и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 78% и 22%.

* + 1. **Используемые УМК, парциальные программы, пособия и технологии** Программа ДОУ составлена в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г., Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155; ФАОП ДО, утвержденной от 24 ноября 2022 № 1022, с учетом Методических рекомендаций по разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательных организациях, 2023 г., пособия ФАОП ДО для ТНР: сборник нормативных документов для детского сада/ под ред. Н.В.Верещагиной, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023 г.; УМК программ дошкольного образования: основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2019 г., Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей.

Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова, Г.В.Чиркина.

Программа ДОУ реализуется в рамках обучения, развития и воспитания детей с ТНР на период пребывания воспитанников в учреждении (с 5-х до 7 лет). Академически рассчитана на 2 учебных года. В связи с изменениями и/или требованиями, содержание Программы и Приложение к ней может корректироваться/дополняться.

Реализация Программы осуществляется в соответствии с основополагающими нормативно-правовыми и инструктивными документами международного, федерального, регионального уровней по вопросам организации образовательной деятельности дошкольных организаций.

Все содержание Программы (в Программу включено содержание системы коррекционной работы) направлено на достижение оптимального результата в развитии обучающихся с ТНР.

## Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется:

**В направлении духовно-нравственного развития: региональная программа для** детей старшего дошкольного возраста «Познаем красоту души» / Авторы: Н.Н. Ценарёва, Н.А. Жуковская, Н.В. Лабутина, С.В. Марчук, Н.В. Переходникова, Н.В. Сарайкина, под ред. Н.Н. Ценарёвой.

Цель: содействие развитию личности дошкольника посредством приобщения его к ценностям православной культуры и традициям русского народа.

Задачи:

* сохранение духовно-нравственного здоровья детей;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* формирование представлений о национальных культурных традициях; культуре, истории и жизни русского народа, их богатстве и разнообразии, красоте и благородстве; ознакомление с природно-экологическим своеобразием Саратовской области, России;
* формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству;
* присвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* создание условий для возрождения традиций семейного воспитания.

## В направлении социально-личностного развития программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В.Коломийченко.

Цель: своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально – коммуникативное развитие дошкольников.

Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе социального воспитания посредством решения разных групп задач. В соответствии с личностно – ориентированным подходом, который обеспечивает (способы взаимоотношений).

Задачи разделов: «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре»,

«Человек в своем крае»

1. Уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать познавательные сведения.
2. Развивать чувства и эмоции.
3. Формировать поведение.

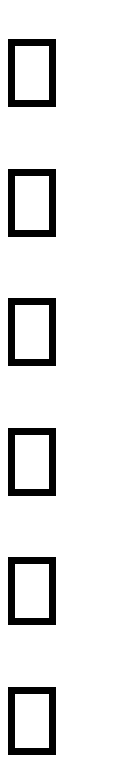
Выбор направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, был определён потребностями родителей (законных представителей) воспитанников и интересам детей, а также возможностями педагогического коллектива.

## Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

В ДОУ созданы все необходимые условия для реализации Программы, включающей содержание системы коррекционной работы. Психолого-педагогическое сопровождение, коррекционно-развивающее обучение, разностороннее развитие и воспитание осуществляют педагоги ДОУ: учителя-логопеды, педагог- психолог, воспитатели, музыкальный руководитель, инструкторы по физической культуре /Все педагоги и специалисты работают в тесной взаимосвязи при междисциплинарном подходе и с родителями (законными представителями). Семья рассматривается как полноправный участник образовательного процесса.

## Условия реализации программы

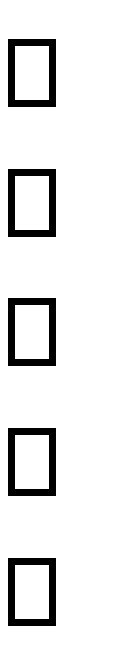
В детском саду созданы оптимальные условия развития детей.

В МДОУ функционируют помещения, оснащенные необходимым оборудованием: Кабинеты учителя-логопеда

Кабинет педагога-психолога Музыкальный и спортивный зал. Спортивная площадка Медицинский кабинет

За каждой группой закреплены участки с теневыми навесами, оснащенные песочницами, беседками, игровым оборудованием.

## Кадровое обеспечение

Образовательную деятельность осуществляют 9 педагогов, **из них:**

2 учителя-логопеда,

4 воспитателя,

инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель,

педагог-психолог.

## Из них:

1. педагога с высшим педагогическим образованием;
2. педагогов со средним педагогическим образованием;
3. педагогов имеют высшую квалификационную категорию; 1 педагог имеют первую квалификационную категорию;

2 педагога соответствуют занимаемой должности.

## детей:

* + 1. **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями**

ознакомление родителей с результатами работы МДОУ на общих родительских

собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МДОУ;

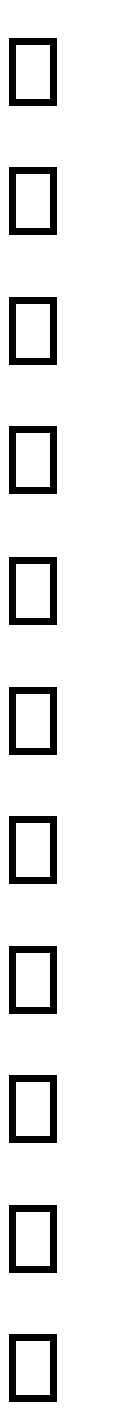
 ознакомление родителей с содержанием работы МДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

 участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

 целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

 обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

## Традиционные события, праздники, тематические мероприятия ДОУ

**«**День знаний»

«Золотая Ярмарка»

«День Здоровья»

«День защитника Отечества»

«Масленица»

«Моя мама лучше всех»

«Весна идет, весне дорога»

«День смеха»

«День Победы» Выпускной бал День защиты детей

## Отсутствие информации, наносящей вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащей российскому законодательству

Образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детский сад комбинированного вида №124» Заводского района г. Саратова не содержит информации,

наносящей вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащей российскому законодательству (в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (статья 13).